



Сияние
северных
звездочек

ГБУ «Академия наук Республики Саха (Якутия)»
МБДОУ «Центр развития ребенка – Детский сад № 15
«Северные звездочки» ГО «Город Якутск»
АНО ГРД «Лаборатория детства»

Сияние северных звездочек

Монография

Якутск
ИЦ НБ РС(Я)
2022

УДК 74.100
ББК 373.2

*Серия «Электронные издания Национальной библиотеки
Республики Саха (Якутия)» основана в 2018 году*

Утверждено к печати методическим советом

*МБДОУ «Центр развития ребенка —
Детский сад № 15 «Северные звездочки»
ГО «Город Якутск».*

Протокол № 1 от 15.01.2022 г.

Авторский коллектив:

Горбунова Н.В., руководитель авторского коллектива,
Банчик О.И., Кочетова Л.Г., Малышева Е.И., Заболотняя С.А., Владимирова
В.В., Федорова Л.Н., Шадрина Л.И.,
Лопухова К.М., Качан О.А., Ефремова И.Г., Филиппова Т.А.,
Костенко О.В., Новолецкая С.В., Шестакова С.В., Стручкова Л.А., Данченко
В.Е., Васильева М.М., Цыденова О.А., Хазиахметова О.Д., Романова М.В.,
Бейбуян А.А., Григорьева К.А., Алексеева Е.Б., Иванова Л.П., Морохоева Т.А.

Рецензенты:

Иванова М.К., к. п. н., доцент кафедры «Дошкольное образование»,
Дедюкина М.И., к. п. н., доцент кафедры «Дошкольное образование»,
Попова Л.В., зам. зав. кафедрой «Дошкольное образование» Педагогического
института СВФУ им. М.К. Аммосова, к. п. н., доцент

Под научной редакцией

Ю.И. Семенова, руководителя НОЦ «Академия наук Республики Саха (Якутия)»
и **И.И. Комаровой**, проректора по науке Международной педагогической
академии дошкольного образования, к. и. н.

Горбунова Н. В. и др.

Сияние северных звездочек. / Монография. / Под ред. Ю. И. Се-
менова, И. И. Комаровой. — Якутск, 2022. — 256 с. : с илл.

Книга представляет собой редкий пример истории существо-
вания и развития детского сада «Северные звездочки» города
Якутск, начиная со строительства здания под конкретную об-
разовательно-воспитательную концепцию, запуск детского сада,
реализацию программ, а также опыт работы с кадрами.

Рассчитана на воспитателей, педагогов, специалистов по рабо-
те с дошкольниками и руководителей системы дошкольного об-
разования.

Агентство СІР НБР Саха
ISBN 978-5-6046489-0-2

УДК 74.100
ББК 373.2

©Авторский коллектив, 2022
©Национальная библиотека РС(Я), 2022

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	6
ЧАСТЬ 1. ИСТОРИЯ. КАК РОЖДАЮТСЯ ДЕТСКИЕ САДЫ	
Глава 1. «Остров сокровищ»	8
Глава 2. «Северные звездочки»	17
Глава 3. Ввод в эксплуатацию	21
ЧАСТЬ 2. МЫ ОТКРЫЛИСЬ	
Глава 1. Кто главный в детском саду?	27
Глава 2. Пространство детского сада	31
ЧАСТЬ 3. ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДЕТСКОГО САДА «СЕВЕРНЫЕ ЗВЕЗДОЧКИ»	
Глава 1. Целевой раздел обязательной части ООП МБДОУ «ЦРР — Д/с № 15 «Северные звездочки» ГО «Город Якутск»	44
Глава 2. Образовательные проекты, реализуемые в детском саду «Северные звездочки»	76
Глава 3. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей	79
Глава 4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	84
Глава 5. Часть ООП ДО, формируемая участниками образовательных отношений (ранний/дошкольный возраст)	87
Глава 6. Организационный раздел ООП ДО	90
Глава 7. Режимные моменты	107
ЧАСТЬ 4. РЕАЛИЗАЦИЯ ПРИОРИТЕТНЫХ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ В ДЕТСКОМ САДУ	
Глава 1. Обеспечение функционирования воспитательно-	

образовательной модели ДОО	113
<i>Кочетова Л.Г.</i> Создание образовательной среды	
ДОО «Детский сад — территория детства»	113
<i>Банчик О.И., Ефремова И.Г.</i> Организационно-методические условия обеспечения адаптации и позитивной социализации детей в группах раннего возраста.....	116
<i>Кочетова Л.Г., Мальшева Е.И.</i> Возможности личностного развития дошкольников через организацию дополнительных образовательных услуг в МБДОУ «ЦРР — Д/с № 15 «Северные звездочки».....	121
<i>Бейбутия А.А.</i> Радужный путь к знакомству с английским	126
<i>Григорьева К.А.</i> Первые шаги в мир ментальной арифметики	129
Глава 2. Здоровьесберегающие технологии в детском саду.....	133
<i>Горбунова Н.В., Кочетова Л.Г., Филиппова Т.А.</i> Здоровьесберегающие технологии в практике ДОО	133
<i>Костенко О.В.</i> Организация работы по формированию основ здорового образа жизни в группе.....	141
<i>Новолоцкая С.В.</i> Физкультурно-оздоровительная работа в ДОО	147
<i>Шестакова С.В.</i> Кружок по плаванию «Дельфинчик» — польза и радость.	154
<i>Заболотняя С.А.</i> Организация логопедической помощи в условиях детского сада.....	157
Глава 3. Работа над реализацией республиканского проекта «Музыка для всех».....	166
<i>Кочетова Л.Г.</i> Особенности организации образовательной среды с использованием парциальной программы «Веселый день дошкольника» как средство освоения новых технологий с детьми дошкольного возраста.....	166
<i>Качан О.А., Ефремова И.Г.</i> Интеграция игровой и творческой деятельности детей с использованием парциальной программы «ВеДеДо»	173
Глава 4. Этнопедагогика в детском саду	179
<i>Данченко В.Е.</i> Национальная развивающая среда как средство воспитания духовно-нравственных ценностей детей саха.....	179
<i>Стручкова Л.А.</i> Кружок «Иэийи — Вдохновение» —	

технология игры на хомусе.....	182
<i>Васильева М.М.</i> Инсценирование сказок — один из самых эффективных методов обучения русскоязычных детей якутскому языку	189
Глава 5. Работа над реализацией республиканского проекта «Одаренный ребенок»	193
<i>Кочетова Л.Г.</i> Об участии детского сада в проекте «Создание эффективной системы выявления задатков и развития способностей детей в ДОО и школе».....	193
<i>Иванова Л.П., Морохоева Т.А.</i> Развитие детской одаренности посредством проектной деятельности	196
<i>Шадрина Л.И., Лопухова К.М.</i> Развитие детской одаренности — инвестиция в будущее	208
<i>Владимирова В.В.</i> Приобщение к музыке детей дошкольного возраста в проекте «Одаренный ребенок» ...	212
<i>Федорова Л.Н.</i> Персональная выставка — путь к творческому развитию дошкольника	222
Глава 6. Игровые педагогические технологии в деятельности педагогов	225
<i>Хазиахметова О.Д.</i> Развитие инициативы и самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста в процессе организации сюжетно-ролевых игр...	225
<i>Цыденова О.А.</i> Квест-игра как средство развития интеллектуальных творческих способностей детей старшего дошкольного возраста.....	231
Глава 7. Новые технологии.....	243
<i>Алексеева Е.Б.</i> Из опыта работы по внедрению и развитию робототехники с элементами Lego-конструирования в ДОО.....	243
<i>Романова М.В.</i> Информационно-коммуникативные технологии в работе воспитателя	249



ВВЕДЕНИЕ

Эпоха промышленной революции, давшая жизнь новой системе образования, установившейся в мире в XVIII–XX веках, ушла в прошлое. Рожденная новой экономикой, как бы мы ни называли ее, — «экономикой знаний», «зеленой экономикой», «четвертой технологической революцией», — система ведет к распространению новой философии образования, установлению нового образовательного уклада.

Прежде чем эти процессы были осмыслены теоретиками, с ними столкнулись практики. Именно им, воспитателям, заведующим детскими садами, музыкальным и физкультурным работникам, логопедам, психологам, медицинским работникам, приходится всегда принимать все новое и необычное первыми и пытаться понять, как ростки нового будут влиять на процессы, происходящие в системе:

— Как приспособлять традиционную, подчас сильно устаревшую мебель, игрушки, игры, книги к динамично меняющейся образовательной среде, формируемой научными открытиями.

— Как расставлять новые кадры, с годами складывающиеся коллективы.

— Как выбирать новые программы уже освоенным педагогическим коллективом, чтобы они позволяли детскому саду соответствовать вызовам системы образования, образовательным технологиям.

— Как учитывать общественную организацию системы образования и науки, развивающуюся по каналам сетевых сообществ, чтобы она не противоречила иерархической системе управления

образованием. И многое-многое другое, что еще не усвоено ни педагогической, ни психологической науками, и, следовательно, не введено в нормативную систему и в систему подготовки кадров также.

Тогда возникает естественный вопрос: где педагоги-практики могут повысить квалификацию или хотя бы познакомиться с порядком действий в тех областях, которых еще не коснулась рука теоретиков? Ответ ясен — вот в таких кладовых практического опыта, которым является настоящий сборник «Сияние северных звездочек».

В сборнике прослеживается сложный путь директора детского сада «Северные звездочки» в г. Якутске Горбуновой Нины Виссарионовны от выработки концепции развития дошкольной организации, формирования инфраструктуры, разработки педагогических технологий, общения с родителями и до формирования системы кадров.

В процессе этой работы директору приходится решать вопросы, опыта решения которых ранее не существовало. Но не только директор оказывается в таком положении. С новыми вызовами сталкиваются и сотрудники детского сада, и дети, и их родители.

Благодаря коллективным усилиям мы получили прекрасную возможность для исследователей, ученых, преподавателей и управленцев наблюдать за жизнью детского сада во всей ее полноте и в условиях постоянных перемен.

*Комарова И.И.,
к. ист. наук, проректор МПАДО,
ведущий научный сотрудник СОПС/ВАВТ МЭР РФ*

*Семенов Ю.И.,
руководитель НОЦ «Академия наук РС(Я)»*



ЧАСТЬ 1.

ИСТОРИЯ. КАК РОЖДАЮТСЯ ДЕТСКИЕ САДЫ

Глава 1.

«Остров сокровищ»

Уже прошло 15 лет, как я работала заведующей в детском саду «Ласточка», когда начальник Управления города Якутска Евсикова Е.И. пригласила меня к себе в кабинет и предложила принять объект нового строящегося здания детского сада. Предложение прозвучало как гром среди ясного неба. Оставить сад, родные стены, сработанный годами коллектив, столько сделано... Видя мое замешательство, Евсикова Е.И. посоветовала не торопиться с ответом, а съездить и посмотреть новое здание.

На тот момент существующие здания детских садов Якутска не соответствовали современным требованиям и запросам. Заведующим детскими садами приходилось утеплять прогулочные веранды, создавать спортивные залы, помещения для дополнительного образования: театральные студии, кабинеты якутского языка, игротеки и помещения для работы со специалистами: методические кабинеты, кабинеты логопедов, психологов, чтобы изменить ситуацию. Приходилось изыскивать помещения (в основном на третьих этажах, освобождая кладовые комнаты) для создания дополнительных возрастных групп.

Увидев новое большое строящееся здание (а больше всего меня поразили большие круглые окна), я поняла, что могу еще на начальном этапе строительства предусмотреть все необходимые возможности и условия для соответствия нового образовательного учреждения современным требованиям к организации воспитательно-образовательного процесса. И я согласилась.

Сразу появилось несколько чувств: волнение, радость, азарт, страх, сомнения. Задумывалась, а справлюсь ли я? Ведь в то время детские дошкольные организации в городе не строились уже 20 лет.

С чего начать?

1. С кабинета. Надо найти для себя уголок.
2. Познакомиться с заказчиком и подрядчиком.
3. Ознакомиться с проектом.
4. Изучить нормативную базу проектирования, строительства и функционирования учреждений дошкольного образования, соответствующие СанПиНы и СНиПы для обеспечения безопасности и сохранности здоровья детей.
5. Подружиться с рабочими строителями.

В начале процесса, конечно, я находилась в некотором замешательстве. Все же по образованию я педагог-дошкольник. Поэтому, получив на руки проект строительного объекта, а это огромная кипа документов и бумаг, мне, конечно, потребовалась помощь квалифицированных специалистов, которые помогли мне разобраться и вести диалог с застройщиками на одном языке.

На сегодняшний день основные документы при проектировании детских садов — это СП 31-06-2009¹ «Общественные здания и сооружения» и СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»². Также в отдельных округах есть свои территориальные стандарты, которые предусматривают особенности региона, и, естественно, в Якутии действовали свои региональные нормативы.

Сейчас с целью экономии земельных участков под застройку в постановлениях появились смягчения: по новым правилам на верхнем этаже могут находиться старшие группы дошкольного учреждения. Такое послабление добавляет ответственности проектировщикам, так как теперь им необходимо грамотно составить пути эвакуации с верхних этажей и более серьезно подойти к выбору противопожарного оборудования.

В этом плане в стандартах каких-либо смягчений нет, наоборот, требования стали жестче. Так, в 2014 году было опубликовано

¹ Строительные нормы и правила российской федерации. Общественные здания и сооружения. Зарегистрирован Росстандартом в качестве СП 118.13330.2011 / ОАО «ИОЗ», ОАО «ЦПП». М.: Минрегион России, 2009.

² Утратило силу с 1 января 2021 года на основании постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28; отменено с 1 января 2021 года на основании постановления Правительства Российской Федерации от 8 октября 2020 года № 1631. В настоящее время разработано СП 252.1325800.2016 «Здания дошкольных образовательных организаций. Правила проектирования», в котором приведен новый перечень типов зданий и помещений. Кроме того, в своде правил появились требования по устройству ясельных групп.

новое постановление, регламентирующее использование средств пожарной безопасности. После него ответственные производители внесли изменения в выпускаемые линии продукции.

Следующее смягчение в нормативной базе — это санитарные условия, принимающие во внимание плотность городских построек. Если раньше детское дошкольное учреждение должно было быть отдельно стоящим зданием, сейчас допускается их размещение в жилые дома, встроенные помещения и пристройки.

Основные требования к проекту детского сада

Создание проектов строительства детских садов производится на основании всего перечня нормативных документов, утвержденных на законодательном уровне. Их основная задача — обеспечить полную безопасность детей и условия для продуктивного процесса обучения.

Сегодня в этот список входят перечисленные ниже документы, но и в то время, когда строился новый детский сад, документов было не меньше:

— СП 252.1325800.2016 «Здания дошкольных образовательных организаций. Правила проектирования»;

— ГОСТ 27751—2014 «Надежность строительных конструкций и оснований. Основные положения»;

— ГОСТ Р 55679—2013 «Оборудование детских спортивных площадок. Безопасность при эксплуатации»;

— СП 1.13130.2009 «Системы противопожарной защиты. Эвакуационные пути и выходы»;

— СП 2.13130.2012 «Системы противопожарной защиты. Обеспечение огнестойкости объектов защиты»;

— СП 3.13130.2009 «Системы противопожарной защиты. Система оповещения и управления эвакуацией людей при пожаре. Требования пожарной безопасности»;

— СП 4.13130.2013 «Системы противопожарной защиты. Ограничение распространения пожара на объектах защиты. Требования к объемно-планировочным и конструктивным решениям»;

— СП 5.13130.2009 «Системы противопожарной защиты. Установки пожарной сигнализации и пожаротушения автоматические. Нормы и правила проектирования»;

— СП 7.13130.2013 «Отопление, вентиляция и кондиционирование. Требования пожарной безопасности»;

— СП 8.13130.2009 «Системы противопожарной защиты. Источники наружного противопожарного водоснабжения. Требования пожарной безопасности»;

- СП 10.13130.2009 «Системы противопожарной защиты. Внутренний противопожарный водопровод. Требования пожарной безопасности»;
- СП 12.13130.2009 «Определение категорий помещений, зданий и наружных установок по взрывопожарной и пожарной опасности»;
- СП 14.13330.2014 «Строительство в сейсмических районах»;
- СП 17.13330.2017 «СНиП II—26—76 Кровли»;
- СП 30.13330.2016 «СНиП 2.04.01—85* Внутренний водоотвод и канализация зданий»;
- СП 42.13330.2016 «СНиП 2.07.01—89* Градостроительство. Планировка и застройка городских и сельских поселений»;
- СП 50.13330.2012 «СНиП 23—02—2003 Тепловая защита зданий»;
- СП 52.13330.2016 «СНиП 23—05—95* Естественное и искусственное освещение»;
- СП 59.13330.2016 «СНиП 35—01—2001 Доступность зданий и сооружений для маломобильных групп населения»;
- СП 60.13330.2016 «СНиП 41—01—2003 Отопление, вентиляция и кондиционирование воздуха»;
- СП 73.13330.2016 «СНиП 3.05.01—85 Внутренние санитарно-технические системы»;
- СП 112.13330.2011 «СНиП 21—01—97* Пожарная безопасность зданий и сооружений»;
- СП 113.13330.2016 «СНиП 21—02—99* Стоянки автомобилей»;
- СП 115.13330.2016 «СНиП 22—01—95 Геофизика опасных природных воздействий»;
- СП 118.13330.2012 «СНиП 31—06—2009 Общественные здания и сооружения»;
- СП 132.13330.2011 «Обеспечение антитеррористической защищенности зданий и сооружений. Общие требования проектирования» (кроме разделов 1, 7, 8);
- СП 133.13330.2012 «Сети проводного радиовещания и оповещения в зданиях и сооружениях. Нормы проектирования»;
- СП 134.13330.2012 «Системы электросвязи зданий и сооружений. Основные положения проектирования»;
- СП 136.13330.2012 «Здания и сооружения. Общие положения проектирования с учетом доступности для маломобильных групп населения»;
- СП 138.13330.2012 «Общественные здания и сооружения,

доступные маломобильным группам населения. Правила проектирования»;

— СП 256.1325800.2016 «Электроустановки жилых и общественных зданий. Правила проектирования и монтажа»;

— СанПиН 2.4.1.3049—13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

— СанПиН 2.2.1/2.1.1.1278—03 «Гигиенические требования к естественному, искусственному и совмещенному освещению жилых и общественных зданий»;

— СанПиН 2.2.1/2.1.1.1076—01 «Гигиенические требования к инсоляции и солнцезащите помещений жилых и общественных зданий и территорий».

Согласно тем требованиям, детские сады должны были состоять максимум из трех этажей. Если же присутствовал четвертый, он должен был использоваться только в качестве технического, в котором располагаются архив, хозяйственная подсобка, склад и другие подобные помещения. Но кабинетов для занятий и каких-либо залов на четвертом уровне не должно было быть.

Материалы для внутренней отделки детских образовательных учреждений должны были быть экологически безопасными, дышащими и с низкой степенью возгорания.

К проектированию детских садов предъявляются определенные требования:

- наличие территории достаточного размера;
- высокий уровень звукоизоляции всех помещений, в которых будут находиться дети;
- наличие территории для прогулок и игр в расчете не меньше 5 м² на каждого ребенка;
- отдельный вход для младших групп.

А кроме того, каждый детский сад должен включать следующие зоны:

- зону постоянного пребывания детей с групповой комнатой, отдельным помещением для сна, отдельным санузлом и помещением для приема детей;
- блок хозяйственно-бытового назначения с прачечной, помещениями для хранения инвентаря;
- пищеблок с помещениями для приготовления пищи и хранения продуктов питания;
- административную зону с кабинетами администрации и методическими помещениями;

- спортивно-оздоровительный блок со спортивным залом, бассейном, игровыми комнатами;
- культурно-развлекательный блок с актовым залом;
- медицинский блок с кабинетами медсестры и изолятором;
- изолированные площадки для игр на свежем воздухе для каждой группы детей и спортивную площадку на улице;
- зону зеленых насаждений, которая должна занимать не менее 50% от общей площади участка.

Требования к строительному участку детского сада

Детсад должен находиться в жилом массиве, подальше от крупных дорог, промзоны и гаражей. При застройке необходимо соблюдать расстояния между зданиями согласно проекту.

Не допускается строительство зданий на путях инженерных коммуникаций.

Помимо расстояния учитывается и скорость ветра на этом участке, а также шумовой уровень, который не должен превышать 60 дБ. Для этого по периметру всего участка поднимается ограждение высотой 1,6 м и высаживаются кусты и деревья вдоль забора. Освещение на площадке и прилегающей территории должно быть больше 10 люменов на квадратный метр.

Территорию делят на 3 зоны:

— Игровая зона. В нее входит площадка для игр и физических упражнений. Для первой зоны на каждого ребенка младшей группы должно приходиться по 7,2 кв. м, а на дошкольника — 9 кв. м.

— Зона застройки. Здесь размещено само здание образовательного учреждения.

— Хозяйственная зона. Расположена отдельно от основного здания, но соединена с пищевым блоком и прачечной. Есть отдельный въезд для транспортных средств, этот участок ограждают от остальных с помощью зеленых насаждений.

Нормы для внутренних помещений детского сада

Санитарные нормы проектирования строительства детских садов.

При проектировании строительства дошкольного образовательного учреждения необходимо учесть дополнительные выходы и лестницы, чтобы быстро эвакуировать или изолировать детей в случае ЧС. Через каждую входную дверь должно проходить не более четырех групп дошкольников.

Для предотвращения несчастных случаев особое внимание нужно уделять проектированию лестниц. Необходимо принимать во внимание среднюю длину шага детей и высоту подъема ноги,

поэтому глубина ступеней лестницы составляет 2730 см, а высота подъема — 1214 см. Ширина лестницы должна быть как минимум 1,3 м, а каждый марш лестницы состоять из 1013 ступеней.

Лестницы в детских учебных учреждениях обносятся ограждением высотой 1,5 м с расстоянием между балясинами не больше 10 см.

Приемная.

Здесь расположена мебель для хранения верхней одежды — отдельные шкафчики высотой 120135 см. В шкафчике должны быть крючки для вешания верхней одежды, сверху — полка для шапок и шарфов, снизу — две ячейки: одна для сменной одежды, вторая для обуви.

Групповая.

Основная часть всего здания — это групповые ячейки. В них входят основные и вспомогательные помещения, в которых группа проводит время. Они изолированы и отделены друг от друга.

Групповые ячейки для детей младших групп должны иметь отдельный вход со стороны детской площадки.

Спальня.

Полы в спальнях должны быть из досок, паркета или застелены линолеумом.

Площадь спальни зависит от количества детей в группе. Но на каждого ребенка разных возрастных категорий должна приходиться разная площадь (кв. м):

- Младшая ясельная группа — 2,4 м²;
- Средняя и старшая группы — 1,8 м²;
- Дошкольная группа — 2 м².

Санузел.

Санитарный узел разделен на две части: одна часть для умывания, в которой установлены раковины, душевая, крючки для полотенец, и вторая — туалет, где расположены унитазы и горшки. Также обязательно круглый год должна быть обеспечена подача горячей и холодной воды.

Каждому ребенку выделяются отдельные полотенца для рук и ног или одноразовые бумажные полотенца, а также свой крючок для хранения полотенца.

Освещение.

Во всех помещениях, где находятся дети, должно быть хорошее естественное освещение³. Минимальный коэффициент естествен-

³ За рубежом правила освещения всех образовательных учреждений иные: обязательно вводится сочетание естественного и искусственного освещения.

ной освещенности в игровых комнатах, спальнях, медпункте, спортивном зале, столовой, кабинете музыки и т. д. составляет не менее 1,5%. Искусственный свет возможен только в санузле, приемной и гардеробной детских дошкольных учреждений. Кладовые и другие подсобные комнаты, используемые сотрудниками, можно устраивать без естественного освещения.



Меня назначили заведующей за 4 месяца до сдачи объекта. Проект детского сада был концептуально новым для Якутска и сильно отличался от типовых зданий. Именно он впоследствии стал образцом для строительства новых детских садов в г. Якутске.

Уже было построено здание и выполнены внутренние работы согласно проекту. При ознакомлении с проектом выяснилось, что данный объект не соответствует современным требованиям и нарушает нормы СанПиН, правила ОТ, ТБ:

- вход в возрастные группы были предусмотрен со стороны спальных помещений;

- не были предусмотрены прачечная и гладильная комнаты, помещения для кабинетов специалистов и дополнительного образования;

- площадь спортивного зала не соответствовала нормам СанПиН;

- музыкальный зал отсутствовал;

- не был предусмотрен второй выход из медицинского блок;



- вход на кухню был предусмотрен только со стороны улицы, окно выдачи не соответствовало нормам техники безопасности;
- не было кладовой для чистого белья;
- не были предусмотрены тамбуры;
- не было предусмотрено финансирование на дизайнерские проекты и выполнение дизайнерских работ;
- площадь территории для прогулок не соответствовала нормам СанПиН;
- по территории учреждения проходила городская канализационная сеть, и канализационные сборники находились прямо на детской площадке;



— в качестве грунта на детских игровых площадках был предусмотрен песок.

Чтобы добиться изменения проекта и исправления уже имеющих нарушений, мне пришлось доказывать необходимость выделения дополнительного финансирования. Для этого руководитель должен хорошо знать нормативные документы, быть хорошим психологом, уметь грамотно вести диалог, «заразить» идеей всех, кто имеет отношение к строительству данного объекта и т. д.

Взяв с собой ноутбук, в который я загрузила множество фотографий с изображением современных интересных как российских, так и зарубежных детских садов, я записалась на прием к Главе города. Тогда им был Айсен Сергеевич Николаев, ныне Президент Республики Саха (Якутия). Одних моих эмоциональных словесных рассказов о том, каким должен быть детский сад в Якутске после столь длительного отсутствия их строительства было бы, конечно, недостаточно. На Главу произвели впечатление фото- и видеоматериалы моей презентации. После длительной беседы о новом необычном учреждении вместе с Главой мы придумали название садику — «Остров сокровищ».



Сейчас ДОУ «Остров сокровищ» является одним из современных детских садов в России.

Глава 2. «Северные звездочки»

Строительство второго детского сада началось в 2011 году. Это был современный дошкольный образовательно-оздоровительный комплекс «Северные звездочки».

Заказчиком строительства выступило Муниципальное унитарное предприятие «Агентство по развитию территорий», генеральным подрядчиком стало ООО «Кинг—95», а ответственной за эксплуатацию — я, руководитель ДОУ.

Для достижения к 2016 году 100% доступности дошкольного

образования для детей в возрасте от 3 до 7 лет в городе Якутске было необходимо создать 6850 дополнительных мест.

Главой города Якутска А.С. Николаевым был поддержан Пилотный проект «Город детства», разработанный МУП «АРТ», который предусматривал строительство детских садов с дополнительными группами на первых этажах жилых комплексов.

В этом заключалась необычность данного объекта — он состоял из двух частей: непосредственно здания детского комплекса, включающего часть возрастных групп с административным, медицинскими и хозяйственными помещениями, кухней, территорией для прогулок и дополнительных дошкольных младших групп, которые должны обслуживаться из основного здания, а располагаться на первых этажах зданий жилых домов, расположенных по соседству. Такой проект в нашем городе реализовался впервые.

Согласно проекту, площадь основного здания составляла 3620 кв. м, а площадь дополнительных групп — 2100 кв. м. С учетом современных требований СанПиНа здесь могли разместиться около 600 детей. Таким образом, вместимость учреждения была увеличена и обеспечила максимальное количество мест.

Руководитель комплекса был назначен еще на этапах проектирования, что очень правильно.

Совместно со специалистами Проектного института в г. Якутске ООО «Норд Проект» мы корректировали план размещения помещений объекта, спецификацию технологического оборудования, размещение и комплектование детских игровых площадок. Изначально в проекте не были предусмотрены бассейн, соляная пещера, фитобар, сенсорная комната, группа кратковременного пребывания детей, кабинет якутского языка, компьютерный класс, бухгалтерия и т. д. В медицинском блоке были предусмотрены изоляторы, кухня разделена на цех готовой и сырой продукции, а по новому СанПиН изоляторы не обязательно предусматривать, а цехи готовой и сырой продукции можно объединять и т. д.

В период строительства руководитель контролирует качество строительных работ, особенно отделку помещений, выбор материалов согласно ГОСТ и вплотную работает с художниками и строителями по реализации дизайн-проектов. На данном этапе необходимо наладить комфортную психологическую атмосферу и завоевать добрые, доверительные отношения непосредственно с исполнителями, рабочими.

Благодаря заботе, которую мы проявляли к строителям, как, например, огромный торт ко дню строителя или прохладный морс в

жаркую погоду, они старались не огорчать нас. Так можно достичь добрых дружеских отношений, позволяющих избежать нежелательных и неприятных моментов при осмотре выполненных работ.

Важное место во время строительства детского сада занимает работа по составлению спецификации и приобретению оборудования, мебели, хозяйственного, мягкого и медицинского инвентаря, посуды, игрушек и т. д.

Так как комплектование нового объекта происходило во времена отсутствия контрактной системы, поставщики определялись исключительно исходя из деловой репутации и опыта прошлых отношений. Для установления хороших рабочих отношений с поставщиком требуются большие затраты ресурсов и времени. Чем меньше поставщиков, тем лучше.

При поступлении в ДОУ некачественного или поврежденного во время доставки инвентаря или выхода его из строя во время гарантийных сроков и т. д. легче вести переговоры с одним поставщиком. Чтобы не приобретать «кота в мешке», а посмотреть и потрогать своими руками мебель и другое оборудование для детей, меня отправили в командировку к установленным поставщикам в г. Москва и г. Самара.

В Москве сразу было определено, что предложенная фирма — это перекупщики. В г. Самара я увидела фабрику изготовления мебели, ее производство, выставку оборудования, детских пособий. А главное, я познакомилась с замечательным, умным и добрым человеком, создателем этой фирмы Островским Борисом Михайловичем. Человек, который любит свое дело, свою фирму, ответственно относится к качеству предоставляемой продукции. Выбор, конечно, пал на фирму ООО «Светоч» г. Самара.

Договор всему голова

Во избежание головной боли с поставщиком необходимо было заключить договор. «Ой, удивили», — наверняка скажете вы. Это и так понятно — куда без договора-то.

Для ознакомления мне был предоставлен совершенно стандартный рамочный договор. После длительных и непростых переговоров многие пункты были исправлены:

- увеличены сроки оплаты товара;
- предусмотрена ответственность поставщика за срыв сроков с указанием штрафа за каждый день просрочки;
- предусмотрена ответственность за пересорт товара;
- предоставлена значительная скидка за объем приобретаемого товара;

— предусмотрена сборка и установка мебели и оборудования силами поставщика.

Таким образом, удалось избежать многих проблем с боем и пересортом, недостачей инвентаря, так как прием товара осуществлялся уже в собранном, готовом к эксплуатации виде. Мы сэкономили немалую сумму и приобрели игрушки для детей.



Климат в Республике Саха (Якутия) — резко континентальный. Зима продолжительная, суровая и малоснежная. Температуры зимой колеблются от -35 до -55 градусов. Районы Крайнего Севера считаются неблагоприятными из-за их географического положения. Уровень заболеваемости людей, живущих в таких условиях пять—десять лет, возрастает примерно на 18% — к такому выводу пришли медицинские работники⁴.

Первое место в структуре заболеваемости детей занимают болезни органов дыхания. При строительстве детского сада «Северные звездочки» было необходимо предусмотреть условия не только для развития и воспитания детей, но и для профилактики заболеваний органов дыхания и общее оздоровление. Так, для этих целей в проекте предусматривалась «соляная пещера», бассейн, фитобар, ионизаторы воздуха, стоматологический кабинет, сенсорная комната, спортивный зал, оборудованный детскими тренажерами, комната психологической разгрузки.

⁴ Наумов С. Здоровье детей, живущих на территории Севера // <https://treyrim.ru/o-kompanii/poleznoe/zdorove-detey-zhivushchikh-na-territorii-severa/>.

Надо было как-то доказать заказчику, что соляная пещера и бассейн очень нужны нашим детям-северянам. Уговоры, настойчивые просьбы и фотографии уже не помогали. Что делать?

Узнав, что генеральный директор предприятия-заказчика летит в Москву, я предложила ему посетить московский детский сад, где ранее я видела соляную пещеру. Договорилась с друзьями-коллегами, о том, чтобы директора встретили в Москве и сопроводили в дошкольное учреждение.

После осмотра соляных пещер генеральным директором прозвучал телефонный звонок. И приятный голос заказчика сообщил: «Будем делать. Ищи помещение». А помещение уже было найдено — мой кабинет. Радости не было предела.

Сейчас у детей в саду есть современные помещения для разнообразных занятий, просторный танцевальный зал, отдельная театральная студия, светлый зимний сад, компьютерный класс, информационно-технологическое оборудование, интерактивные доски и, наконец, такая важная для детей, живущих в условиях Арктики, соляная пещера.

За последние годы в республике содержание дошкольного образования изменилось в корне и поднимается на качественно другой уровень.

Новому содержанию должна соответствовать новая архитектура, новая среда, новые отношения.

Обновляется все. Не только здания, но и содержание образования и квалификация работников, включая развитие различ-



ных альтернативных форм партнерства, в том числе губернаторской службы.

Глава 3. Ввод в эксплуатацию

Чтобы детский сад начал работать, его следует ввести в эксплуатацию. Для этого необходимо подготовить разрешительные документы.

1. **Устав** является обязательным документом, регулирующим деятельность дошкольных образовательных организаций. Это правовой акт, определяющий порядок образования, компетенцию организации, ее функции, задачи, порядок работы. Это основной организационный документ в деятельности учреждения. Он регулирует взаимоотношения данной организации с другими организациями, физическими лицами, права и обязанности в сфере ее деятельности.

Учредитель должен утвердить устав, для чего он издает нормативный акт: распоряжение, постановление, приказ. После этого производится государственная регистрация устава. Дата регистрации устава является началом функционирования нового дошкольного учреждения. С этой даты можно принимать на работу сотрудников детского сада и оформлять запись о приеме на работу в трудовых книжках.

2. **Лицензия** — специальное разрешение на право осуществления юридическим лицом определенного вида деятельности. Она предоставляется лицензирующим органом, который имеет право выдавать разрешения на ведение деятельности в той или иной сфере.

Лицензия — это двусторонний документ, напечатанный на специальной бумаге. На лицевой части лицензии фиксируется:

- номер документа;
- дата выдачи;
- название ДОУ;
- ОГРН и ИНН организации.

На обратной стороне документа стоит отметка о бессрочности его действия, подпись и печать лица, выдавшего разрешение. К лицензии полагается «Приложение», где указан адрес детского учреждения и образовательные программы, в рамках которых оно

имеет право работать, ставится подпись и печать должностного лица, выдавшего лицензию.

Для получения лицензии необходимо подготовить комплект документов. Самая трудная часть работы — это получение разрешения на открытие садика от Роспотребнадзора и пожарного надзора. К садикам эти органы относятся требовательно, потому что речь идет о жизни и здоровье детей.

Теперь остается собрать все необходимые копии документов для отправки их в лицензирующий орган.

Документы, необходимые для лицензирования:

— Разрешение Роспотребнадзора на открытие ДООУ, заключение СЭС о готовности помещения к приему детей;

— Заключение пожарной инспекции;

— Документация, подтверждающая право собственности;

— Свидетельство о постановке на налоговый учет;

— Уставные документы ДООУ;

— Программа, согласно которой будут проводиться образовательные занятия в садике;

— Информация о педагогическом коллективе и копии их документов, подтверждающих образование и опыт работы;

— Сведения о численности детского коллектива;

— Документы, подтверждающие наличие образовательной литературы;

— ППК (программа производственного контроля, обязательно включающая проверку требований, предъявляемых санитарно-эпидемиологической станцией);

— Квитанция об уплате государственной пошлины;

— Комплект договоров по обслуживанию ДООУ.

Договоры, которые должны быть заключены до момента лицензирования.

Эти договоры заключаются до подачи документов на рассмотрение в СЭС. Поэтому к моменту лицензирования они наверняка будут готовы:

— Контракты, призванные обеспечить санитарно-эпидемиологический режим в учреждении (на дезинфекцию, дератизацию, дезинсекцию);

— Договор на вывоз ТБО;

— Договор на утилизацию люминесцентных осветителей и т. д.

Полный список договоров будет зависеть от объема оказываемых

мых ДОУ услуг. Все формы, справки и квитанции подписывает лицензиат и подает их в государственные органы Управления образованием.

Устав зарегистрирован, лицензия получена, учреждение готово принять маленьких граждан в свои владения. Надо подписывать акт готовности учреждения.

Но не бывает так, чтобы строительный объект сдавался без каких-либо замечаний и споров, вызванных мелкими недоделками. Подрядчик клянется и обещает, что все мелкие «недоделки» он обязательно устранил. Важно очень хорошо понимать: НИКТО ничего после подписания акта делать не будет. Исполнители перейдут на другие объекты и будут решать другие проблемы. А заказчик скажет тебе, что надо было думать раньше и не подписывать акт приемки.

Что делать? Прежде, чем расставаться, надо составить трехсторонний договор о гарантиях и сроках на устранение недоделок и претензий со стороны тех, кто будет эксплуатировать постройку.

Гарантийное письмо о выполнении строительных работ по гарантии. Необязательный нормативный документ — гарантийное письмо о выполнении взятых на себя обязательств по договору о строительных работах. В этом документе обозначают сроки выполнения работ, а в случае, если они не будут соответствовать договорным, прописываются конкретные причины, приведшие к указанной ситуации. Гарантийное письмо направляется стороне заказчика по требованию подрядчика или по его непосредственному запросу.

Срок гарантии на строительные работы по закону. Гарантия по строительным работам согласно Гражданскому кодексу предусмотрена двумя статьями — 755 и 722. В них зафиксировано несколько важных аспектов, заслуживающих первостепенного внимания:

— наличие гарантийного срока на ремонтные работы предполагает сохранение предписанных норм качества на соответствующее время;

— если в подписанном договоре отсутствует какое-либо другое положение, требования по качеству распространяются в целом на объект;

— нормы качества формируются и обеспечиваются подрядчиком, дополнительно на него возлагается ответственность за выявленные производственные дефекты или неполадки.

Сроки по гарантийному обслуживанию строительных или ремонтных работ в обязательном порядке фиксируются в договоре. В случае отсутствия такого документа, либо же если перечисленные положения не предусмотрены содержанием, следует руководствоваться статьей 724 ГК РФ:

— о всех выявленных недостатках сторона заказчика должна сообщать стороне исполнителя в оговоренные сроки, но не позднее 2 лет после приемки объекта строительства;

— указанное право предъявления требований актуально для всего гарантийного периода, если он предусмотрен договором;

— обычно отсчет гарантийных обязательств начинается с принятия заказчиком объекта, если другого не предусмотрено договором.

В то же время важно понимать — положения указанной статьи имеют только общий характер, а не конкретные рекомендации или предписания. Если речь идет о строительных работах, важно руководствоваться статьей 756. Согласно закону, гарантийные сроки, указанные выше, могут быть продлены до 5 лет вместо 2.

Сроки гарантии на ремонтно-строительные работы. Положения ГК РФ устанавливают сроки гарантии на ремонтно-строительные работы, которые наделены не меньшей юридической силой, чем закон. Если гарантийный период на строительные или ремонтные работы в соответствии с договором меньше 2 или 5 лет, следует руководствоваться Гражданским кодексом. Если более 2 или 5 лет, — нормативный документ имеет больший приоритет.

Вывод напрашивается очевидный — закон ориентирован на интересы и предпочтения заказчика. Потребитель может рассчитывать на 2 года или 5 лет.

Гарантии на виды строительных работ. Гарантии на ремонтные и строительные работы устанавливаются с учетом их сложности. Помимо всего прочего, принимаются во внимание и эксплуатационные характеристики объекта. Впрочем, законодательно установлен минимум в 2 года для ремонтных работ и 5 лет для строительства. Указанные сроки нельзя уменьшать.

Из всего вышесказанного следует, что если был выполнен ремонт, а договор на него отсутствовал, при этом сторона подрядчика гарантирует лишь год безукоризненной работы, заказчик имеет право обратиться для устранения выявленных дефектов на протяжении 2 последующих лет.

В то же время важно понимать, — выявленный недостаток в

обязательном порядке должен иметь производственный характер. Если дефект возник вследствие износа при стандартной эксплуатации, исполнитель может отказать в гарантийном обслуживании. В таких случаях без независимой экспертизы не обойтись, часто она должна выполняться за счет стороны заказчика. Если в рамках исследования будут обнаружены качественные дефекты по ремонтным или строительным работам, их придется устранять за счет исполнителя. Заказчик может затребовать полностью возместить понесенный ущерб, если таковой имел место быть. Экспертные услуги оплачиваются стороной подрядчика.

О выявленных недостатках эксплуатации, а в нашем случае это тот, кто эксплуатирует здание, т. е. руководитель ДООУ, должен известить заказчика, а заказчик — подрядчика.

При этом гарантийный срок продлевается на срок, пока дефекты не будут устранены полностью (в большинстве случаев оформляется письменная претензия застройщику для устранения недостатков).

Для своевременного выявления недостатков заведующий ДООУ должен вести эксплуатационный контроль за техническим состоянием здания. Этот контроль определяется статьей 55.24 Гражданского кодекса Российской Федерации «Требования законодательства Российской Федерации к эксплуатации зданий, сооружений»⁵.

Эксплуатационный контроль за техническим состоянием зданий, сооружений проводится в период эксплуатации таких зданий, сооружений путем осуществления периодических осмотров, контрольных проверок и (или) мониторинга состояния оснований, строительных конструкций, систем инженерно-технического обеспечения и сетей инженерно-технического обеспечения в целях оценки состояния конструктивных и других характеристик надежности и безопасности зданий, сооружений, систем инженерно-технического обеспечения и сетей инженерно-технического обеспечения и соответствия указанных характеристик требованиям технических регламентов, проектной документации.

Все договоры подписаны. Вот теперь можно закрыть акт готовности и принимать малышей.

⁵ http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_51040/8531126e5f632762e7d7a88d4f684fc1a153faef/.

ЧАСТЬ 2. МЫ ОТКРЫЛИСЬ

Глава 1. Кто главный в детском саду?

Дошкольное детство — уникальный период в жизни человека, когда формируются самые значимые для его будущей жизни основы. В детском саду на этом пути его сопровождают и поддерживают педагоги и не только... Благодаря их любви, заботе, эмоциональной близости и поддержке ребенок растет и развивается, и у него возникает чувство доверия к миру и окружающим его людям.

Какой должен быть коллектив детского сада? Прежде всего это должна быть сплоченная команда. Команда профессионалов и энтузиастов своего дела! Творческий и профессиональный союз единомышленников, владеющих различными навыками и обладающих всевозможными талантами, которые позволяют создавать условия для гармоничного развития каждого ребенка.

Самый близкий человек для ребенка в детском саду — это воспитатель.

Работа воспитателя в детском саду подразумевает осуществление музыкальной, игровой, трудовой, исследовательской, проектной деятельности с воспитанниками. Далеко не все обладатели диплома педагогического учебного заведения смогут стать хорошими воспитателями.



При приеме на работу на должность воспитателя детского сада я внимательно смотрю в глаза собеседнику и задаю четыре вопроса:

1. Любите ли Вы детей и какие они, дети?
2. Что такое сенсорное воспитание?
3. Какие детские игры Вы знаете?
4. Что Вы умеете делать? (петь, рисовать, танцевать, мастерить и т. д.).

Если педагог улыбается, смотрит мне в глаза, спокойно, с теплотой и любовью отзывается о детях, он — тот, кто нам нужен.

Хороший воспитатель должен быть добрым и терпеливым.

Какие же личностные качества должны быть присущи хорошему воспитателю детского образовательного учреждения?

1. **Доброта и терпение.** А еще справедливость, милосердие, понимание и главное — любовь к детям. Эти качества, определяющие гуманистическую направленность человека, — основополагающие для воспитателя.

2. **Высокие нравственные качества.** Если воспитатель сам не обладает качествами, которым он учит детей, то как же он их этому научит? Педагог ДОУ должен следить за своими поступками, быть честным с собой и детьми, отвечать за свои слова, быть открытым перед детьми, уважительно относиться к ним.

3. **Организаторские способности.** Умение планировать, выполнять все последовательно и четко, подходить к педагогической деятельности комплексно — это качества, которые обеспечат успешную работу воспитателя ДОУ.

4. **Трудолюбие.** Работа с детьми отнимает много энергии, а ведь важно работать с радостью. Если будете любить свою профессию всем сердцем, работать будет одно удовольствие.

5. **Позитивный настрой.** Дети, которых воспитывают в атмосфере доброжелательности и спокойствия, быстрее развиваются, растут уверенными в себе, общительными, эмоционально открытыми.

6. **Способность к творчеству.** В детском саду приходится много придумывать, чтобы сделать воспитание и обучение детей максимально для них интересными. Хорошо, когда воспитателю это с легкостью удается.

Без творческой составляющей работа воспитателя не будет эффективной. Очень важно уважать личность ребенка. Это значит уметь с ним общаться, выслушивать и понимать его потребности, не раздражаться при непослушании, находить способы тактичного, но настойчивого воздействия.

На этапе функционирования детского сада заведующий, управляя современным дошкольным учреждением, решает следующие задачи:

1. Выявляет особенности функционирования системы современных ДОУ и вычленяет видовое разнообразие, специфику их работы;

2. Определяет особенности управления образовательным процессом на двух уровнях: административном и педагогическом.

Я понимала, что новый подход требует пересмотра как содержания образования, так и форм взаимодействия воспитывающих взрослых с детьми и между собой в процессе педагогического управления. На первый план выводится личностное развитие ребенка: учебно-дисциплинарная модель воспитания уступает место личностно-ориентированной.

Не менее важным является вопрос состояния профессиональной культуры всех специалистов дошкольного учреждения, способности действовать в современных условиях, поскольку статус нового детского сада оказался в непосредственной зависимости от социально-экономической ситуации.

Желающих устроить своих детей в детский сад «Северные звездочки» было очень много, надо оправдать их доверие. Создание в ДОУ студий, секций, кружков и т. д. позволяет в большей степени удовлетворять индивидуальные интересы и потребности детей, их родителей, делает педагогический процесс более дифференцированным и гибким с учетом склонностей и предпочтений каждого ребенка.

Хорошо помню первый день приема детей в детский сад «Северные звездочки». Фойе, коридоры и группы были украшены. Детей у входа встречали сотрудники в костюмах героев детских сказок. Родители вели детей в детский сад с улыбками, радостью, восторгом. Дети бежали с удовольствием, большим желанием и интересом. Все новое, красивое и совершенно необычное для нашего города.

Детский сад стал своего рода достопримеча-



тельностью нашего города — практически все гости нашей столицы как из России, так и из-за рубежа посещали наше учреждение и восхищались уникальностью его проекта и содержанием.

Конечно, такой результат был достигнут исключительно благодаря слаженной работе целой команды:

— Весь ход строительства проходил под личным контролем и с колоссальной поддержкой Главы ГО «Город Якутск» Айсена Сергеевича Николаева.

— Профессионализм, решительность и предприимчивость генерального директора МУП «АРТ» Олейникова Игоря Валерьевича.

— Грамотность, знание своего дела и заинтересованность в успехе главного инженера МУП «АРТ» Кожевникова Владимира Николаевича.

— Профессиональные знания, голый энтузиазм и самоотдача таких помощников, друзей и коллег, как заместитель руководителя по административно-хозяйственной работе ДОУ Строева Любовь Владимировна и старшая медицинская сестра ДОУ Филиппова Татьяна Александровна.

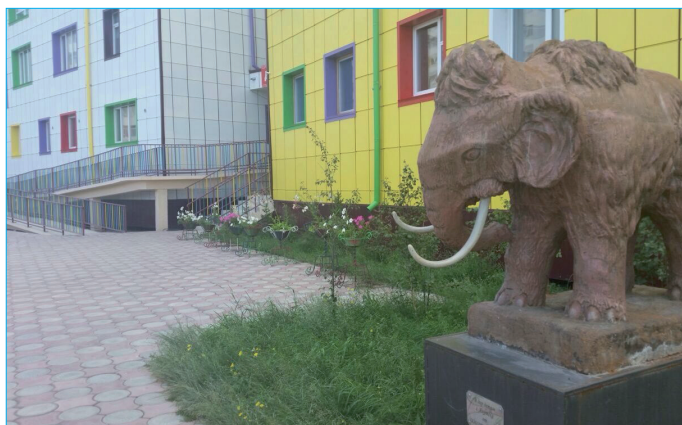
— Многолетний опыт работы и любовь к детям, профессиональный подход к формированию педагогического состава будущего коллектива заместителя руководителя по воспитательно-образовательной работе ДОУ Кочетовой Людмилы Георгиевны.

Каждый из этих людей, в том числе и я, вложил в реализацию этого проекта частичку себя, своей энергии и души.

Получаешь огромное чувство удовлетворения, радости и счастья, осознавая, что, благодаря твоему участию, настойчивости, где-то даже слез, упорству и огромному желанию создать для наших детей-северян детский сад с максимально комфортными условиями для воспитания и развития, сохранения крепкого здоровья малышей, детский сад получился именно таким, каким я мечтала все 40 лет моего трудового стажа.

Сейчас в городе построено много новых современных детских дошкольных учреждений. Желаю своим коллегам-руководителям успехов в своей профессиональной деятельности, крепкого здоровья, достижения всех поставленных целей и задач!

Глава 2. Пространство детского сада



Учитывая демографическую ситуацию, увеличение рождаемости, возросшую потребность населения в услугах качественного дошкольного образования и в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами, необходимо создавать и реализовать современные проекты дошкольных учреждений, соответствующие мировым новейшим технологиям, учитывающие региональный компонент Крайнего Севера.



Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Центр развития ребенка — Детский сад № 15 «Северные звездочки» открыло свои двери 11 ноября 2014 года.

Возглавляет коллектив ДОО Горбунова Нина Виссарионовна, грамотный ответственный руководитель, способный эффективно решать поставленные цели и задачи и работать на результат.

Наш детский сад — это стабильное, успешное развивающее дошкольное учреждение в соответствии с современными тенденциями.



Педагогический коллектив идет в ногу со временем, учится и профессионально растет. В ходе реализации ФГОС ДО, определяющего высокие требования к развитию творческой личности педагога, в детском саду внедряются современные программы, инновационные технологии, обогащается эмоционально комфортная образовательная среда.

Воспитатели и педагоги дополнительного образования создают условия для развития у детей продуктивного взаимодействия во время игр, занятий, в режимных моментах, связанных с формированием полезных привычек, в течение дня используют разные педагогические приемы и технологии: утренний и вечерний круг, развивающий диалог и образовательные ситуации, чтобы поговорить с детьми о важности соблюдения полезных привычек, и доступно объясняют, как избежать вреда здоровью.

Учреждение находится по адресу: 677017, РС(Я), г. Якутск, улица Дзержинского, 57/1, телефон, факс: 40-23-27, 40-23-28.

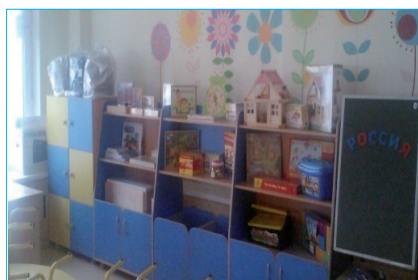
Детский сад рассчитан на 440 детей от 2 до 7 лет. Режим работы детского сада — пятидневная рабочая неделя с дневным 12-часовым режимом пребывания детей с 7:30 до 19:30.

В основном здании детского сада находятся дети с 4-х до 7-ми лет: 3 средние группы, 3 старшие группы, 3 подготовительные группы, 1 группа с детьми ОВЗ. Три дополнительные группы младшего возраста с 2 до 4 лет находятся в жилом здании на первом этаже.

Воспитание и образование ведется на 2 языках (русском и якутском).

Материально-техническая база соответствует современным требованиям. Территория детского сада имеет общую площадь 7143 кв. м, площадь 3-этажного здания составляет 3336,4 кв. м. Детский сад располагается в строительном округе с развитой инфраструктурой и новостройками жилых кварталов. Это яркое, непохожее на другие здание с современными уличными игровыми площадками, спортивной площадкой, площадкой по экологическому воспитанию детей.

Групповые помещения. На всех этажах имеются групповые помещения, в которых совмещенная игровая и спальня, общая площадь — 113,8 кв. м, приемная для детей — 18,9 кв. м, буфетная — 7,9 кв. м, санузел — 17,8 кв. м. Созданы необходимые условия для успешной работы по всем направлениям развития ребенка.



Музыкальный зал предназначен для реализации задач образовательной области «Музыка», для совместной деятельности педагогов, детей и родительской общественности.



Театральная студия отвечает задачам художественно-эстетического направления развития детей, формирует творческие способности воспитанников в области театрализованной деятельности. Театральная студия разделена на 3 блока: сцена, зрительный зал на 30 посадочных мест и костюмерная. Общая площадь — 104,5 кв. м.



Зимний сад предназначен для решения задач по экологическому воспитанию. Учитывая то, что зима в Якутии длится достаточно долго, можно круглый год наслаждаться красотой экзотических растений. Зимний сад помогает решать задачи экологического воспитания,



психологического развития, благоприятно влияет на детскую психику, на развитие, здоровье и формирование личности.

Соляная пещера предназначена для профилактики легочных заболеваний и проведения оздоровительных мероприятий. Она оснащена галокамерой, имитирующей природную соляную пещеру.



Сенсорная комната оснащена высококачественным оборудованием: мягкая среда — маты, пуфики с гранулами, сухой бассейн с подсветкой, цветное оптоволокно, настенное геометрическое так-

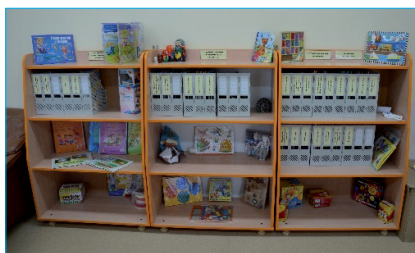
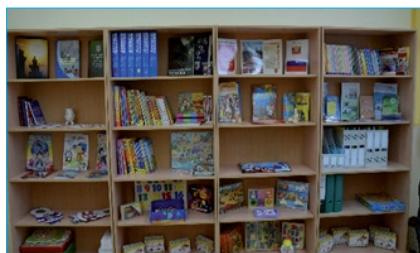


тильное панно, пузырьковая колонна, потолочное панно «Звездное небо» световой проектор, световые эффекты на все пространство комнаты, сенсорная тропа, музыкальный центр с набором дисков, комнатный фонтан, ультразвуковой распылитель эфирных масел, набор аромомасел.

Кабинет психолога оборудован техническими и мультимедийными средствами ПК, проектором, музыкальным центром; оснащен современной и удобной мебелью, дидактическим, методическим материалами, набором диагностического материала, набором игрушек и развивающих игр и необходимой документацией.

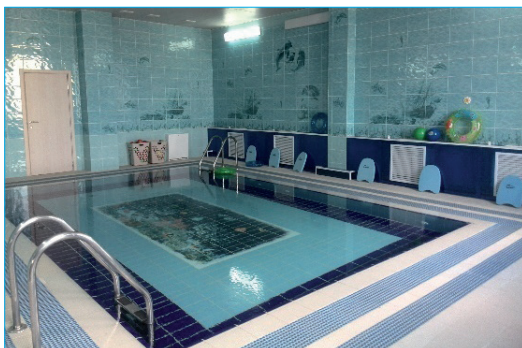


Методический кабинет оснащен современным оборудованием: удобная мебель, витринные шкафы для материалов, интерактивная доска, множительная и компьютерная техника, рассчитан на 25 посадочных мест. В целом кабинет делится на две зоны, которые включают в себя 4 рабочих сектора: консультативный и орга-



низационно-методический, а также рабочие зоны для педагогов и специалистов. Общая площадь — 50,0 кв. м.

Плавательный бассейн. В комплексе оздоровительных мероприятий в ДОУ проводятся организованные занятия с детьми в бассейне, которые решают задачи физического и психического здоровья детей. Общая площадь — 288,9 кв. м. На первом этаже расположена лаборатория, узел ввода, техническое помещение. На втором этаже — плавательный бассейн, кабинет медицинского работника, душевые, раздевальные комнаты, санузел.





Спортивный зал.

Полы в зале имеют деревянное покрытие с «универсальной разметкой» для развития сенсорного восприятия у детей дошкольного возраста и ориентировки в пространстве. Периметр универсальной разметки составляет

25 м (длина — 8 м, ширина — 4,5 м), что позволяет точно дозировать дистанцию ходьбы и бега при выполнении упражнений в движении: один круг — 25 м, два — 50 м и т. д.

Фитобар. Оснащение фитобара: коктейлер, аппарат АИ-3, система горный воздух «Био-Нова—2004», блендер «В1-020Р», соковыжималка «BORK», кислородный концентрат «Армет», рециркулятор воздуха, увлажнитель воздуха. Помещение окрашено в светлые тона, имеет удобную мебель.



Кабинет дополнительного образования «Занимательная информатика». Общая площадь — 17,3 кв. м. Оснащение кабинета: интерактивная доска, сенсорный стол, беспроводной аппаратно-программный комплекс «ICLabCase», предназначенный для дошкольников «Мобильный компьютерный класс», куда входят портативный компьютер для учителя — 1 шт., портативные нетбуки для детей — 10 шт.



Кабинет дополнительного образования — изостудия «Чудо-краски». Техническое оснащение: мольберты, настенная доска, удобная мебель: столы, стулья; полки, стеллажи; расходный материал для занятий; увлажнитель воздуха.



Кабинет логопеда оснащен необходимым оборудованием для коррекционных занятий: настенное зеркало 50x100 см для индивидуальной работы по звукопроизношению; столы и стулья по количеству детей, занимающихся в кабинете; шкафы для наглядных пособий, дидактического материала и учебной литературы; индивидуальные зеркала по количеству детей; набор зондов и этиловый спирт для обработки зондов; полотенце, мыло, салфетки, вата; технические средства обучения.





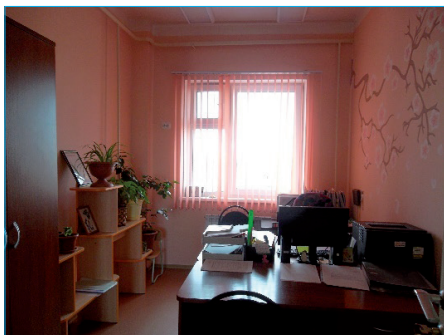
Кабинет дополнительного образования по двуязычию. Цель кабинета: создать условия для обучения пониманию определенного количества повседневных фраз на якутском языке и элементарному речевому обмену детей с воспитателем и между собой на занятиях, а также в режимных моментах.

Административный блок.

Кабинет заведующей — фактически это ситуационный центр образовательной организации. И хотя заведующий должен постоянно видеть, что происходит на пространстве детского сада, но все-таки в кабинете планируется, решается и обеспечивается жизнедеятельность организации. Сюда приходят все — родители, которые хотят привести детей в детский сад, представители администрации, педагоги с вопросами и проблемами. Из кабинета начинается знакомство молодого специалиста с детским садом и т. д.



Бухгалтерия — финансовый центр организации. Обычно это помещение мало кто видит. Оно вовсе не парадное. Но здесь идет напряженная работа изо дня в день, позволяющая функционировать



детскому саду.

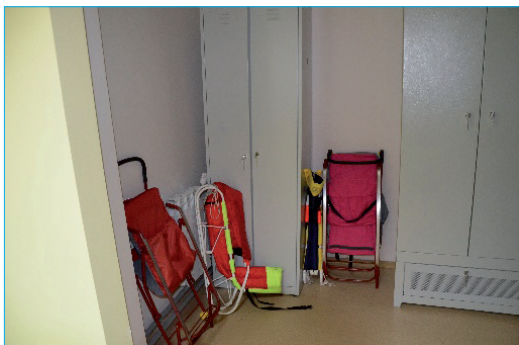
Отдел кадров — место, где хранятся данные о золотом запасе детского сада — его кадрах.



Вестибюль, саночная.

Площадь вестибюля — 57,9 кв. м. В целях обеспечения безопасности жизнедеятельности детей в здании ведется наружное и внутреннее видеонаблюдение. Исходя из понимания безопасности образовательного пространства как суммы созданных безопасных условий для содержания детей, детский сад оборудован специальными системами безопасности: кнопкой «Тревожной сигнализации», специальной автоматической пожарной сигнализацией.

Медицинский блок оснащен современным





оборудованием, предназначен для проведения лечебно-оздоровительной и профилактической работы с детьми. Включает в себя следующие помещения и оборудование:

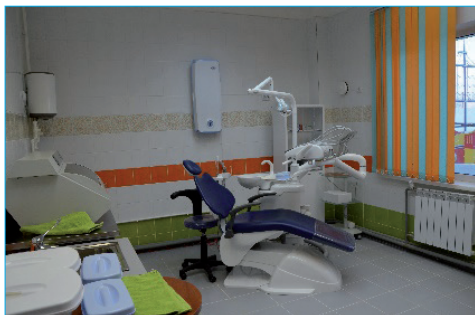
Медицинский кабинет — 12,6 кв. м.

Прививочный кабинет — 9,0 кв. м, (автоклав «Ехаста», бактерицидная камера для хранения стерилизованных инструментов «СПДС», холодильник для хранения вакцин «Pozis», бытовой 2-камерный холодильник «Бирюса»).



Изолятор — 4,3 кв. м.

Стоматологический кабинет — 19,7 кв. м (стоматологическая установка «Ledrin 540», компрессор стоматологический, безмасляный, автоклав настольный, стерилизатор воздушный, камера УФ-бактерицидная «Ультра-лайт», облучатель бактерицидный настенный, рециркулятор «Дезар-3».



Пищеблок оснащен современным технологичес-



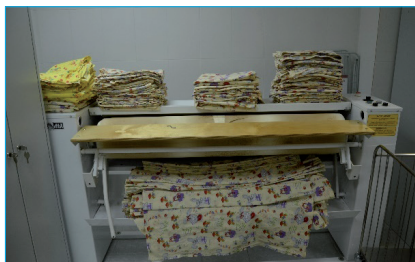
ким оборудованием для обработки и хранения овощей и продуктов. Он состоит из кладовых, горячего и холодного цехов (мясо-рыбный цех, обработка сырых овощей), раздаточной, мочной кухонной посуды, лифтового холла, общая площадь составляет 126,5 кв. м.

Технический блок

Постирочная оснащена машинками-автомат, паровым стерилизатором автоклав, сушильными машинками.

Кладовая чистого белья площадью 2,8 кв. м для хранения постельного белья для детей, полотенец.

Гладильная оснащена гладильной машиной, гладильными досками, имеется отправитель для белья.





ЧАСТЬ 3.

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДЕТСКОГО САДА «СЕВЕРНЫЕ ЗВЕЗДОЧКИ»

Глава 1.

Целевой раздел обязательной части ООП МБДОУ «ЦРР — Д/с № 15 «Северные звездочки» ГО «Город Якутск»

ООП, иначе основная образовательная программа, — документ, по которому работает детский сад, — наша долгосрочная стратегия. Первоначально мы определились с общей моделью образования. Существует несколько моделей образовательного процесса:

1. Группы могут работать по двум разным программам, реализуя их в полном объеме, то есть на протяжении всего времени пребывания детей в детском саду;
2. Группы работают на основе одной интегративной программы, разработанной на основе двух авторских программ;
3. Группы работают по одной программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, а старшим группам предлагается два варианта на выбор: программа «От рождения до школы» и программа «На крыльях детства» или «Первоцветы», например.

Возможны и другие варианты»⁶.

Мы выбрали третий вариант. Так родилась ООП ДО «Северных звездочек».

⁶ <https://firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/449>.

І. Целевой раздел обязательной части ООП ДО и части, формируемой участниками образовательных отношений

1.1. Обязательная часть ООП ДО (ранний/дошкольный возраст)

1.1.1. Краткая информация о ДОО

Юридический и фактический адрес: 677009, Республика Саха (Якутия), город Якутск, ул. Дзержинского, 57, корпус 1

Тип: Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Центр развития ребенка — Детский сад №15 «Северные звездочки» городского округа «Город Якутск».

Количество воспитанников: 541.

Общее количество групп: 16, из них общеразвивающей направленности — 15, с ОВЗ — 1.

Режим работы учреждения: с 07:30 до 19:30, 12 часов, пятидневная рабочая неделя.

Выходные дни: суббота, воскресенье.

Руководители:

Заведующий: Н.В. Горбунова;

Заместитель заведующего по АХР: Л.В. Строева;

Заместитель заведующего по ОВР: Л.Г. Кочетова;

Заместитель заведующего по ОВР: О.И. Банчик.

Кадровое обеспечение:

Реализация программы осуществляется педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду. Дошкольное образовательное учреждение укомплектовано в соответствии со штатным расписанием, в том числе педагоги, старший воспитатель, музыкальные руководители, инструктор по физическому воспитанию, инструктор по плаванию, воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед, педагоги дополнительного образования.

Образовательный ценз педагогических работников:

С высшим образованием — 83%;

Со средним специальным образованием — 17%.

Квалификационный уровень педагогических работников:

С высшей квалификационной категорией — 29%;

С первой квалификационной категорией — 24%;

Соответствует занимаемой должности — 30%;

Молодые специалисты — 17%.

Управляющий совет организован в 2014 году в составе 5 человек. Управление строится на принципах единоначалия и самоуправления.

Структура управления деятельности ДОУ:

I. уровень стратегического направления: заведующий ДОУ, управляющий совет, общее собрание коллектива;

II. уровень стратегического направления: педагогический совет;

III. уровень тактического направления: заместители заведующего по АХЧ, ОВР, главный бухгалтер;

IV. уровень организационной структуры управления:

— психологическая служба;

— здоровьесбережение;

— безопасность;

V. уровень организационной структуры управления:

— педагоги;

— родители (законные представители).

Нормативные документы, регламентирующие основную образовательную программу:

— Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155, зарегистрированный в Министерстве юстиции РФ от № 303384 от 14.11.2013 г.;

— Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273;

— Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам, образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 г. № 1014;

— Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения, утвержденный распоряжением № 1642р Окружной администрации города Якутска от 02.10.2017 г.;

— Лицензия на право осуществления образовательной деятельности № 1292 от 13.11.2015 г.;

— Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях (СанПиН 2.4.1. 3049-13), утвержденные постановлением главного государственного санитарного врача РФ от 15.10.2013 г. № 1155

и зарегистрированные в Министерстве юстиции РФ 14.11.2013 г., регистрационный № 30384.

1.1.2. Пояснительная записка

Основная образовательная программа (далее — Программа) является документом, представляющим модель образовательного процесса муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Центр развития ребенка — Детский сад № 15 «Северные звездочки» ГО «Город Якутск» (далее — ЦРР). Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям — физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Содержание психолого-педагогической работы представлено по возрастным группам. Программа охватывает возрастные периоды физического и психического развития детей: ранний возраст — 2—3 года, младший дошкольный возраст — от 3 до 4 лет (младшая группа), средний дошкольный возраст — от 4 до 5 лет (средняя группа), старший дошкольный возраст — от 5 до 7 лет (старшая и подготовительная к школе группы).

Программа основывается на важнейшем дидактическом принципе — развивающем обучении и научном положении Л.С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Таким образом, развитие в рамках программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с требованиями примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и пятого инновационного издания с учетом нововведений, нацеленных на создание пространства детской реализации — поддержку творчества, инициативы, развитие личности ребенка, создание условий для самореализации. Следует отметить, что инновационное издание не отрицает и не заменяет предыдущие варианты программы, а дополняет и расширяет их.

С целью обеспечения организации образовательного процесса наряду с примерной образовательной программой «От рождения

до школы» педагогический коллектив ДОО использует в якутско-язычных группах базисную программу национальных детских садов РС(Я) «Тосхол» под редакцией М.Н. Харитоновой, Л.П. Лепчиковой и образовательную программу дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет под редакцией Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллова, И.А. Лыковой, О.С. Ушаковой.

1.1.3. Цели и задачи реализации ООП ДО

Ведущие цели Программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью — любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др., обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Для достижения целей Программы первостепенными являются следующие задачи:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях детского сада и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегруз-

ки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при целенаправленном влиянии педагога на ребенка с первых дней его пребывания в детском саду. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависит уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

1.1.4. Принципы и подходы к формированию ООП ДО

— принцип развивающего образования, который реализуется через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития;

— принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);

— принцип полноты, необходимости и достаточности (содержание Программы позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале);

— принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;

— принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

— комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;

— принцип построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми с учетом положения, что основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;

— принцип гуманизации, который означает признание уникальности и неповторимости, неограниченных возможностей раз-

вития личного потенциала каждого ребенка, уважение к личности ребенка со стороны всех участников образовательного процесса;

— принципы дифференциации и индивидуализации в образовательном процессе обеспечивают развитие ребенка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями, осуществляется этот принцип через создание условий для воспитания и обучения каждого ребенка с учетом индивидуальных особенностей его развития;

— принцип непрерывности образования требует связи всех ступенек дошкольного образования для обеспечения к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении в начальной школе; соблюдение принципа преемственности требует не только и не столько усвоения детьми определенного объема информации, знаний, сколько формирования у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью, — любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др.;

— принцип системности, который означает, что Программа представляет собой целостную систему высокого уровня (все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы);

— принцип этнокультурной соотнесенности дошкольного образования, который реализуется через приобщение детей к истокам русской и якутской национальной культуры, одновременно Программа предполагает воспитание уважения к другим народам, интерес к мировому сообществу.

1.1.5. Значимые для разработки ООП ДО характеристики

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям — физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому. Возрастные и индивидуальные особенности детей, воспитывающихся в образовательном учреждении, были взяты из примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»⁷.

Образовательная деятельность осуществляется в процессе ор-

⁷ «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой — М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2015. — 236 с.

ганизации различных видов детской деятельности (двигательной, игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, при восприятии художественной литературы и фольклора, конструировании). Она может быть непосредственно-образовательной деятельностью (далее — НОД) или образовательной деятельностью, осуществляемой в ходе режимных моментов (далее — ОДвРМ). Программа реализуется также в самостоятельной деятельности детей и в процессе взаимодействия с семьями воспитанников. НОД подразумевает фронтальные и подгрупповые формы.

Образовательный процесс носит светский характер и имеет национально-культурные особенности:

а) образовательный процесс осуществляется на русском и якутском языках;

б) в образовательной деятельности уделяется большое внимание произведениям устного творчества, фольклора, хороводным играм, музыке и танцам, декоративно-прикладному искусству русского и якутского народа, одновременно у детей воспитывается уважение к другим народам, интерес к мировому сообществу;

в) в образовательном процессе учитываются этнокультурные традиции Республики Саха (Якутия).

При организации режима дня учитываются климатические особенности местоположения ЦРР: резко-континентальный климат, т. е. холодная зима и жаркое лето. В связи с этим в Программе представлено два варианта режима дня.

В образовательном процессе максимально используются возможности социального окружения.

1.1.6. Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)

Для «гармоничного развития» ребенка в первую очередь необходимо единство задач воспитания, развития и обучения.

Воспитание — это формирование первичных ценностных представлений (понимания того, «что такое хорошо и что такое плохо», основ нравственности, восприятия традиционных российских ценностей, патриотизм и пр.); формирование положительной мотивации (уверенности в себе, инициативности, позитивного отношения к миру, к себе, другим людям, стремления «поступать хорошо», от-

ношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей, стремление к здоровому образу жизни и пр.).

Развитие — это познавательный интерес, умение думать, анализировать, делать выводы (когнитивные способности); умение взаимодействовать с окружающими, общаться, работать в команде (коммуникативные способности); умение следовать правилам и нормам, ставить цели, строить и выполнять планы, регулировать свое поведение и настроение (регуляторные способности).

Обучение — это усвоение конкретных элементов социального опыта, освоение новых знаний, умений, навыков, для чего необходимы правильно организованные занятия.

1.1.7. Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

а) решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;

б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;

в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования с использованием методов, основанных на наблюдении или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством его включения в показатели качества выполнения задания; распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОУ.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- целевые ориентиры образования в раннем возрасте;
- целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

1.1.8. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте

— ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

— использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими; владеет

простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

— владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

— стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

— проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

— проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

— у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

1.1.9. Образовательные результаты в дошкольном воспитании

Образовательные результаты — это результаты, достигнутые в процессе образовательной деятельности. Для целей дошкольного образования будем их классифицировать следующим образом:

Мотивационные образовательные результаты — это сформированные в образовательном процессе первичные ценностные представления, мотивы, интересы, потребности, система ценностных отношений к окружающему миру, к себе, другим людям, инициативность, критическое мышление.

Универсальные образовательные результаты — это развитие общих способностей (когнитивных — способности мыслить, коммуникативных — способности взаимодействовать, регуляторных — способности к саморегуляции своих действий).

Предметные образовательные результаты — это усвоение конкретных элементов социального опыта и в том числе элементарных знаний, составляющих предпосылки научного представления о мире, предметных умений и навыков.

Мотивационные образовательные результаты	Предметные образовательные результаты	Универсальные образовательные результаты		
Ценностные представления и мотивационные ресурсы	Знания, умения, навыки	Когнитивные способности	Коммуникативные способности	Регуляторные способности
<ul style="list-style-type: none"> · Инициативность. · Позитивное отношение к миру, к другим людям вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей. · Позитивное отношение к самому себе, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах. · Позитивное отношение к разным видам труда, ответственность за начатое дело. · Сформированность первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремление поступать правильно, «быть хорошим». · Патриотизм, чувство гражданской принадлежности и социальной ответственности. · Уважительное отношение к духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов нашей страны. · Отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей. · Стремление к здоровому образу жизни. 	<p>Овладение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> · Овладение универсальными предпосылками учебной деятельности — умением работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции. · Овладение начальными знаниями о себе, семье, обществе, государстве, мире. · Овладение элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., знакомство с произведениями детской литературы. · Овладение основными культурно-гигиеническими навыками, начальными представлениями о принципах здорового образа жизни. · Хорошее физическое развитие (крупная и мелкая моторика, выносливость, владение основными движениями). · Хорошее владение устной речью, сформированность предпосылок грамотности. 	<ul style="list-style-type: none"> · Любознательность. · Развитое воображение. · Умение видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, находить оптимальные пути решения. · Способность самостоятельно выделять и формулировать цель. · Умение искать и выделять необходимую информацию. · Умение анализировать, выделять главное и второстепенное, составлять целое из частей. · Умение устанавливать причинно-следственные связи, наблюдать, экспериментировать, формулировать выводы. · Умение доказывать, аргументированно защищать свои идеи. · Критическое мышление, способность к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения. 	<p>Умение общаться, взаимодействовать с партнерами по игре, совместной деятельности или обмену информацией.</p> <ul style="list-style-type: none"> · Способность действовать с учетом позиции другого и согласовывать свои действия с остальными участниками процесса. · Умение организовывать и планировать совместные действия со сверстниками и взрослыми. · Умение работать в команде, включая трудовую и проектную деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> · Умение подчиняться правилам и социальным нормам. · Целеполагание, планирование (способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели). · Прогнозирование. · Способность адекватно оценивать результаты своей деятельности. · Самоконтроль и коррекция.

1.1.10. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой организацией по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования. Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой организацией, заданным требованиям стандарта и Программы в дошкольном образовании, направлено в первую очередь на оценивание созданных организацией условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых организацией, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические управления организацией и т. д.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, диагностику, связанную с

оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

— детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;

— карты развития ребенка;

— различные шкалы индивидуального развития.

Программа предоставляет организации право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе его динамики. В соответствии со стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;

2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;

3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов организации в соответствии с:

— разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,

— разнообразием вариантов образовательной среды,

— разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования на уровне организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации программ дошкольного образования на уровне организации должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу — обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка организации;
- внешняя оценка организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности организации в процессе оценки качества программы дошкольного образования;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой организации;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне организации. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив организации. Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации организации материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над Программой, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют

доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности организации, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов организации.

Система оценки качества дошкольного образования:

- должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы в организации в пяти образовательных областях, определенных стандартом;

- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;

- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы организации;

- исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;

- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;

- включает как оценку педагогами организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной организации;

- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации Программы в организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

1.2. Часть ООП ДО,

формируемая участниками образовательных отношений (40%)

1.2.1. Особенности организации образовательного процесса с учетом базисной программы национальных детских садов «Кустук» МО РС(Я)

Пояснительная записка

Базисная программа национальных детских садов «Кустук» МО РС(Я) прошла экспертизу республиканского уровня и рекомендована Министерством образования РС(Я). В программе «Кустук» отражено содержание образования детей от 3 до 7 лет и

соответствует ФГОС ДО. Программа предусматривает обогащение детского развития и взаимосвязь всех его сторон.

Реализация основной образовательной программы с учетом программы «Кустук» обеспечивает права ребенка на физическое, интеллектуальное, социальное и эмоциональное развитие (Конвенция о правах ребенка), равные возможности для всех детей на дошкольной ступени и при переходе к обучению в начальной школе. В основу программы положена концепция психологического возраста как этапа детского развития, характеризующегося своей структурой и динамикой. Задачи развития ребенка в деятельности представлены по пяти основным направлениям: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое.

1.2.2. Цели и задачи реализации парциальной образовательной ООП ДО

Цель содержания регионального компонента направлена на формирование этнокультурной компетентности, интереса и ценностного отношения к родной республике детей.

Задачи:

- формирование любви к своей республике, чувства гордости за нее;
- формирование общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, воде, почвах, растительном и животном мире), общих представлений о своеобразии природы Республики Саха (Якутия);
- воспитание бережного отношения к природе, экологии культуры и природы родного края;
- воспитание чувства патриотизма и гражданственности.

1.2.3. Принципы и подходы к формированию парциальной образовательной ООП ДО

При формировании этнокультурной компетентности дошкольников мы применяем разные педагогические технологии: технологию проектной деятельности, здоровьесберегающую технологию — обучение в сотрудничестве, технологию коллективных дел, приобщения к Олонхо и хомусу и к сказкам народов, проживающих в Якутии, музейную педагогику. Все эти технологии разработаны нашим педагогическим коллективом, апробированы и хорошо себя зарекомендовали в различных видах деятельности детей.

В якутскоязычных группах образовательный процесс ведется на родном якутском языке. Языковая и предметно-развивающая среда основана на этнокультуре якутского народа.

В русскоязычных группах проводится два раза в неделю игровой модуль «Разговорный якутский язык», где в специальном кабинете якутского языка под руководством педагога дополнительного образования по двуязычию ведутся занятия.

Реализация программы «Кустук» проходит через все виды детской деятельности:

- занятия;
- самостоятельная деятельность;
- индивидуальная работа с детьми;
- совместная деятельность педагога и ребенка;
- организация предметно-развивающей среды.

Содержание:

- природа Якутии (географические, климатические особенности);
- животный мир (рыбы, насекомые, птицы, звери), особенности их общения;
- культура и быт народа (быт, традиции, обычаи, игры), народные праздники;
- произведения устного народного творчества: сказки, фольклорные жанры (поговорки, загадки, скороговорки).

Решение задач по реализации и освоению содержания регионального компонента осуществляется как в форме непосредственной образовательной деятельности, так и в форме совместной деятельности при организации режимных моментов через интеграцию с задачами образовательных областей:

- познание (природа Якутии, растительный и животный мир, культура и быт народа);
- художественно-эстетическое развитие (продуктивная: изобразительная, театральная, музыкальная деятельности по мотивам устного народного творчества народов Якутии);
- физическое развитие (подвижные, настольные национальные игры);
- речевое развитие (произведения устного народного творчества народов Якутии, фольклор);
- социально-коммуникативное развитие (праздники, традиции и обычаи).

1.2.4. Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Формы, методы, средства работы	НОД: тематические и комплексные. Настольный театр. Пальчиковый театр. Перчаточный театр. Рассматривание картин, иллюстраций. Рассказывание по картине. Составление рассказов по представлению. Дидактические игры. Настольно-печатные игры. Сюжетно-ролевые игры. Словесные игры. Праздники. Народные праздники. Развлечения. Конкурсы чтецов. Чтение и рассказывание художественной литературы. Игры, забавы. Беседа. Диалог. Творческий рассказ. Посиделки. Мини-музеи. Целевые прогулки, культурные центры г. Якутска.
---------------------------------------	---

1.2.5. Планируемые результаты освоения ООП ДО

Таким образом, региональный компонент позволяет сформировать интерес к народам РС(Я), уважительное отношение к его быту и культуре, прививает любовь к родному краю, воспитывает бережное отношение к природе, знакомит детей через национальные игры с предметами и обычаями охоты, национальными традициями, через приобщение к народным сказкам, олонхо, хомусу, фольклору у детей формируется этнокультурная компетентность.

II. Содержательный раздел обязательной части ООП ДО и части, формируемой участниками образовательных отношений

2.1. Обязательная часть ООП ДО (ранний/дошкольный возраст)

2.1.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными по пяти образовательным областям

Образовательная деятельность в ООП ДО опирается на две программы. Первая — инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой — *обязательная часть (60%)*;

Вторая — базисная программа национальных детских садов «Кустук» МО РС(Я) под ред. Т.И. Никифоровой, Л.В. Поповой и др. — *часть, формируемая участниками образовательных отношений (40%)*.

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Содержание программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее — образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Направления развития и образования детей (образовательные области)	Содержание психолого-педагогической работы	Формы работы	
		Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Социально-коммуникативное развитие	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание; ребенок в семье и обществе: образ «Я, семья, детский сад». Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание: культурно-гигиенические навыки, самообслуживание, общественно-полезный труд, труд в природе, уважение к труду взрослых. Формирование основ безопасности (Безопасное поведение на природе. Безопасность на дорогах. Безопасность собственной жизни).	Игровое упражнение, индивидуальная игра, совместная с воспитателем игра, совместная с сверстниками игра (парная, в малой группе), игра, чтение, беседа, наблюдение, рассматривание, педагогическая ситуация, праздник, экскурсия, ситуация морального выбора, поручение, дежурство.	Индивидуальная игра, совместная с воспитателем игра, совместная со сверстниками игра, чтение, беседа, наблюдение, педагогическая ситуация, экскурсия, ситуация морального выбора, проектная деятельность, интегративная деятельность, праздник, совместные действия, рассматривание, проектная деятельность, просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач, экспериментирование, поручение и задание, дежурство, совместная деятельность взрослого и детей тематического характера, проектная деятельность.

Познавательное развитие	<p>Формирование элементарных математических представлений: количество и счет, величина, форма, ориентировка в пространстве, ориентировка во времени.</p> <p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности: сенсорное развитие, дидактические игры, познавательно-исследовательская деятельность, проектная деятельность.</p> <p>Ознакомление с предметным окружением; ознакомление с социальным миром; ознакомление с миром природы: сезонные наблюдения.</p>	<p>Рассматривание, наблюдение, игра-экспериментирование, исследовательская деятельность, конструирование, развивающая игра, экскурсия, ситуативный разговор, рассказ, интегративная деятельность, беседа, проблемная ситуация.</p>	<p>Создание коллекций, проектная деятельность, исследовательская деятельность, конструирование, экспериментирование, развивающая игра, наблюдение, проблемная ситуация, рассказ, беседа, интегративная деятельность, экскурсии, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами.</p>
Речевое развитие	<p>Развитие речи: развивающая речевая среда, формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь, подготовка к обучению грамоте.</p> <p>Приобщение к художественной литературе.</p>	<p>Рассматривание, игровая ситуация, дидактическая игра, ситуация общения, беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых), интегративная деятельность, хороводная игра с пением, игра-драматизация, чтение, обсуждение, рассказ, игра.</p>	<p>Чтение, беседа, рассматривание, решение проблемных ситуаций, разговор с детьми, игра, проектная деятельность, создание коллекций, интегративная деятельность, обсуждение, рассказ, инсценирование, ситуативный разговор с детьми, сочинение загадок, проблемная ситуация, использование различных видов театра.</p>
Художественное-эстетическое развитие	<p>Приобщение к искусству; изобразительная деятельность: рисование, лепка, аппликация, декоративное рисование, предметное рисование, сюжетное рисование, декоративная лепка, прикладное творчество: работа с бумагой и картоном, с тканью, природным материалом.</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность: конструирование из строительного материала, из деталей конструктора.</p> <p>Музыкальная деятельность: слушание, пение, музыкально-ритмические движения, песенное творчество, развитие танцевально-игрового творчества, игра на детских музыкальных инструментах, музыкально-игровое и танцевальное творчество.</p>	<p>Рассматривание эстетически привлекательных предметов, игра, организация выставок, изготовление украшений, слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, экспериментирование со звуками, музыкально-дидактическая игра, разучивание музыкальных игр и танцев, совместное пение.</p>	<p>Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности, создание макетов, коллекций и их оформление, рассматривание эстетически привлекательных предметов, игра, организация выставок, слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, музыкально-дидактическая игра, беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания, интегративная деятельность, совместное и индивидуальное музыкальное исполнение, музыкальное упражнение, попевка, распевка, двигательный, пластический танцевальный этюд, танец, творческое задание, концерт-импровизация, музыкальная сюжетная игра.</p>

Физическое развитие	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни; физическая культура: подвижные игры.	Игровая беседа с элементами движений, игра, утренняя гимнастика, интегративная деятельность, упражнения, экспериментирование, ситуативный разговор, беседа, рассказ, чтение, проблемная ситуация.	Физкультурное занятие, утренняя гимнастика, игра, беседа, рассказ, чтение, рассматривание, интегративная деятельность, контрольно-диагностическая деятельность, спортивные и физкультурные досуги, спортивные состязания, совместная деятельность взрослого и детей тематического характера, проектная деятельность, проблемная ситуация.
----------------------------	---	---	---

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности — как сквозных механизмах развития ребенка).

Ранний возраст (2—3 года)	Дошкольный возраст (3 года—8 лет)
<ul style="list-style-type: none"> предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.); общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого; самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.); восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность. 	<ul style="list-style-type: none"> игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры; коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками); познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними); восприятие художественной литературы фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице); конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал; изобразительная (рисование, лепка, аппликация); музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

2.1.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Преимственность ДОУ и школы

Цель: обеспечение преемственности и непрерывности в организации образовательной, воспитательной, учебно-методической работы между дошкольным и начальным звеном образования.

Задачи:

— согласовать цели и задачи дошкольного и школьного начального образования;

- создать психолого-педагогические условия, обеспечивающие сохранность и укрепление здоровья, непрерывность психофизического развития дошкольника и младшего школьника;
- обеспечить условия для реализации плавного, бесстрессового перехода детей от игровой к учебной деятельности;
- преемственность учебных планов и программ дошкольного и школьного начального образования.

Пояснительная записка

Школа и детский сад нацелены на реализацию комплекса образовательных задач, которые исходят из двух взаимодействующих целей — подготовить ребенка дошкольного возраста к обучению в школе и в начальной школе заложить базу для дальнейшего активного обучения.

Готовность к обучению в начальной школе предполагает физиологическую зрелость и психологическую готовность, готовность к обучению в основной школе — наличие способности обучаться.

Организация работы по предшкольному обучению детей старшего дошкольного возраста осуществляется по следующим направлениям:

- организационно-методическое обеспечение;
- работа с детьми;
- работа с родителями.

Организационно-методическое обеспечение включает:

- совместные педагогические советы по вопросам преемственности;
- совместные заседания МО по вопросам эффективности работы учителей и воспитателей ДООУ по подготовке детей к обучению в школе;
- семинары-практикумы;
- взаимопосещения занятий, изучение опыта использования вариативных форм, методов и приемов работы в практике учителей и воспитателей;
- разработку и создание единой системы диагностических методик «предшкольного» образования.

Работа с детьми включает:

- совместную работу психологов по отслеживанию развития детей, определению «школьной зрелости»;
- совместное проведение праздников, спортивных мероприятий.

Система взаимодействия педагога и родителей включает:

- совместное проведение родительских собраний;

- проведение дней открытых дверей;
- посещение уроков и адаптационных занятий родителями;
- открытые занятия педагогов дополнительного образования;
- консультации психолога и учителя;
- организацию экскурсий по школе;
- привлечение родителей к организации детских праздников, спортивных соревнований.

Взаимодействие ДОО и школы в процессе подготовки детей к школьному обучению предполагает создание комплекса условий, обеспечивающих формирование готовности ребенка к школе на основе единых требований. Адаптационные занятия позволяют преодолеть последствия имеющегося у ребенка негативного опыта общения с социумом и предполагают более легкую адаптацию к условиям школы.

Ожидаемые результаты. Такая целенаправленная работа по подготовке детей к школе должна способствовать:

1) созданию и совершенствованию благоприятных условий для обеспечения:

- личностного развития ребенка;
- укрепления психического и физического здоровья;
- целостного восприятия картины окружающего мира;
- формирования социально-нравственных норм и готовности к школьному обучению;
- преодоления разноуровневой подготовки.

2) созданию единой системы диагностических методик за достигнутым уровнем развития детей и дальнейшего прогнозирования его развития;

- совершенствованию форм организации учебно-воспитательного процесса и методов обучения в ДООУ и начальной школе;
- обеспечению более успешной адаптации детей к обучению в начальных классах, сохранению желания дошкольников учиться и развиваться;
- для педагогов организация работы по дошкольному образованию дает возможность лучше понять детей и выстроить свою работу в соответствии с их развитием.

План работы

№	Мероприятие	Сроки	Ответственный
Методическая работа			
1	Обсуждение плана работы по подготовке детей к школе	сентябрь	ст. воспитатель уч. нач. классов
2	Знакомство воспитателя с программой обучения и воспитания в I классе	сентябрь	воспитатели
3	Знакомство учителя с воспитательно-образовательной работой в дошкольной группе	сентябрь	уч. нач. классов
4	Посещение воспитателями уроков в I классе. Семинар «Осуществление преемственности дошкольного и начального школьного обучения на этапе реализации ФГОС»	ноябрь	воспитатели, уч. нач. классов
5	Посещение учителями начальных классов занятий в дошкольной группе	март	воспитатели, уч. нач. классов
6	Мониторинг успеваемости первоклассников — выпускников дошкольной группы	декабрь	воспитатели, учителя нач. классов
7	Педагогическое совещание в дошкольной группе. Вопросы для обсуждения: <ul style="list-style-type: none"> • роль дидактических игр в обучении дошкольников; • творческое развитие детей на занятиях по аппликации, лепке, конструированию, музыкальных занятиях; • итоги воспитательно-образовательной работы в дошкольной группе 	май	воспитатели, учитель начальных классов
8	Мониторинг готовности дошкольников к школьному обучению	май	старший воспитатель
9	Круглый стол для педагогов ОУ по результатам мониторинга «Готовность дошкольников к школьному обучению»	сентябрь	воспитатели, учителя нач. классов
Работа с родителями			
1	Нетрадиционные формы работы с родителями. «Папа, мама, я — читающая семья» — конкурс читающих семей	сентябрь	воспитатели
2	Круглый стол «Педагогика сотрудничества: педагог—ребенок—родители»	ноябрь	воспитатели, уч. нач. классов
3	Оформление стенда в ДОУ «Для вас, родители будущих первоклассников»	декабрь	воспитатели
4	Размещение рекомендаций для родителей будущих первоклассников на сайте дошкольной группы и школы	в течение года	воспитатели, уч. нач. классов
5	«Как помочь ребенку подготовиться к школе»	март	воспитатели, учителя начальных классов
6	Анкетирование родителей «Ваш ребенок скоро станет первоклассником»	январь	воспитатели, учителя нач. классов

7	«Особенности организации обучения по ФГОС в начальной школе»	май	учителя нач. классов
8	Индивидуальное консультирование родителей по результатам диагностики готовности детей к обучению в школе	май	воспитатели
9	Собрание для родителей будущих первоклассников «Поступление детей в школу — важное событие в жизни детей»	апрель	воспитатели, учителя нач. классов
10	Выставки детских работ	в течение года	воспитатели
Работа с детьми			
1	Экскурсии детей в школу: • знакомство со зданием школы; • знакомство с кабинетом (классом); • знакомство со школьной мастерской; • знакомство с физкультурным залом; • знакомство со школьной библиотекой	в течение года	воспитатели, учителя нач. классов
2	«Прощай, любимый детский сад! Здравствуй, здравствуй, школа!»	май	воспитатели, музыкальный руководитель

2.1.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Осуществляется переход на новый формат детско-взрослого взаимодействия, основанного на умении «слышать голос ребенка» и нацеленного на развитие детской инициативы.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы с 2—3 лет является самостоятельная исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

— предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;

— отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;

— не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;

— формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими

помещениями и сотрудниками детского сада, территорией прогулочных участков с целью повышения самостоятельности;

- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и вынимание, разбирание на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру), — поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;

- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять их и следить за их выполнением всеми детьми; взрослым эмоционально положительно настраиваться на день работы; переживать его как дар; радоваться совместности проживания этого дня с детьми; избегать ситуаций спешки и поторапливания детей;

- для поддержки инициативы в продуктивной творческой деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или лепку, другие изделия;

- содержать в открытом доступе изобразительные материалы;

- поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы у *детей 3—4 лет* является продуктивная деятельность. Для поддержки детской инициативы необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;

- рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;

- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;

- поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу;

- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;

- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;

- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе;

- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих; ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи (детей критикует игрушка, а не педагог);

- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться

найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;

- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность; всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла в творческой продуктивной деятельности.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы у *детей 4—5 лет* является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к таким попыткам внимательно, с уважением;

- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли; иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь и двигаться под музыку;

- создавать условия, обеспечивающие детям возможность строить дом, укрытия для сюжетных игр;

- при необходимости осуждать негативный поступок, действие ребенка, но не допускать критики его личности, его качеств; негативные оценки давать только поступкам ребенка и только с глазу на глаз, а не перед всей группой;

- не допускать диктата, навязывания в выборе детьми сюжета игры;

- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры;

- привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;

- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;

- привлекать детей к планированию жизни группы на день;

— читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы у *детей 5—6 лет* является внеситуативно-личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационная познавательная инициатива. Для поддержки детской инициативы необходимо:

— создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям; выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;

— уважать индивидуальные вкусы и привычки ребенка;

— поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);

— создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;

— при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;

— привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т. п.;

— создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Осуществляется переход на новый формат детско-взрослого взаимодействия, основанного на умении «слышать голос ребенка» и нацеленного на развитие детской инициативы. Для поддержки детской инициативы у *детей 6—8 лет* необходимо:

— вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;

— спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование дета-

лей и т. п.; рассказывать детям о трудностях, которые педагоги испытывали при обучении новым видам деятельности;

— создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;

— обращаться к детям с просьбой показать воспитателю те индивидуальные достижения, которые есть у каждого, и научить его добиваться таких же результатов;

— поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;

— создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;

— при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;

— привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц; учитывать и реализовывать их пожелания и предложения;

— создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам; устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ;

— организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

2.1.5. Взаимодействие детского сада с семьей

Основная цель взаимодействия детского сада с семьями воспитанников — сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, комплексное всестороннее развитие и создание оптимальных условий для развития личности каждого ребенка путем обеспечения единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи и повышения компетентности родителей в области воспитания.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложено:

— взаимное информирование о ребенке и разумное использование полученной информации педагогами и родителями в интересах детей;

— общение с родителями по поводу детей-важнейшая обязанность педагогического коллектива;

— обеспечение открытости дошкольного образования: откры-

тость и доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей в пространство детского сада;

— обеспечение максимального участия родителей в образовательном процессе (участие родителей в мероприятиях, образовательном процессе, в решении организационных вопросов и пр.);

— обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

— обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

Информационно-аналитические формы.

Цель: сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого-педагогической информации.

— Анкетирование используется с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами для согласования воспитательных воздействий на ребенка

— Опрос — метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально-психологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого. Источником информации в данном случае служит словесное или письменное суждение человека.

Познавательные формы.

Цель: повышение психолого-педагогической культуры родителей. А значит изменение взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развитие рефлексии. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических навыков.

— Практикум — форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, своеобразная тренировка педагогического мышления родителей-воспитателей.

— Дискуссия — обмен мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня

педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем, способствующая формированию умения всесторонне анализировать факты и явления, опираясь на накопленный опыт, стимулирующий активное педагогическое мышление.

— Педагогический совет с участием родителей. Главной целью совета является привлечение родителей к активному осмыслению проблем воспитания ребенка в семье на основе учета его индивидуальных потребностей.

— Общие родительские собрания, групповые родительские собрания. Главной целью собрания является координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития детей.

— Эпизодические посещения предполагают постановку конкретных педагогических задач перед родителями: наблюдение за играми, непосредственно образовательной деятельностью, поведением ребенка, его взаимоотношениями со сверстниками, а также за деятельностью педагога и ознакомление с режимом жизни детского сада; у родителей появляется возможность увидеть своего ребенка в обстановке, отличной от домашней.

Досуговые формы.

Цель: установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми.

— Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования) помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса.

— Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей.

— Совместные походы и экскурсии укрепляют детско-родительские отношения.

Наглядно-информационные формы.

Цель: ознакомление родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях ДОУ. Позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя.

— Информационно-ознакомительные формы направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием

детей, через сайт в Интернете, выставки детских работ, фотовыставки, информационные проспекты, видеофильмы.

— Информационно-просветительские формы направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное — через газеты, организацию тематических выставок; информационные стенды; записи видеофрагментов; организации различных видов деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки.

Глава 2.

Образовательные проекты, реализуемые в детском саду «Северные звездочки»

Республиканский проект

«Музыка для всех: современные технологии»

Основная идея проекта: создание условий для широкого распространения музыкального образования в республике, охватывающего всех детей и подростков, обучающихся в учебных и дошкольных заведениях любого уровня и профиля обучения.

Цель: формирование начал музыкально-художественной культуры, творческой личности ребенка через развитие его музыкальных способностей посредством восприятия музыки, развитие духовно-нравственных качеств детей дошкольного возраста.

Задачи:

— расширять знания детей о музыке, развивать восприятие музыкальных произведений разных жанров;

— развивать музыкальные способности, эстетический вкус, умение проявлять эмоциональную отзывчивость на музыку, развивать творчество и креативность участников проекта;

— побуждать выражать свои впечатления от прослушивания музыкальных произведений в творческой деятельности, исполнительском искусстве, речевой деятельности;

— познакомить детей с исполнением музыки на различных музыкальных инструментах, в том численародных;

— создание музыкально-творческих игровых ситуаций в предметно-пространственной развивающей среде ДОО.

Ожидаемый результат: максимально приобщать воспитанни-

ков к «живому» искусству: творческие встречи с деятелями искусства, мастерами исполнительского творчества.

Республиканский проект
«Создание эффективной системы выявления задатков
и развития способностей детей в ДОО и школе»

Основная идея проекта: известно, что чем младше ребенок, тем более научный и квалифицированный подход требуется для его воспитания и образования. В процессе воспитания взрослый играет роль не только наставника и помощника, он является партнером ребенка в открытии мира через игру и деятельность. Для развития одаренности требуется внимание педагогов и родителей, поддержка, понимание хрупкости интереса и желания. Любое некорректное вмешательство взрослых, замечание, упрек могут вызвать негативную реакцию ребенка и отказ включаться в ту или иную деятельность. И это неизменно снижает уровень развития ребенка. Главный вывод для педагога: всегда находите повод сказать родителям всех детей, какой он у них уникальный и способный.

Цель: формирование собственного качества жизни человека за счет личностного развития своих сильных позитивных задатков, начиная с раннего дошкольного возраста, с активным участием родителей и лучших творческих педагогов.

Задача: сформировать систему прямого и заинтересованного сотрудничества родителей и педагогов по раннему выявлению и развитию у детей индивидуальных способностей. В классическую программу воспитания детей в ДОО вводится комплексный системный подход с участием родителей и воспитателей/педагогов по выявлению задатков и личностному развитию способностей ребенка.

Ожидаемый результат: данный проект поможет создать условия для позитивной социализации, личностного развития, инициативы и творческих способностей дошкольника.

2.1.6. Взаимодействие ДОО с социумом

Процесс социализации личности ребенка осуществляется в тесном контакте с социальными институтами.

Деловые партнерские отношения с социальными институтами г. Якутска строятся на основе договоров и направлены на обеспечение комплекса условий для расширения представлений о ближайшем социальном окружении и мире в целом, познавательного,

речевого, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития детей.

Для реализации программы ДОО сотрудничает с учреждениями:

Учреждение	Совместно решаемые задачи	Формы работы
Медицинский центр г. Якутска	Осуществление эффективной работы по укреплению здоровья детей	Мониторинг состояния здоровья детей, проведение диспансеризации воспитанников ДОО медицинскими специалистами центра
Стоматологическая клиника «Гармония»	Профилактика и предупреждение стоматологических заболеваний у детей	Мониторинг, мероприятия по профилактике стоматологических заболеваний у дошкольников
Детская библиотека «Созвездие»	Приобщение детей к культуре чтения, встречи с сотрудниками, тематические совместные мероприятия	Использование фонда библиотеки; посещение тематических выставок; участие в конкурсах
МОУ СОШ № 16	Вопросы преемственности	Педагогические консультации; посещение открытых уроков, НОД
АОУ РС(Я) ДПО «ИРОиПК», кафедра ДО	Курсы повышения квалификации, инновационная деятельность	Проектная деятельность, семинары, конференции, обобщение ППО
Музей фольклора	Приобщение детей к фольклору народов Якутии	Целевые прогулки, участие в конкурсах
Образов. учреждения Строительного округа	Проведение метод. объединений, семинары, обмен опытом	Конкурсы, открытые просмотры, фестивали, выставки
Краеведческий музей	Краеведение	Целевые прогулки
Национальный художественный музей	Приобщение детей к изобразительному искусству	Целевые прогулки, экскурсии, занятия
ФГАОУ ВО «СВФУ им. М.К. Аммосова», Педагогический институт	Курсы ПК, профессиональная переподготовка воспитателей, прохождение практики студентов	Целевые прогулки, просмотры спектаклей
Театры	Знакомство детей с культурой через театрализованные представления	Просмотр спектаклей с участием театров, участие в театрализованных конкурсах, фестивалях
МАН РС(Я)	Проект «Создание эффективной системы выявления задатков и развития способностей детей в ДОО»	Семинар, практикум, курсы повышения квалификации педагогов, МК, конкурсы, олимпиады

Глава 3.

Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Логопедическое коррекционно-педагогическое воздействие направлено на устранение речевого дефекта у детей, а также на предупреждение возможных трудностей в процессе школьного обучения (подготовка к обучению грамоте, профилактика дисграфии, совершенствование познавательных процессов и обеспечение личностной готовности к обучению в школе способствует формированию нормальной психической жизни ребенка).

Для работы с детьми с речевыми нарушениями в детском саду функционирует логопедический кабинет.

Цель работы: своевременное выявление и оказание помощи детям, имеющим нарушение речи.

Задачи:

1. диагностика и анализ уровня развития речевой деятельности воспитанников;

2. разработка и реализация содержания коррекционной работы по предупреждению и преодолению нарушений устной речи у обучающихся, принятых на логопедические занятия;

3. создание условий полноценного развития и успешной коррекции речи в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;

4. разъяснение специальных знаний по логопедии среди педагогов и родителей.

Этапы организации и проведения логопедической работы:

— изучение анамнеза и развития ребенка (совместно с медиками и психологом ДОО);

— комплексное обследование речи детей;

— составление перспективных планов индивидуальной и подгрупповой работы;

— промежуточный и итоговый контроль;

— анализ результатов работы.

Коррекционно-педагогическая помощь осуществляется в тесном сотрудничестве:

— с медицинскими работниками позволяет на ранних стадиях определить и спрогнозировать задержку речевого и психического развития у детей с осложненными клиническими диагнозами,

устранить их или облегчить с помощью организованного медицинского лечения;

- с педагогом-психологом, воспитателями, другими специалистами позволяет определить и уточнить степень нарушений психомоторного развития, составить индивидуальные планы и программы, которые анализируются и корректируются на ППк;
- с родителями становятся участниками процесса.

Для организации коррекционно-развивающей работы в условиях ДОО проводятся индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми, нуждающимися в профилактической и коррекционно-речевой помощи.

Результаты профилактической и коррекционной работы свидетельствуют об адекватности применения комплекса условий коррекционно-развивающего воздействия, позволяющего выявить и скорректировать ранние признаки речевого и психического недоразвития. Это способствует гармоничному развитию личности ребенка.

В процессе коррекционно-педагогической работы у ребенка активизируются:

- психическая и речевая активность;
- инициативность;
- эмоциональное и деловое общение;
- положительная динамика в речевом развитии.

Психолого-педагогический консилиум (ППк) является одной из форм взаимодействия специалистов образовательного учреждения с целью психолого-педагогического сопровождения воспитанников с ограниченными возможностями здоровья и «группы риска».

Состав ППк				
Заведующая или зам. заведующей по ОВР (председатель ППк)	Воспитатель, представляющий ребенка	Воспитатель с большим опытом работы	Специалисты	
			Педагог-психолог	Учитель-логопед

ППк работает в тесном взаимодействии с образовательными, медицинскими, реабилитационными учреждениями города, городской психолого-медико-педагогической комиссией.

Взаимодействие логопеда с педагогами.

Важнейшей задачей в процессе воспитания и обучения является сотрудничество педагогов и логопеда. Традиционными формами являются:

- выступления на педагогических советах, часах;
- обзор литературы для педагогов;
- интегрированные формы работы;
- индивидуальные консультации.

Здоровьесберегающие технологии

Технологии сохранения и стимулирования здоровья

Динамические паузы	Во время занятий, 2-5 мин., по мере утомляемости детей. Рекомендуется для всех детей в качестве профилактики утомления. Могут включать в себя элементы гимнастики для глаз, дыхательной гимнастики и других в зависимости от вида занятия. Создают необходимую атмосферу, снижающую напряжение.
Логоритмика	Это метод преодоления речевых нарушений путем развития двигательной сферы в сочетании со словом и музыкой. Направлена на коррекцию общих и мелких движений, развитие координации «речь—движение», расширение у детей словаря, способствуют совершенствованию психофизических функций, развитию эмоциональности, навыков общения.
Гимнастика пальчиковая	Систематические упражнения по тренировке движений пальцев наряду со стимулирующим влиянием на развитие речи являются мощным средством повышения работоспособности головного мозга. Формирование словесной речи ребенка начинается, когда движения пальцев рук достигают достаточной точности. Развитие пальцевой моторики подготавливает почву для последующего формирования речи. Поскольку существует тесная взаимосвязь и взаимозависимость речевой и моторной деятельности, то при наличии речевого дефекта у ребенка особое внимание необходимо обратить на тренировку его пальцев. Позитивно влияет на развитие интеллекта. Таким образом, роль стимула развития центральной нервной системы, всех психических процессов и, в частности, речи, играет формирование и совершенствование тонкой моторики кисти и пальцев рук.
Гимнастика для глаз	Ежедневно по 3—5 мин. в любое свободное время; в зависимости от интенсивности зрительной нагрузки с младшего возраста. Рекомендуется использовать наглядный материал, показ педагога. Снятие напряжения, нагрузки.
Гимнастика дыхательная и артикуляционная гимнастика	Дыхательная гимнастика корректирует нарушения речевого дыхания, помогает выработать диафрагмальное дыхание, а также продолжительность, силу и правильное распределение выдоха. Дыхание влияет на звукопроизношение, артикуляцию и развитие голоса. Выполнение дыхательной гимнастики помогает сохранить, укрепить здоровье ребенка. Она дает возможность зарядиться бодростью и жизнерадостностью, сохранять высокую работоспособность. Гимнастика хорошо запоминается и после тренировки выполняется легко и свободно. Кроме того, дыхательная гимнастика оказывает на организм человека комплексное лечебное воздействие: положительно влияет на обменные процессы, играющие важную роль в кровоснабжении, в том числе и легочной ткани; способствует восстановлению нарушенных в ходе болезни нервных регуляций со стороны центральной нервной системы; улучшает дренажную функцию бронхов; восстанавливает нарушенное носовое дыхание; исправляет развивающиеся в процессе заболеваний различные деформации грудной клетки и позвоночника.
Самомассаж, точечный самомассаж	Массаж является одним из средств лечебно-профилактической работы, наиболее полно влияет на здоровье и самочувствие каждого ребенка. Самомассаж доступен всем, даже малышам. Упражнения игрового массажа и самомассажа в сочетании с пальчиковыми упражнениями (совокупность движений тела, мелкой моторики рук), в сопровождении с текстом обогащают не только внутренний мир ребенка, но и оказывают положительное воздействие на развитие памяти, мышления, развивают фантазию, способствует снятию напряжения. Потирание кончиков пальцев успокаивает нервную систему.

Приемы и формы работы педагога-психолога в ДОО

Деятельность педагога-психолога регламентируется Законом РФ «Об образовании», Федеральным законом «Об основных гарантиях прав ребенка РФ», должностной инструкцией педагога-психолога.

Цель работы: создание эмоционально-комфортных условий для всех участников образовательного процесса — детей, родителей, педагогов; повышение психологической культуры родителей и педагогов, изучение особенностей развития детей.

Задачи:

- диагностика уровня развития психических процессов детей;
- организация коррекционно-развивающей помощи нуждающимся детям;
- психопрофилактическая работа с педагогами и родителями;
- сохранение и укрепление психологического здоровья ребенка;
- создание благоприятных психолого-педагогических условий для гармоничного психологического развития дошкольников.

Система работы психолого-педагогического процесса включает в себя комплексное обследование детей (текущая и итоговая диагностика), психопрофилактика и психопросвещение, взаимодействие с участниками образовательного процесса и непосредственно психолого-педагогический процесс (психокоррекция).

Отдельным направлением в работе педагога-психолога является формирование психологической готовности ребенка к школе, коррекция его интеллектуального, социального и личностного развития. Основными формами работы педагога-психолога с детьми, имеющими проблемы в развитии, являются индивидуальные и подгрупповые занятия. Продолжительность коррекционных занятий от 15 до 30 минут в зависимости от физиологического и эмоционального состояния детей.

Периодичность индивидуальных занятий с детьми — 2 раза в неделю, подгрупповых — 1 раз в неделю. В подгрупповые занятия включаются дети из разных групп, имеющие проблемы коммуникативного и эмоционально-волевого характера.

**Модель взаимодействия психолога
с участниками воспитательно-образовательной деятельности
детского сада по оздоровлению**

Психолог			
Логопед	Воспитатель	Родитель	Медицинский персонал
Анализ диагностики, составление индивидуального плана сопровождения детей «группы риска»	Информирование педагогов о выявленных особенностях ребенка и семьи с целью оптимизации взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса	Индивидуальные и групповые консультации формы работы (беседы, анкетирования, круглый стол, род. собрания, тренинги)	Совместный анализ медицинских карт для получения информации о развитии и здоровье ребенка, выявление детей «группы риска», требующих повышенного внимания психолога

Педагог-психолог ДОО осуществляет свою деятельность по следующим направлениям:

Психолого-педагогическая диагностика	<p>Цель: психолого-педагогическое изучение индивидуальных особенностей личности воспитанников в целях организации индивидуального подхода в процессе обучения и воспитания.</p> <p>Педагог-психолог 2 раза в год (в начале и в конце) проводит мониторинг:</p> <ul style="list-style-type: none"> — диагностика адаптации ребенка к новым социальным условиям пребывания; — диагностика эмоционально-волевой сферы (проявление агрессивного поведения, страхи, тревожность); — диагностика коммуникативной сферы (трудности в общении со сверстниками, взрослыми).
Коррекционно-развивающая работа	<p>Цель: содействовать личностному развитию детей на всех возрастных ступенях дошкольного детства, организация безопасной жизнедеятельности детей, оказывать помощь в преодолении трудностей в адаптации, развитии и обучении, создавать условия для раскрытия потенциальных возможностей ребенка, коррекция отклонений психического развития.</p> <p>Методы, используемые в коррекционно-развивающей работе: игры, психогимнастические упражнения, проективные техники, беседа, элементы сказкотерапии, элементы арт-терапии, музыкотерапия.</p> <p>Коррекционно-развивающие занятия проводятся индивидуально и в малых группах по запросу педагогов и родителей.</p>
Работа с детьми с ОВЗ	<p>Проблема воспитания и обучения детей дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями является весьма острой и актуальной на сегодняшний день.</p> <p>Успешное преодоление различных психических отклонений у детей в специальных (коррекционных) группах возможно при создании личностно-ориентированного взаимодействия всех специалистов дошкольного учреждения на интегративной основе. Вокруг ребенка совместными действиями различных специалистов создается единое коррекционно-образовательное пространство и определено-развивающая среда.</p> <p>С момента поступления детей с ОВЗ в учреждение с их семьями ведется тесная работа по разработанному и действующему «Алгоритму действий с детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами, посещающими дошкольное образовательное учреждение».</p>

Здоровье-сберегающая деятельность	<p>Основная цель данного направления — содействовать сохранению психического здоровья детей дошкольного возраста, формированию установок на здоровый образ жизни и организация безопасной жизнедеятельности.</p> <p>Участие в мониторинге психофизиологического и эмоционального состояния воспитанников в воспитательно-образовательном процессе; информирование воспитателей об особенностях здоровья, работоспособности, типе высшей нервной деятельности детей.</p> <p>В процессе коррекционно-развивающих мероприятий педагог-психолог формирует у ребенка навыки саморегуляции, обучает распознаванию собственных и чужих эмоциональных состояний, осуществляет профилактику утомляемости.</p>
--	--

Организационно-просветительская работа

Эта работа ведется с родителями.

Цель ее: развитие психолого-педагогической компетентности, укрепление и развитие психологического здоровья детей в работе с родителями, педагогами, медицинским персоналом.

Форма ее — беседы, консультации. Оформляется она при помощи организации информационных стендов. Кроме того, организуются родительские собрания, круглые столы и тренинги. К консультированию, беседам и круглым столам привлекаются педагоги, специалисты в сфере коррекционной педагогики.

Достижение эффективности в коррекционно-развивающей работе возможно за счет взаимодействия всех участников педагогического процесса и в совместном решении образовательных, воспитательных, оздоровительных и коррекционных задач.

Глава 4.

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДООУ. Рекомендуется новый формат праздников с опорой на детские интересы и детскую инициативу.

Цель: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной поселок, День народного единства, День защитника Отечества и др.);
- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям.

В ДОО традиционно проводятся:

- неделя здоровья (весна);
- экскурсии, целевые прогулки, выставки (тематические, персональные);
- дни открытых дверей для родителей (законных представителей);
- конкурсы, выставки, мастер-классы для детей, родителей, педагогов;
- музыкальные и физкультурные досуги и праздники;
- месячник безопасности ПДД.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения. Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и центрах развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями. Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

№	Мероприятие	Период
ТЕМАТИЧЕСКИЕ ВЫСТАВКИ		
1	Мой город	Сентябрь
2	Золотая осень	Октябрь
3	День матери	Ноябрь
4	Зимняя сказка	Декабрь
5	День защитника Отечества	Февраль
6	Весеннее настроение	Март
7	День космонавтики	Апрель
8	День Победы	Май
ПРАЗДНИКИ И РАЗВЛЕЧЕНИЯ		
1	День города	Сентябрь
2	Итоговое развлечение по теме «Осень»	Октябрь
3	Конкурс «Юный чтец»	Первая декада ноября
4	День народного единства	Ноябрь
5	Система работы и подготовки проведения новогодних утренников. Новогодние утренники	Декабрь
6	Новогодние каникулы. Тематическая неделя «Зимние забавы»	Январь
7	День защитника Отечества: — тематическая выставка — спортивные соревнования «Веселые старты»	Февраль
8	Неделя здоровья	Февраль
9	Утренники, посвященные 8 Марта	Март
10	Фольклорный праздник Масленица	Март
11	День космонавтики: — тематические занятия; — выставка детского творчества	Апрель
12	День радости и смеха	Апрель
13	День Победы	Май
14	Выпускной бал	Май
15	Праздник, посвященный Дню защиты детей	Июнь
16	Якутский национальный праздник Ысыах	Июнь

Глава 5.
Часть ООП ДО,
формируемая участниками
образовательных отношений
(ранний/дошкольный возраст)

5.1. Парциальные программы

5.1.1. «Я — художник» с региональным компонентом
Автор О.Н. Степанова

Основная идея программы: парциальная программа дошкольного образования «Я — художник» с региональным компонентом направлена на поддержку позитивной социализации детей дошкольного возраста на основе созидательной, преобразующей, творческой деятельности.

Цель программы: формирование у детей полноценности в восприятии мира, формирование интеллектуальных, художественных и сенсомоторных способностей средствами изобразительного искусства.

Задачи программы:

- совершенствование эмоционально-образного восприятия произведений искусства и окружающего мира;
- развитие творческого начала, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески;
- воспитание эмоционально-ценностного отношения к миру эстетических, нравственных чувств, уважение к культуре народов многонациональной Республики Саха (Якутия), России и других стран.

В результате целенаправленного духовно-нравственного воспитания и художественно-эстетического развития у детей формируются основы художественной культуры, нравственного поведения и нравственных качеств.

5.1.2. ДО «Веселый день дошкольника»
Автор С.С. Коренблит

Цель: обеспечить всестороннее развитие детей через особую организацию образовательной среды на основе восприятия песен и других произведений искусства, диалогического общения и творческого взаимодействия всех участников образовательного процесса.

Задачи:

1. обогащение развивающей среды в группах в соответствии с программой;
2. развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка в соответствии с его индивидуальными и возрастными особенностями;
3. осуществление психолого-педагогической поддержки родителей на всех этапах реализации программы.

С 2015 учебного года на базе МБДОУ «ЦРР — Дд/с № 15 «Северные звездочки» ГО «Город Якутск» в числе других дошкольных образовательных организаций республики под руководством кафедры дошкольного образования АОУ РС(Я) ДПО «Институт развития образования и повышения квалификации им. С.Н. Донского-II» прошла апробация учебно-методического комплекта парциальной программы «Веселый день дошкольника» («ВеДеДо»), разработанной в соответствии с нормативными документами в сфере дошкольного образования и ФГОС дошкольного образования. В ее основу положена авторская образовательная программа композитора Станислава Соломоновича Коренблит.

В основу парциальной программы положена модель обычного дня, который ребенок дошкольного возраста проживает в детском саду и дома с обычными повседневными делами, а также развивающая деятельность, которую организуют педагоги и родители без принуждения на основе синтеза слова и музыки.

Программа проекта «ВеДеДо» охватывает все образовательные области ФГОС дошкольного образования, и их содержание предусматривает вариативность организационных форм с учетом специфики образовательной организации и индивидуальных особенностей развития воспитанников.

Методическое обеспечение программы представлено учебно-методическим комплектом, состоящим из дисков и методических рекомендаций по всем 5 образовательным областям.

Стержнем программы являются песни композитора обо всех сторонах жизни дошкольника (режим дня, игры, познание окружающего мира, праздники, физические упражнения). Песенный материал сопровождается художественными иллюстрациями.

Программа «Веселый день дошкольника» позволяет сделать эффективным воспитательно-образовательный процесс в детском саду и дома. Занятия, игры, прогулки, режимные моменты станут интереснее, занимательнее, веселее. Расширится социализация ребенка, обеспечивая единое образовательное пространство семьи

и детского сада. Учебно-методические комплекты в электронном варианте помогут воспитателям качественно подготовиться к педагогической деятельности.

5.2. Организация работы по укреплению здоровья детей

В дошкольной организации проводится постоянная работа по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций. При организации закаливания реализуются основные гигиенические принципы — постепенность, систематичность, комплексность и учет индивидуальных особенностей ребенка. Закаливающие мероприятия следует осуществлять с учетом здоровья, возраста детей и времени года. Закаливание детей включает комплекс мероприятий:

- широкая аэрация помещений (проветривание);
- оптимальный температурный режим;
- правильно организованная прогулка;
- физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;
- умывание прохладной водой и другие водные, воздушные и солнечные процедуры;
- специальные оздоровительные мероприятия (соляная пещера, фитобар и плавание).

Работая в этом направлении, мы стремимся к тому, чтобы система образовательно-оздоровительной работы, включая инновационные формы и средства, органически вошла в образовательную деятельность ДОО и способствовала формированию ценности здорового образа жизни, овладению элементарными нормами и правилами (в питании, закаливании, при формировании полезных привычек).

Медицинское обследование детей в ДОО осуществляется систематически, позволяет вовремя выявить отклонения в состоянии здоровья детей и скорректировать педагогический процесс и лечебно-профилактическую работу. Большое внимание уделяется совершенствованию здоровьесберегающей среды и практическому его применению.

Игровой стретчинг⁸ является новым подходом к организации воспитательно-образовательного процесса, одним из средств физической культуры, способствующим воспитанию у детей осознанного отношения к выполнению двигательных действий, оп-

⁸ Игровой стретчинг. Е.В. Сулим. Творческий центр «Сфера». — М., 2012.

тимизируется рост и развитие опорно-двигательного аппарата, формирование правильной осанки. Использование этой технологии позволяет внести дополнения в основную образовательную программу и расширить возможности педагогов повысить интерес детей к занятиям физической культуры и эффективность образовательной деятельности по физическому развитию детей.

Цель: воспитание осознанного отношения к выполнению двигательных действий; создание условий для творчества и преобладания положительных эмоций в НОД по физической культуре.

Задачи:

1. совершенствовать физические способности: развивать мышечную силу, гибкость, выносливость, силовые и координационные способности.

2. развивать психические качества: внимание, память, воображение, умственные способности.

3. формирование правильной осанки, профилактика плоскостопия.

4. воспитывать умение эмоционального выражения, раскрепощенности и творчества в движении.

Ожидаемый результат:

— образно-подражательные движения игрового стретчинга позволят развивать творческую, двигательную деятельность, наилучшим способом развивать физические качества: силу, гибкость, выносливость, ловкость;

— совершенствование здоровьесберегающей среды в ДОУ на основе реализации инновационных подходов к физическому развитию детей;

— повышение заинтересованности сотрудников детского сада и родителей воспитанников в укреплении здоровья дошкольников;

— повышение квалификации работников ДОУ в освоении здоровьесберегающих технологий в соответствии с ФГОС ДО.

Глава 6. **Организационный раздел ООП ДО**

6.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соот-

ветствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами:

1. лично-ориентированное взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков;

2. ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки;

3. формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка;

4. создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности;

5. сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности;

6. участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста;

7. профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по программе.

6.2. Материально-техническое обеспечение ООП ДО

Для реализации программы ДОО имеет:

- музыкальный зал — обеспечение художественно-эстетического развития дошкольников, развития творческих способностей;
- физкультурный зал — обеспечение физического развития;
- театральную студию — обеспечение художественно-эстетического развития;

- изостудию — обеспечение художественно-эстетического развития;
- кабинет «Занимательная информатика» — обеспечение интеллектуального развития, социализации;
- кабинет якутского языка — обеспечение этнокультурной среды, развитие речи;
- методический кабинет — научно-методическое и педагогическое обеспечение;
- кабинет психолога — обеспечение психолого-педагогической коррекции;
- сенсорную комнату — социально-психологическое обеспечение развивающей среды;
- кабинет логопеда — обеспечение квалифицированной коррекции;
- медицинский кабинет — обеспечение оздоровления;
- процедурный кабинет — обеспечение оздоровления и профилактических мероприятий;
- кабинет стоматолога — обеспечение оздоровления и профилактических мероприятий;
- соляную комнату;
- фитобар;
- бассейн;
- центры развития в группах — создание условий, обеспечивающих полноценное развитие ребенка: учебно-игровая зона, уголок уединения, центр двигательной активности, центр познавательного развития, маркеры для организации сюжетно-ролевых игр и др.;
- спортивно-игровую площадку — обеспечение физического развития, двигательной активности воспитанников.

6.3. Методические материалы обеспечения ООП ДО

Методическое обеспечение образовательной деятельности учреждения разработано авторами примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»⁹ и включает УМК по всем направлениям деятельности детского сада.

⁹ Руководители авторского коллектива: доктор психологических наук, профессор Н.Е. Веракса; доктор педагогических наук, профессор, заслуженный деятель науки РФ, заведующая кафедрой эстетического воспитания МГГУ им. М.А. Шолохова Т.С. Комарова.

Методический комплекс построен таким образом, что у воспитателя всегда есть выбор. Одни руководства рассчитаны на молодых педагогов, которые только влились в рабочий коллектив, другие — на опытных педагогов.



Авторы: А.В. Антонова, доктор педагогических наук; Н.А. Арапова-Пискарева, М.М. Борисова, кандидат педагогических наук; Н.Е. Веракса, доктор психологических наук; В.В. Гербова, кандидат педагогических наук; Н.Ф. Губанова, кандидат педагогических наук; Н.С. Денисенкова, кандидат психологических наук; Э.М. Дорофеева, О.В. Дыбина, доктор педагогических наук; М.В. Жигарева, доктор педагогических наук; М.Б. Зацепина, доктор педагогических наук; И.И. Комарова, кандидат исторических наук; Т.С. Комарова, доктор педагогических наук; Г.М. Лямина, кандидат педагогических наук; В.И. Петрова, доктор педагогических наук; С.Н. Пидричная, кандидат педагогических наук; Т.Д. Стульник, кандидат педагогических наук; О.А. Соломенникова, кандидат педагогических наук; Э.Я. Степаненкова, кандидат педагогических наук; С.Н. Теплюк, кандидат педагогических наук и многие другие.

Учебно-методический комплекс программы включает:

**УМК к Программе
«ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»**

**Методические пособия
(более 50 пособий) по направлениям:**

- Психолог в детском саду
- Развитие детей раннего возраста
- Физическая культура
- Социально-коммуникативное развитие
- Развитие речи, художественная литература
- Познавательное развитие
- Художественно-эстетическое развитие
- Семейный детский сад

Методическое обеспечение
образовательной области «Физическое развитие»

Автор-составитель	Наименование издания	Издательство	Место, год издания
Л.И. Пензулаева	Физическая культура в детском саду (по возрастным группам)	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ»	Москва, 2014 г.
Л.И. Пензулаева	Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей (по возрастным группам)	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ»	Москва, 2014 г.
Кэрол Арчер, Ирам Сирадж	Повышение уровня физического развития за счет двигательной активности (2—6лет)	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ»	Москва, 2019 г.
С.Ю. Федорова	Примерные планы физкультурных занятий с детьми (по возрастным группам)	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ»	Москва, 2020 г.

Методическое обеспечение образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»

Автор-составитель	Наименование издания	Издательство	Место, год издания
Р.С. Буре	Социально-нравственное воспитание дошкольников	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ»	Москва, 2014 г.
Л.В. Куцакова	Трудовое воспитание в детском саду	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ»	Москва, 2015 г.
К.Ю. Белая	Формирование основ безопасности у дошкольников	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ»	Москва, 2014 г.
Т.Ф. Саулина	Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ»	Москва, 2014 г.
Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова	Социально-коммуникативное развитие дошкольников (по возрастным группам)	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ»	Москва, 2019 г.

Методическое обеспечение образовательной области
«Познавательное развитие»

Автор-составитель	Наименование издания	Издательство	Место, год издания
Н.Е. Веракса, О.Р. Галимова	Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ»	Москва, 2015 г.
О.В. Дыбина	Ознакомление с предметным и социальным окружением (по возрастным группам)	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ»	Москва, 2014 г.
Е.Е. Крашенинников О.Л. Холодова	Развивающий диалог как инструмент развития познавательных способностей	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ»	Москва, 2020 г.

Методическое обеспечение образовательной области
«Речевое развитие»

Автор-составитель	Наименование издания	Издательство	Место, год издания
В.В. Гербова	Развитие речи в детском саду (по возрастным группам)	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ»	Москва, 2020 г.

В.И. Петрова, Т.Д. Стульник	Этические беседы с дошкольниками	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ»	Москва, 2020 г.
В.В. Гербова, Н.П. Ильчук	Книга для чтения в детском саду и дома. 2-4 года	М.: «ОНИКС-ЛИТ»	Москва, 2014 г.
В.В. Гербова, Н.П. Ильчук	Книга для чтения в детском саду и дома. 4-5 лет	М.: «ОНИКС-ЛИТ»	Москва, 2014 г.

**Методическое обеспечение образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»**

Автор-составитель	Наименование издания	Издательство	Место, год издания
И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева	«Ладушки». Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста	«Композитор» изд-во ЗАО	2015 г.
М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова	Музыкальное воспитание в детском саду	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ»	2020 г.
И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева	Праздник каждый день: конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (по возрастным группам)	«Композитор» изд-во ЗАО	2009 г.
Комарова Т.С.	Изобразительная деятельность в детском саду (по возрастным группам), ФГОС	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ»	Москва, 2020 г.
Комарова Т.С.	Развитие художественных способностей дошкольников 3—7 лет, ФГОС	М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ»	Москва, 2014 г.
Куцакова Л.В.	Конструирование и художественный труд в детском саду	М.: «Сфера»	Москва, 2015 г.
Куцакова Л.В.	Конструирование из строительного материала (по возрастным группам), ФГОС	М.: «Сфера»	Москва, 2014 г.

Учебно-методический комплекс включает также различные рабочие тетради по направлениям деятельности:



В комплекс входят также наглядно-дидактические пособия:

Наглядно-дидактические пособия

- Пособия по развитию речи
- «Играем в сказку»
- «Грамматика в картинках»
- «Мир искусства»
- «Как жили наши предки»
- «Откуда что берется»
- «Мир в картинках»
- «Рассказы по картинкам»
- «Расскажите детям о...»
- Картины для рассматривания
- Плакаты



И, наконец, наборы для творчества:

Наборы для творчества

- «Маленькие фантазеры»
- Наборы для творчества с деревянными формами для росписи



Наряду с УМК, поддерживающими базовую составляющую ООП ДО, существуют методические материалы, обеспечивающие региональную составляющую.

Программы регионального уровня

Примерный перечень программ, технологий и пособий

1. А.Р. Захарова, Лепчикова. Нуучча тылыннан иитэр-үөрэтэр детсадтарга сахалыы кэпсэтэргэ үөрэтии программата.
2. Петрова, Е.М., Сергеева, Ю.И., Трофимова. Программа обучения разговорному якутскому языку в русскоязычных детских садах.
3. Тосхол национальной оҕо тэрилтэтин базовой программата / Саха Респ. үөрэгин м-вота: [программаны онордулар: М.Н. Харитонов уо.д.а.]. — 3-с тахс. — Дьокуускай: Медиа-холдинг Якутия, 2009. — 72 с.
4. Г.М. Федоров, З.П. Федорова. Саха сирин дыктилэрэ. 2013. — 64 с.
5. А.А. Махова, Л.С. Попова, А.П. Тихонова, Т.Е. Иванова. Аан дойду дыктилэрэ. — Дьокуускай, 2011. — 64 с.
6. Е.Н. Попова. Өс хоһоонноро. — Дьокуускай, 2012. — 48 с.
7. А.С. Федоров. Саха төрүт оонньуулары. — Дьокуускай, 2011. — 96 с.
8. И.Г. Федоров, П.К. Васильева. Өбүгэбит олоҕо-дьаһаҕа. — Дьокуускай, 2012. — 128 с.
9. Гуринова А.Н. Оҕону кэрэ эйгэтигэр уһуйуу, 2001.
10. Васильева К.И., Алексеева А.П. Кэнчээри. — Якутск: Национальное книжное издательство «Бичик» РС(Я), 2000.
11. В.Н. Винокуров. Растения и животные Якутии. — Якутск: Национальное книжное издательство «Бичик», 2004.
12. Аверенский А.И., Ноговицына С.Н., Степанов А.Д. Насекомые Якутии. Жуки. — Якутск: Национальное книжное издательство «Бичик», 2008.
13. Федоров И.Г., Васильев П.Н. Өбүгэбит олоҕо-дьаһаҕа, ойуулаах тылдыт. — Дьокуускай: «Бичик» национальной кинигэ кыһата, 2010.
14. По следам якутских землепроходцев. Средняя Лена. Историко-иллюстрированное издание, 2001.
15. Саха фольклора. Оскуола иһинээҕи саастаах оҕолорго. — Дьокуускай, 1993.
16. Егорова А.А., Захарова М.П., М.В.Мигалкина. Кэскил. — Якутск: Издательство «Бичик», 2001.
17. Олонхо ойуулаах тылдыта: кыра оҕо, иитээччи, төрөппүт туһанарыгар аналлаах / [хомуйан онордулар: В.В. Аммосова, Н.И. Филиппова, Е.П. Чехордуна; худ.: С.Е. Старостина, И.Ю. Пестрякова]. — Дьокуускай: Якут. край, 2009. — 96 с.
18. Саха таабырыннара, өс хоһоонноро, чабырҕахтара / хомуйан онордо И.К. Попов. — Дьокуускай: Бичик, 2006. — 112 с.
19. Васильева П.К., Охлопков М.К. Сахалыы оонньуулар: Детсад

- иитээчилэригэр уонна учууталларга ананнаах пособиэ. — Дьокуускай: Якутполиграфиздат, 1992. — 80 с.
20. Этика для детей 5-7 лет. Методическое пособие, 2008 г.
 21. Прилепко Е.Ф. Пожарная безопасность для дошкольников. — М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2008. — 96 с.
 22. Васильева П.К., Охлопков М.К. Сахалы оонньуулар: Детсад иитээчилэригэр уонна учууталларга ананнаах пособиэ. Дьокуускай: Якутполиграфиздат, 1992. — 80 с.
 23. И.И. Каратаев. Оҕону чуолкайдьык сангарарга үөрэтии уонна грамотаҕа үөрэнэргэ бэлэмнээһин. — Дьокуускай: «Бичик», 1993.
 24. О.Н. Степанова, М.М. Елисеева, В.В. Аянитова. Технология приобщения дошкольников к олонхо.
 25. О.Н. Степанова, А.Е. Лыткина, Л.А. Пестерева. Технология приобщения дошкольников к хомусу.
 26. О.Н. Степанова, Е.Н. Платонова. Технология организации мини-музея в ДООУ.
 27. О.Н. Степанова, Т.П. Соловьева. Игровые педагогические технологии в ДООУ.
 28. О.Н. Степанова, А.В. Пельменева. Технология приобщения дошкольников к сказкам.
 29. О.Н. Степанова, М.С. Трофимова. Технология создания мультфильмов.

6.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Особенности организации РППС, перечень материалов и оборудования для создания развивающей предметно-пространственной среды предложены в примерной общеобразовательной программе «От рождения до школы» (стр. 209—212). Предложенный перечень является примерным и может корректироваться (расширяться, заменяться) в зависимости от приоритетных направлений деятельности. При организации развивающей предметно-пространственной среды нужно учитывать принципы, направленные на создание детям возможности выбора занятий по своим интересам, проявления самостоятельности и инициативы, обеспечение условий для самореализации через различные виды детской деятельности (рисование, конструирование, проекты и пр.).

В качестве ориентиров для подбора игр, игрушек, дидактического материала, издательской продукции (далее — игрушки и оборудование) выступают общие закономерности развития ребенка на каждом возрастном этапе. Подбор оборудования осуществ-

твляется для тех видов деятельности ребенка, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач на уровне дошкольного образования (игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская, коммуникативная, трудовая, музыкально-художественная деятельности, восприятие художественной литературы), а также с целью активизации двигательной активности ребенка. Игрушки для детей дошкольного возраста соответствуют техническому регламенту о безопасности.

Предпочтение отдается игрушкам, обладающим качествами:

— полифункциональности (игрушки могут быть гибко использованы в соответствии с замыслом ребенка, сюжетом игры в разных функциях, способствуя развитию творчества, воображения, знаковой символической функции мышления);

— возможности применения игрушки в совместной деятельности (игрушка должна быть пригодна к использованию одновременно группой воспитанников, в том числе с участием взрослого как играющего партнера, и инициировать совместные действия — коллективные постройки, совместные игры);

— дидактическими свойствами (такого рода игрушки несут в себе способы обучения ребенка конструированию, ознакомлению с цветом и формой, могут содержать механизмы программированного контроля (некоторые электрифицированные и электронные игры и игрушки);

— принадлежностью к изделиям художественных промыслов. Эти игрушки являются средством художественно-эстетического развития ребенка, приобщают его к миру искусства и знакомят его с народным художественным творчеством. Технические средства обучения отвечают общим требованиям безопасности, обеспечивают наглядное сопровождение воспитательно-образовательного процесса, реализуют возможность использования современных информационно-коммуникационных технологий.

Пространство дошкольных групп разделяется на центры (уголки), оснащенные развивающим материалом (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и др.)

Центры развития активности в групповых помещениях включают пять направлений развития детей и соответствуют образовательным областям согласно ФГОС ДО. Такая организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

При проектировании РППС были учтены следующие факторы:

- социально-психологические особенности ребенка;
- особенности его эмоционально-личностного развития;
- индивидуальные интересы, склонности, предпочтения и потребности;
- любознательность, исследовательский интерес и творческие способности;
- возрастные и полоролевые особенности.

Социально-психологические особенности детей дошкольного возраста предполагают стремление ребенка участвовать в совместной деятельности со сверстниками и взрослыми, а также время от времени возникающую потребность в уединении. При этом для обеспечения оптимального баланса совместных и самостоятельных действий детей в возрастных группах созданы Центры для разных видов детской активности: двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной, театрализованной и т. д.

Учет индивидуальных особенностей. Следует подчеркнуть, что периодические выставки продуктов детского творчества — неотъемлемый компонент развивающей среды только в том случае, когда в них представлены работы каждого ребенка, независимо от их качества. В целях реализации индивидуальных интересов, склонностей и потребностей детей дошкольного возраста предметно-пространственная среда обеспечивает право и свободу выбора каждого ребенка на любимое занятие. Для этого при зонировании помещений ДОУ предусматривается периодическое обновление материала и оборудования, ориентированное на детские интересы. Это создает условия для индивидуализации образовательной деятельности, направленной на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка.

Развитие любознательности, исследовательского интереса и творческих способностей детей основано на создании спектра возможностей для моделирования, поиска и экспериментирования с различными материалами. При этом используются конструкторы, природный и бросовый материалы и т. д.

Развивающая предметно-пространственная среда групп систематически пополняется и обновляется в соответствии с методическими, санитарными и иными требованиями силами коллективов групп и родительской общественности.

РППС должна быть:

1) *содержательно-насыщенной* — включать средства обучения (в том числетехнические и информационные), материалы (в том

числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

2) *трансформируемой* — обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

3) *полифункциональной* — обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

4) *доступной* — обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

5) *безопасной* — все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, таким как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

При проектировании РППС учитывалась целостность образовательного процесса в заданных стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Также РППС подбирается с учетом интеграции образовательных областей. Игровой материал и оборудование могут использоваться в ходе реализации других областей. Решая задачи создания зоны ближайшего развития, педагог подбирает материалы, предназначенные детям данного возраста, но кроме них включает примерно 15% материалов, ориентированных на детей более старшего возраста (примерно на год).

Это объясняется следующими причинами:

Во-первых, в каждой группе есть дети, опережающие сверстников в развитии, и, чтобы не тормозить их дальнейшее продвижение, необходимо использовать более сложное содержание;

Во-вторых, детское экспериментирование с новым, более

сложным материалом открывает перспективу саморазвития. По сравнению с обычной домашней обстановкой среда в детском саду должна быть интенсивно развивающей, побуждающей возникновение и развитие познавательных интересов ребенка, его волевых качеств, эмоций, чувств.

***Модель создания предметной развивающей среды
в группе раннего возраста***

Центр двигательной активности включает в себя спортивный комплекс, массажные дорожки, «змейки», ребристые дорожки для оздоровления и профилактики плоскостопия, цветные модули, сенсорные дорожки, картотеку подвижных игр. Нестандартное оборудование: маски, шапочки для театрализации в подвижных играх, игольчатые коврики и шарики для массажа ступней ног.

Уголок уединения может находиться в группе или спальне. Его цель: снять у детей усталость, напряжение, негативные эмоции и чувства.

Центр воды и песка — пластмассовые игрушки, различные емкости с песком, водой; ведерки, формочки.

Центр ряжения — мебель, посуда, куклы для игры, атрибуты к играм, уголок ряжения. Обновление содержания в соответствии с программными задачами.

Центр конструирования содержит различные геометрические формы, строительный материал, конструктор объемный и плоскостной.

Центр познания содержит разные виды дидактических игр по сенсорному воспитанию, ознакомлению с окружающим миром и т. д.

***Модель создания развивающей предметно-пространственной
среды в соответствии с возрастными особенностями детей***

Центр физкультуры и здоровья включает в себя спортивный комплекс, массажные дорожки, «змейки», ребристые дорожки для оздоровления и профилактики плоскостопия, цветные модули, сенсорные дорожки, схемы проведения подвижных игр, схемы техники движений, картотеку подвижных игр. Нестандартное оборудование: маски, шапочки для театрализации в подвижных играх, игольчатые коврики и шарики для массажа ступней ног. Лесенка успеха для оценки своих возможностей.

Уголок уединения может находиться в группе или спальне. Его цель: снять у детей усталость, напряжение, негативные эмоции и чувства. Для этого необходимо следующее оборудование: альбом

для рисования, карандаши, фломастеры; любимые книги детей, семейные фотографии, игрушки, подушки разной формы и размера.

Центр науки и естествознания — пластмассовые игрушки. Различные емкости с песком, водой, глиной; ведерки, формочки. Наборы различных объектов для исследований (коллекции камней, раковин, сосновых шишек, минералов, тканей, семян, растений (гербарий) и пр.). Увеличительные стекла, лупы, микроскоп; набор магнитов, наборы для экспериментирования, весы, термометры, часы песочные, секундомер, географические карты, детский атлас; иллюстрированные познавательные книги, плакаты, картинки, альбомы с фиксацией опытов.

Центр сюжетно-ролевой игры — мебель, посуда, куклы для игры в семью, атрибуты к играм, наборы и аксессуары для игры в профессии, уголок ржания. Обновление содержания в соответствии с программными задачами.

Центр строительства содержит крупногабаритные напольные конструкторы: деревянные, пластиковые; комплекты больших мягких модулей; транспортные игрушки. Фигурки, представляющие людей различного возраста, национальностей, профессий; фигурки животных.

Центр изобразительного искусства включает в себя наличие произведений искусства, скульптур малых форм с целью привлечения детей к прекрасному и формирования у них эстетического вкуса; бумага и картон разных размеров и разных цветов; альбомы для рисования; восковые мелки, пастель; простые и цветные карандаши; маркеры, фломастеры (смываемые, на водной основе); краски акварельные и гуашевые; кисти круглые и плоские, печатки, линейки, трафареты; ножницы с тупыми концами; клей-карандаш; бросовый материал.

Центр математики содержит мелкий счетный материал, палочки, геометрические фигуры, ковровин с разрезными формами, настольные и печатные игры с математическим содержанием, разнообразный материал в открытых коробках для измерения, взвешивания, сравнения по величине, форме; головоломки (геометрические, сложи узор и др.). Цифры и арифметические знаки большого размера (демонстрационный материал), модель часов, ростомер.

Центр грамотности и письма содержит детские книги, иллюстрации, энциклопедии (в соответствии с возрастом детей), картинки со знакомыми сказками для передачи детьми содержания любимых сказок. Кубики, фигурки с изображением букв (в сред-

ней группе), может быть магнитная азбука, буквари, мозаика. Дидактические игры, пособия для развития мелкой моторики.

Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья

Оптимальные условия для развития ребенка — это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (НОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
2—3 года	2 по 10 мин.	7—7,5	3—4
3—4 года	2 по 15 мин.	7—7,5	3—4
4—5 лет	2 по 20 мин.	7	3—3,5
5—6 лет	2—3 по 20—25 мин.	6—6,5	2,5—3,5
6—7 лет	3 по 30 мин.	5,5—6	2,5—3

Формы организации непосредственно-образовательной деятельности: в дошкольных группах — подгрупповые, фронтальные.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденным постановлением главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. №26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Воспитание и обучение в процессе детской деятельности

Особенностью нашей Программы является то, что новая организация образовательного процесса позволяет существенно сместить акцент в сторону развития детской инициативы и самостоятельности.

По форме участия взрослого все виды детской активности условно классифицируются следующим образом:

- взрослый организует (занятия, кружки, секции);
 - взрослый помогает (обогащенные игры в центрах активности);
 - взрослый создает условия для самореализации (проектная деятельность);
 - взрослый участвует в процессе наравне с детьми (событийная деятельность, образовательное событие);
 - взрослый не вмешивается (свободная игра).
- Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:
- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
 - образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
 - самостоятельную деятельность детей;
 - взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Дополнительное образование

В соответствии с Законом РФ «Об образовании» для воспитанников ДОО предлагаются дополнительные образовательные услуги, которые проводятся на платной и бесплатной основе; вести кружки могут воспитатели и специалисты детского сада, педагоги дополнительного образования и приглашенные преподаватели. Перечень кружков максимально разнообразен, что позволяет удовлетворить интересы детей и запросы родителей.

Образовательные области	Секции/кружки
Познавательное развитие и речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> — «Ступеньки в математику» для детей 5—7 лет; — Ментальная арифметика для детей 6—7 лет; — Английский язык «HarryEnglish» для детей 5—7 лет; — «Звуковичок» для детей 4—7 лет; — «Юный шахматист» для детей 5—7 лет; — «Лего-конструирование с элементами робототехники» для детей 5—7 лет;
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> — Вокально-хоровое пение «До-ми-соль-ка» для детей 5—6 лет; — «Иэйии — Вдохновение» игра на национальных инструментах для детей 5—7 лет; — «Мозаика» (танцевальный) 5—7 лет; — Творческая мастерская «Ловкие ладошки», дети 4—5 лет.
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> — «Дельфинчик» для детей 6—7 лет — «Юные олимпийки» для детей 4—5 лет

Проектная деятельность

Проектная деятельность является одним из важных направлений в педагогической деятельности, поскольку она развивает позитивную социализацию детей. Главное условие эффективности проектной деятельности — это чтобы проект был действительно детским, то есть был задуман и реализован детьми. Роль взрослого — в создании условий. В ходе работы над проектом необходимо создавать атмосферу сотворчества с ребенком, используя индивидуальный подход, замечать проявление детской инициативы, помочь ребенку осознать и сформулировать свою идею, при необходимости помочь в реализации и презентации проекта.

Свободная игра

Игра — ведущий вид деятельности в дошкольном возрасте. Очень важно создать условия для игры, то есть предоставить детям достаточное время, место и материал (игрушки). Ну и, конечно, воспитатель должен развивать детскую игру, так как современные дети играть не умеют. Именно в игре развивается личность ребенка, его умственные и физические качества. Задачи педагога — это создание условий для детских игр (время, место, материал). Помогать детям взаимодействовать в игре. Не вмешиваться в детскую игру, давая детям проявить себя своими способностями.

6.6. Организация режима пребывания детей в ДОО

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. В ДОО используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения, исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум. В распорядок дня внесены изменения, позволяющие больше времени отводить на свободные игры и самостоятельные занятия детей, проектную и событийную деятельность, на дополнительные занятия и пр. Введены новые элементы режима дня: утренний и вечерний круг.

Утренний круг — это ежедневная утренняя форма организации совместной деятельности детей и взрослых.

Задачи утреннего круга:

— создание комфортной эмоциональной атмосферы для общения;

— активизация интеллектуально-творческого потенциала детей и взрослых, социальное, речевое, эмоциональное развитие, развитие их познавательного интереса;

— использование разнообразных методов и приемов интерактивного обучения (организация проблемной ситуации, элементов тренинга и т. д.);

Вечерний круг — это ежедневная вечерняя форма организации совместной деятельности детей и взрослых, которая позволяет им проанализировать итоги всей деятельности в течение дня.

Задачи вечернего круга:

— подведение итогов деятельности и анализ результатов всей работы за день;

— решение возникшей проблемы в течение дня;

— создание эмоционально-комфортной атмосферы, дающей возможность детям высказаться и выслушать друг друга, сопереживать друг другу;

— получение информации о развитии детей группы, об их интересах и потребностях;

— разучивание новых игр.

Режим деятельности учреждения — 12 часов с 07:30 до 19:30, суббота, воскресенье — выходные дни. Режим дня составлен в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13. Последовательность и длительность проведения режимных процессов в течение дня представлена в двух вариантах для каждого возраста (в теплый, холодный период года).

Глава 7. Режимные моменты

Режим дня (холодный период)

**в теплое время года режимные моменты проходят на улице*

Режимные моменты	1 мл. группа	Мл. группа	Средняя группа	Старшая группа	Подгот. группа
«Утро радостных встреч» — прием детей	7:30	7:30	7:30	7:30	7:30
«Радость игры» — игровая деятельность	8:00	8:00	8:20	8:25	8:30
<i>*В теплое время года — на улице</i>					

«В здоровом теле — здоровый дух» — утренняя гимнастика <i>*В теплое время года — на улице</i>	8:00 8:10	8:20 8:10	8:20 8:30	8:25 8:35	8:30 8:40
«Вкусно и полезно» — подготовка к завтраку, культурно-гигиенические мероприятия, завтрак	8:10 8:40	8:10 8:40	8:30 8:50	8:35 9:00	8:40 9:00
«Утренний круг» — начало дня, организация детей для обсуждения планов реализации совместных дел	-	8:40 9:00	8:50 9:10	9:00 9:20	9:00 9:20
ООД/«Минутка шалости» — игры на снятие эмоционального напряжения <i>*в теплый период времени остаются занятия по физическому развитию и художественно-эстетической направленности</i>	9:00 9:35	9:00 10:00	9:10 10:20	9:20 10:50	9:20 10:50
«Вкусно и полезно» — второй завтрак	10:10 10:30	10:15 10:30	10:20 10:35	10:50 11:00	10:50 11:00
«Нам хочется гулять» — подготовка к прогулке, прогулка	10:30 11:30	10:30 11:30	10:30 12:10	11:00 12:30	11:00 12:40
«Вкусно и полезно» — подготовка к обеду, обед	11:30 12:10	11:30 12:10	12:10 12:40	12:30 13:00	12:30 13:00
«Дрема пришла, сон принесла» — подготовка ко сну с использованием музыкотерапии	12:10 15:00	12:10 15:00	12:40 15:00	13:00 15:00	13:00 15:00
«Потягушки» — постепенный подъем, физкультурно-оздоровительные мероприятия	15:00 15:20	15:00 15:20	15:00 15:20	15:00 15:20	15:00 15:20
«Вкусно и полезно» — подготовка к полднику, полдник	15:20 15:40	15:20 15:40	15:20 15:40	15:20 15:40	15:20 15:40
«Растем, играя!» «Как интересно все вокруг» «Хочу все знать!» — игры, кружки, занятия со специалистами <i>*В теплое время года — на улице</i>	15:40 16:40	15:40 16:40	15:40 16:40	15:40 16:50	15:40 16:50
«Вечерний круг» — рефлексия, обсуждение с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня	-	16:40 17:00	16:40 17:00	16:50 17:00	16:50 17:00
«Вкусно и полезно» — подготовка к ужину, ужин	17:00 17:30	17:00 17:30	17:00 17:30	17:00 17:30	17:00 17:30
«Растем, играя» «Как интересно все вокруг» — самостоятельная деятельность по интересам детей, индивидуальная работа. «До свидания!» — уход детей домой <i>*В теплое время года — на улице</i>	17:30 19:30	17:30 19:30	17:30 19:30	17:30 19:30	17:30 19:30

Годовой календарный график

Годовой календарный график НОД содержит сроки проведения диагностики, осуществления НОД, адаптационного периода, каникул.

Вид деятельности	Период учебного года
Адаптационный период	01.09—14.09
Диагностический период	01.10—11.10

Учебный период	15.09—28.12
Каникулы	01.01—15.01
Учебный период	16.01—31.05
Диагностический период	15.05—25.05
Летний оздоровительный период	01.06—31.08
НОД по физическому и музыкальному воспитанию	в соответствии с годовым планом работы специалистов на летний оздоровительный период
НОД по лепке, конструированию в совместной деятельности	в соответствии с циклограммами и режимом дня на летний оздоровительный период

В дни каникул проводятся занятия только эстетической и оздоровительной направленности.

Образовательный процесс строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей. В рамках гуманистической концепции дошкольного воспитания предусматривается максимальное содействие становлению ребенка как личности, развитию активности, субъектной позиции детей в процессе организации их учебной деятельности. Занятия рассматриваются как важная, но не преобладающая форма организованного обучения детей.

Педагогам предоставляется право варьировать место занятий в педагогическом процессе, интегрируя (объединяя) содержание различных видов занятий в зависимости от поставленных целей и задач обучения и воспитания. Воспитатели и специалисты координируют содержание проводимых занятий, осуществляя совместное планирование, обсуждая достижения и проблемы отдельных детей и группы в целом.

В педагогическом процессе используются фронтальная, подгрупповая, индивидуальная формы работы с детьми. Они применяются в зависимости от возраста, уровня развития, сложности программного и дидактического материала.

Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы

Совершенствование и развитие Программы и сопутствующих нормативных и правовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов предполагается осуществлять с участием научного, экспертного и широкого профессионального сообщества педагогов дошкольного образования, федеральных, региональных, муниципальных органов Управления образованием Российской Федерации, руководства учреждений, а также других участников образовательных

отношений и сетевых партнеров по реализации образовательных программ (далее — Участники совершенствования Программы).

Организационные условия для участия вышеуказанной общест-венности в совершенствовании и развитии Программы будут включать:

- предоставление доступа к открытому тексту Программы в электронном и бумажном виде на сайте детского сада;

- предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на открытых науч-ных, экспертных и профессионально-педагогических семинарах, научно-практических конференциях;

- предоставление возможности апробирования Программы, в т. ч. ее отдельных положений, а также совместной реализации с вариативными образовательными программами на базе инно-вационных площадок и других заинтересованных организаций, участвующих в образовательной деятельности и обсуждения ре-зультатов апробирования с Участниками совершенствования Программы.

В целях совершенствования Программы запланирована сле-дующая работа:

Совершенствование нормативных и научно-методических ресурсов:

- разработка и публикация научно-методических, практиче-ских материалов, методических рекомендаций на разных уровнях: городском, республиканском, всероссийском;

- апробирование разработанных материалов осуществляется на базе МБДОУ «ЦРР — Детский сад № 15 «Северные звездочки»;

- обсуждение разработанных нормативных, научно-методиче-ских и практических материалов с Участниками совершенство-вания Программы, в том числе с учетом результатов апробирования, обобщение материалов обсуждения и апробирования на научно-практических конференциях города, что предусматривает внедре-ние коррективов в Программу разработанных рекомендаций.

Совершенствование и развитие педагогов:

- прохождение курсов повышения квалификации;
- профессиональная переподготовка педагогических кадров;
- разработка педагогами ДОО программ дополнительного об-разования, а также их научно-методическое сопровождение (дис-семинация на разных уровнях, публикации).

Развитие информационных ресурсов:

- пополнение электронных ресурсов;

— размещение Программы на сайте детского сада.

Совершенствование материально-технических условий:

— развитие и обогащение предметно-пространственной среды планируется осуществлять в процессе реализации Программы.

Совершенствование финансовых условий реализации Программы:

— развитие кадровых ресурсов путем разработки проектов различных программ мотивации сотрудников ДОО;

— развитие материально-технических, информационно-методических и других ресурсов, необходимых для достижения целей Программы.

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Возрастные и иные категории детей

МБДОУ «ЦРР — Детский сад № 15 «Северные звездочки» посещает 541 ребенок.

Общее количество групп — 16, из них — 3 группы раннего возраста, 12 групп дошкольного возраста.

По наполняемости все группы соответствуют требованиям СанПиН и однородны по возрастному составу детей.

В ДОУ принимаются дети при отсутствии противопоказаний по состоянию здоровья, количественный состав группы определяется наличием свободных мест в соответствии с требованиями СанПиНа.

Дети от 2 до 3 лет — «ДУМАЮ, ДЕЙСТВУЯ!»: до 3 лет все основные психические процессы: внимание, мышление, память носят у ребенка произвольный характер.

Дети от 3 до 4 лет — «Я САМ!»: в период от 2,5 до 3,5 лет ребенок проживает кризис трех лет. Он начинает осознавать себя отдельным человеческим существом, имеющим собственную волю. Его поведение «Я хочу!» и «Я не хочу!»; «Я буду!» и «Я не буду!».

Дети с 4 до 5 лет — «ЛЮБОЗНАТЕЛЬНЫЕ ПОЧЕМУЧКИ!»: четырехлетний ребенок часто задает вопрос «Почему?». Ему становятся интересны связи явлений, причинно-следственные отношения.

Дети с 5 до 6 лет — «УЖЕ БОЛЬШИЕ»: в развитии ребенка происходит большой скачок: появляется способность управлять своим поведением, а также процессами внимания и запоминания.

Дети с 6 до 7 лет — «МЕЧТАТЕЛИ, ПОМОЩНИКИ, БУДУ-

ЩИЕ УЧЕНИКИ!»: произвольность поведения и психических процессов имеет решающее значение для успешности школьного обучения, ибо означает умение ребенка подчинять свои действия требованиям учителя, сформированы предпосылки УУД.

Используемые примерные программы:

Наряду с комплексными программами в детском саду используются и парциальные программы: «Веселый день дошкольника» С.С. Коренблита; «Растим детей здоровыми. Занятия по физической культуре в детском саду: Игровой стретчинг» Е.В. Сулим.

Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей осуществляется по программе «Коррекционное обучение и воспитание детей с ФФНР» Т.Б. Филичевой и Г.В. Чиркиной.



ЧАСТЬ 4. РЕАЛИЗАЦИЯ ПРИОРИТЕТНЫХ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ В ДЕТСКОМ САДУ

Глава 1. Обеспечение функционирования воспитательно- образовательной модели ДОО

Создание образовательной среды ДОО Детский сад — территория детства

*Кочетова Людмила Георгиевна,
заместитель заведующей по ОВР*

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Центр развития ребенка — Детский сад № 15 «Северные звездочки» открыло свои двери 11 ноября 2014 года. Возглавляет наш коллектив Горбунова Нина Виссарионовна, грамотный ответственный руководитель, способный эффективно решать поставленные цели и задачи и работать на результат.

Наш детский сад — это стабильное, успешное развивающее дошкольное учреждение в соответствии с современными тенденциями.

Педагогический коллектив идет в ногу со временем, учится и профессионально растет. В ходе реализации ФГОС ДО, определяющего высокие требования к развитию творческой личности педагога, в детском саду внедряются современные программы, инновационные технологии, обогащается эмоционально комфортная образовательная среда.

Воспитатели и педагоги дополнительного образования создают условия для развития у детей продуктивного взаимодействия во время игр, занятий, в режимных моментах, связанных с формированием полезных привычек, в течение дня используют разные педагогические приемы и технологии: утренний и вечерний



круг, развивающий диалог и образовательные ситуации, чтобы поговорить с детьми о важности соблюдения полезных привычек, и доступно объясняют, как избежать вреда здоровью.

Методическая работа с педагогическими кадрами в

дошкольной образовательной организации — важная составляющая успешного функционирования ДОО. Как построить методическую работу с педагогами в соответствии с современными требованиями, какие педагогические технологии использовать в работе с детьми? Все это педагогический коллектив решает через разные формы: групповые (педагогические советы, семинары-практикумы, открытые просмотры образовательных ситуаций) и индивидуальные (самообразование, анкетирование, индивидуальные консультации).

В ДОО 41 педагог, из них 31 воспитатель и 11 специалистов. С высшим образованием — 79%, со средним специальным — 21%. Педагоги со стажем работы до 3 лет — 12%, до 10 лет — 32%, до 20 лет — 32%, свыше 20 лет — 24%.

Семинар-практикум — одна из эффективных форм работы с педагогическим коллективом. Основная цель их проведения — обновление теоретических знаний, совершенствование навыков и развитие практических умений в связи с необходимостью освоения новых способов решения профессиональных задач. Определению содержания семинаров предшествует изучение затруднений педагогов в практической деятельности. Например, в рамках подготовки к тематическому педсовету «Особенности современных форм, методов и средств развития речи детей» прошел семинар-практикум, разработанный творческой группой педагогов, в ходе которого участники семинара просмотрели видеоматериал образовательных ситуаций, проанализировали и оценили опыт воспитателей, в чем педагогическая ценность использования техноло-

гии моделирования (опорные картинки, схемы, мнемотаблицы, карточки-символы). Проведение мастер-класса — это трансляция педагогического опыта. Многие педагоги смогли в такой форме презентовать



свое мастерство на уровне окружных, муниципальных и республиканских мероприятий. Это педагоги высшей категории: музыкальный руководитель Владимирова В.В., инструктор по физической культуре Новолоцкая С.В., воспитатели Ефремова И.Г., Качан О.А., Шадрина Л.И., Данченко В.Е.

Особое внимание в работе с педагогами уделяем владению игровой компетентностью. Развитию умений оказать недирективную помощь, помочь детям сделать игру увлекательной, но в тоже время не разрушить ее, а подыграть и развить сюжет, не нарушая пространство играющих. Способствовать созданию условий для развития самостоятельности и творческой инициативы.

Мы стремимся просвещать педагогов о новейших достижениях передовой педагогической науки и практики, использовать инновационные педагогические технологии, обеспечивающие повышение профессиональной компетентности, оказывать помощь педагогам в самообразовании, научной организации своего труда, оснащать педагогический процесс пособиями для воспитательно-образовательной работы с детьми.

Детский сад имеет свои замечательные традиции, мы стараемся воспитывать у детей патриотические чувства, любовь к Родине, своему городу, семейным традициям и уважение к старшим. В детском саду проходят музыкальные, творческие мероприятия, спортивные соревнования и персональные выставки юных художников с непременным участием детей, педагогов и родителей.

Без детского сада современным родителям трудно представить свою жизнь, они приводят своих детей и могут быть спокойны за

своих малышей, потому что доверяют внимательным, чутким и добрым воспитателям.

Профессия воспитателя уникальна, потому что она дает возможность прожить с детьми самоценный и увлекательный мир дошкольного детства.

Организационно-методические условия обеспечения адаптации и позитивной социализации детей в группах раннего возраста

*Банчик Ольга Игоревна,
заместитель заведующей по ОВР;*

*Ефремова Ирина Геннадьевна,
старший воспитатель*

Одним из приоритетных направлений государственной политики в сфере дошкольного образования Российской Федерации является поддержка и обеспечение всестороннего развития детей раннего возраста, которые предполагают реализацию системы мер, направленной на создание условий для удовлетворения возрастающей потребности общества в качественном образовании. Указ Президента № 240 от 29 мая 2017 года «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства» нацеливает на создание условий для раннего развития детей в возрасте до трех лет, реализацию программы психолого-педагогической, методической и консультативной помощи родителям детей, получающих дошкольное образование. В связи с чем в настоящее время повсеместно муниципальными органами государственной власти и руководителями образовательных организаций решаются вопросы создания системы раннего развития детей в возрасте от рождения до 3 лет.

Основной мерой государственной поддержки в решении данного вопроса явилось то, что в 2018—2019 годах вследствие президентских инициатив федеральным бюджетом было запланировано и выделено 49 млрд рублей на строительство детских садов для детей в возрасте до трех лет. Так, за счет этих средств и софинансирования из республиканского бюджета в рамках государственной программы «Развитие образования Республики Саха (Якутия) на 2016—2022 годы и на плановый период до 2026 года» в г. Якутске вводятся новые объекты для ликвидации очередности в детские сады и создания дополнительных мест для детей раннего

возраста. Выполняется задача, поставленная в Указе Президента РФ № 204 от 7.05.2018 «О национальных целях и стратегических задачах развития РФ на период до 2024» «... достижение к 2021 году стопроцентной доступности дошкольного образования для детей в возрасте от 2 месяцев до 3 лет».

На базе МБДОУ «ЦРР — Д/с № 15 «Северные звездочки» 2 сентября 2019 года открылись три группы раннего возраста для детей от 2 до 3 лет, из них — две русскоязычные и одна якутскоязычная. Так же в 2020 году открылась четвертая группа для детей с 1,5 лет.

Система раннего развития детей — это самостоятельный элемент современной модели дошкольного образования, так как реализуется на основе учета и удовлетворения, как указывает П.В. Симонов, основных жизненных потребностей ребенка: сохранения и развития. В этот период жизни ребенка любая потребность одновременно реализует функцию самосохранения и функцию развития, что является одной из специфических закономерностей развития психических функций в раннем онтогенезе.

Специфика раннего детского развития и образования обуславливает реализацию организационно-педагогических условий обеспечения благоприятной адаптации и формирования первоначального социального опыта на основе удовлетворения жизненных потребностей детей в группах раннего возраста.

Процесс проектирования образовательного процесса и развивающей предметно-пространственной среды в группах раннего возраста для детей от 2 до 3 лет был реализован нами в соответствии с образовательной программой дошкольного образования «Теремок» для детей от 2 месяцев до 3 лет, разработанной ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания РАО» (под рук. И.А. Лыковой).

В целях обеспечения соответствия качества дошкольного образования актуальным социальным запросам и приоритетным задачам развития образования педагогическим коллективом МБДОУ «ЦРР — Д/с № 15 «Северные звездочки» осуществляется научно-методическая деятельность, направленная на реализацию механизма организации эффективной и оптимальной системы функционирования групп раннего возраста.

В ходе подготовки к реализации образовательного процесса в группах раннего возраста нами был решен ряд ключевых моментов, связанных с совершенствованием существующей модели (системы) методического сопровождения педагогических кадров,

которая потребовала обновления содержания форм, методов и технологий повышения профессиональной компетентности педагогов по работе с детьми раннего возраста и их родителями (законными представителями). В рамках предстоящей деятельности для информационно-методического обеспечения реализации образовательной программы был проведен педагогический совет, посвященный презентации программы «Теремок». В ходе деловой беседы педагоги ознакомились с целью, ключевыми задачами, основными терминами, обсудили главные концептуальные идеи инновационной образовательной программы, получили ответы на возникшие вопросы, связанные с содержанием и организацией образовательного процесса, применением «ансамбля деятельности», который позволяет достичь совокупный развивающий эффект.

Особенный интерес педагогов вызвала проблема воспитания ребенка в новом мире, которая в научной концепции программы включает пять современных «портретов» или обобщенных образов: «портрет» современного ребенка; «портрет» современной семьи; «портрет» современного педагога; «портрет» современного детского сада; «портрет» современного мира.

Портрет современного ребенка	Портрет современной семьи	Портрет современного детского сада	Портрет современного мира	Портрет современного педагога
Самореализация (индивидуализация) в основных видах деятельности и общения со взрослыми и сверстниками	Социализация и семейное воспитание через любовь и пример близких взрослых	Социализация и образование, учитывающие возрастные возможности, индивидуальные особенности ребенка и поддержку семьи	Становление экологической культуры; социализация подрастающего поколения; освоение и наследование культуры	Близкий (общественный) взрослый, «проводник» в культуру и социум, уход, присмотр, обучение, воспитание, развитие ребенка раннего возраста

Были предусмотрены и проведены консультации на тему «Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группах». Так, на основе Программы в группах раннего возраста педагогами создана мотивирующая образовательная среда, которая предоставляет следующую систему условий развития детей: условия пространственно-временные (гибкость и трансформируемость пространства и его предметного наполнения, гибкость планирования); условия социальные (формы сотрудничества и общения, ролевые и межличностные отношения

всех участников образовательных отношений, включая педагогов, детей, родителей (законных представителей), администрацию; условия детской активности (доступность и разнообразие видов деятельности, культурных практик, соответствующих возрастным и индивидуальным особенностям детей, а также задачам развития каждого ребенка), материально-технические и другие условия образовательной деятельности.

Деловая игра на тему «Адаптация детей раннего возраста» была посвящена вопросам психологической готовности ребенка к ДОО, задачам и содержанию педагогического руководства процессом адаптации детей в новой социальной среде, при которых требуется построение определенной системы педагогических условий, обеспечивающих ребенку оптимальное овладение необходимым социальным опытом, позволяющим безболезненно освоиться в



группе сверстников. Данное направление организационно-методической работы предусматривало совместное взаимодействие с родителями (законными представителями) будущих воспитанников. Сотрудничество с родителями осуществляется в соответствии с реализацией основных нормативных документов, в частности, Распоряжения Правительства РФ № 996-р от 29.05.2015 г. «Об утверждении стратегии развития воспитания в РФ на период до 2025 года», где одним из важнейших направлений является создание условий для расширения участия семьи в воспитательной деятельности организации, осуществляющих образовательную деятельность.

С учетом запросов родителей будущих воспитанников было проведено родительское собрание на тему «Возрастные особенности детей раннего возраста» с показом презентаций, в которых были выделены основные этапы (линии) развития и главные новообразования детей данного возраста. Как показала наша практика совместной работы с родителями, их очень волнуют вопросы развития речи детей. Для повышения педагогической грамотности родителей нами был проведен мастер-класс по речевому развитию на тему «Развитие речи детей раннего возраста», где мы поз-



накомили с особенностями речи детей данного возраста, рекомендовали развивающие игры, которые можно использовать дома, также организовали открытый показ образовательной деятельности по развитию речи. В процессе непосредственного участия родителей на семинаре-практикуме на тему «Адаптация, вместе

развиваемся, играя» они были ознакомлены с содержанием и формами воспитательно-образовательной работы, привлечены к участию в оформлении развивающей предметно-пространственной среды в группе. Такая работа позволила создать положительный микроклимат, объединить потенциальные возможности семьи и ДОО в обеспечении комфортных условий и облегчения адаптации детей к условиям детского сада.

Для решения воспитателями задач позитивной социализации по развитию детской субъектности за счет создания особой социальной ситуации развития, благодаря которой проявляется принятие детьми мотива (или цели действия), был организован открытый показ образовательных ситуаций, предложены методические указания к организации культурных практик. Реализация тематического комплекса ряда методических мероприятий позволила педагогам наметить проблемные вопросы по раннему развитию детей, определить темы для самообразования педагогов. В целом данная методическая работа позволила обеспечить единство обязательных требований к условиям реализации программы, определить оптимальные условия для обеспечения адаптации и позитивной социализации детей в группах раннего возраста.

В результате реализации организационно-методических условий обеспечения адаптации и позитивной социализации детей в группах раннего возраста для методического обеспечения образовательной деятельности педагогов следует:

— обновлять и внедрять разнообразные формы и методы, способствующие совершенствованию и эффективной реализации содержания программ раннего развития детей;

— создать систему организационно-методического обеспечения реализации образовательной программы для детей раннего возраста для достижения качества образования;

— выявлять и диссеминировать инновационный опыт взаимодействия семьи и ДОО в процессе реализации развития детей раннего возраста;

— формировать у родителей навыки взаимодействия с ребенком в процессе детских видов деятельности, направленных на овладение культурными практиками для его всестороннего развития;

— оказывать методическую и консультативную помощь родителям детей в создании социальной ситуации развития, включающей формы и содержание общения и совместной деятельности в семье.

**Возможности личностного развития
дошкольников через организацию дополнительных
образовательных услуг в МБДОУ
«ЦРР — Д/с № 15 «Северные звездочки»**

*Кочетова Людмила Георгиевна,
заместитель заведующей по ОВР;*

*Мальшиева Елена Игоревна,
педагог-организатор*

Детский сад — первая ступень общей системы образования, ведущей целью которой является всестороннее развитие ребенка.

Немаловажное значение для развития дошкольника имеет организация системы дополнительного образования в ДОО.

В нашем детском саду дополнительное образование реализуется через организацию платных образовательных услуг в соответствии с лицензией на право осуществления образовательной деятельности с учетом приоритетных направлений, заказа родителей, интересов воспитанников.

Цель — совершенствование образовательного процесса и удовлетворение потребностей родителей в развитии детей с учетом их возрастных особенностей и интересов.

Нами были поставлены следующие задачи:

— удовлетворить родительский спрос на дополнительные образовательные услуги;

— создать условия для личностного развития и творческих способностей воспитанников;

— обеспечить вариативность и разнообразие содержания программ по направлениям с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

— сформировать ресурсное обеспечение, поиск новых подходов к организации образовательной среды;

— привлечь финансовые средства для развития материальной базы ДОО.

С 2015 года на базе детского сада реализуются платные образовательные услуги в форме кружков, студий и секций различной направленности (изостудия «Чудные мгновения», спортивные секции мини-футбола и тхэквондо). Начиная с 2016 года, расширился спектр кружков различной направленности:

— физкультурно-оздоровительное развитие — «Мы — олимпийчики» (детский фитнес), «Дельфинчик» (плавание);

— художественно-эстетическое развитие — «До-ми-соль-ка» (сольное пение, ансамбль), «Ловкие ладошки» (лепка), «Волшебная мастерская» (изостудия), «Мозаика» (хореография), «Кунчээн» (хоровое пение), «Иэйии» (игра на хомусе), «В гостях у сказки» (театральная студия);

— познавательно-речевое развитие — «Робототехника», «Lego-конструирование»; «Ступеньки в математику», «Звуковичок» (индивидуальные занятия с логопедом), «Мишка Тедди» (обучение разговорному английскому языку), «Занимательная информатика», «Шашки и шахматы», «Ментальная арифметика».

Работу по организации платных образовательных услуг можно разделить на этапы. На первом этапе (как правило, в августе) определяется выбор программ возможных образовательных услуг с учетом имеющегося педагогического состава. На втором этапе (в сентябре) изучается спрос, проводится анкетирование родителей, на информационных стендах размещается необходимая информация, педагогами создаются видеоролики с анонсами рабочих программ разных направлений. Очень часто родители стремятся записать детей в несколько кружков, считая, что их дети проявляют активный интерес к разным видам деятельности. Однако образовательная нагрузка на ребенка регламентируется требованиями СанПин и других нормативных документов, об этом родители узнают на встречах с педагогами дополнительного образования,

после чего делают окончательный выбор в пользу того или иного кружка/студии/секции.

На этом же этапе заключаются договоры с родителями, разрабатываются и утверждаются должностные инструкции для педагогов дополнительного образования. Составляется расписание занятий, график работы педагогов и план отчетных мероприятий с детьми.

Третий этап длится с октября по май. Это непосредственно сам процесс реализации платных образовательных услуг. В это время ведется наблюдение и контроль качества оказания платных образовательных услуг, а также организация мероприятий с детьми (персональные и тематические выставки детского творчества, представления, участие в различных конкурсах и проведение дня открытых дверей).

По окончании учебного года проводится мониторинг удовлетворенности потребностей родителей по результатам реализации платных образовательных услуг.

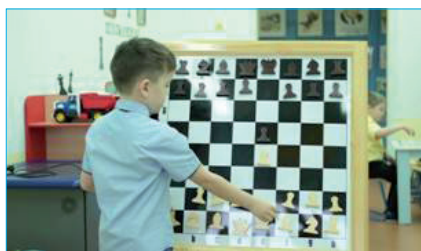
Хотелось бы обратить внимание на возникновение возможных сложностей в ходе реализации платных образовательных услуг в ДОО. Ведущий документ педагога дополнительного образования — рабочая программа, она рассматривается педсоветом и утверждается заведующим ДОО. Педагоги дополнительного образования испытывали трудности при составлении программ и перспективного планирования, т.к. некоторые из педагогов не являлись специалистами дошкольного образования (приглашенные специалисты: хореограф, тренер, учитель начальных классов). Они часто переоценивали возможности детей, не учитывали специфику дошкольного возраста (непосредственность, произвольность). Таким педагогам оказывалась методическая помощь в форме индивидуальных консультаций по корректировке содержания рабочих программ, проводились интерактивные презентации «Недирективная помощь детям», рассматривались приемы создания благоприятного микроклимата для позитивной социализации детей, а также были организованы открытые мероприятия — взаимопосещения занятий педагогов дополнительного образования и воспитателей ДОО, в ходе которых педагоги учились анализировать, обмениваться опытом, обогащать свои профессиональные умения.

Занятия в различных кружках организуются в специально оборудованных помещениях: музыкальный зал, спортивный зал, бассейн, изостудия, кабинеты робототехники и занимательной

информатики, поэтажные холлы и иные рекреации. Количество детей, посещающих кружки, требует подгрупповой формы занятий. Учитывая, что занятия дополнительных услуг проводят чаще во второй половине дня, а платные услуги оказывают не только воспитатели ДОО, но и привлеченные специалисты, требуется оперативность и ответственность в координации их работы и временного распределения используемых помещений. Важное значение здесь имеет грамотное составление графика реализации дополнительных услуг с учетом времени работы привлеченных специалистов по договору и распределения для этого кабинетов. Для педагогов, работающих в ДОО, составляется график реализации услуги в соответствии с графиком основной работы, таким образом координируется и соблюдается полноценная реализация образовательных услуг.

Организуя деятельность по оказанию платных образовательных услуг, накопив опыт работы в этом направлении, мы можем отметить социальную и практическую значимость дополнительного образования. Охват детей дополнительными образовательными услугами в 2016 году составлял 48% от общего количества списочного состава воспитанников ДОО, в 2020 году он достиг 84%. У дошкольников появилась возможность выбирать интересные занятия, способствующие развитию личной инициативы и самостоятельности, мотивации к познанию и удовлетворению потребности в привлекательной для них деятельности.

Родители положительно относятся к организации дополнительных услуг для детей. Проводимый среди них ежегодный опрос показал востребованность данной работы. Посещая занятия дополнительных образовательных услуг, воспитанники расширяют собственные представления, формируют коммуникативные навыки, обретают уверенность в своих силах. Результаты освоения программ — это организуемые творческие выставки, участие в конкурсах, спортивных соревнованиях разного уровня. Выступления детей дарят радость родителям, а самим дошкольникам — новые интересы и положительные эмоции. Целенаправленная деятельность в этом направлении существенно расширяет возможности личностного развития детей.



Радужный путь к знакомству с английским

*Бейбутия Асмик Арутюновна,
ПДО по английскому языку*

В наши дни становится излишним говорить об актуальности изучения иностранного языка в раннем возрасте. Сегодня данная услуга спровоцирована родительским спросом и тенденциями мира. Дети до 6 лет впитывают все как губка и запоминают новую информацию намного лучше, поэтому это лучшее время изучать языки. Главным вопросом становится формирование интереса у ребенка, внедрение английского языка наиболее естественным образом в повседневную жизнь и создание условий, чтобы ребенок чувствовал себя свободно и комфортно в данной среде.

Изучение нового языка нелегкая задача для ребенка. В этом возрасте дети неусидчивы, энергичны, не могут долго заниматься одним делом. В начале своего пути самой сложной задачей было для меня выбрать способ преподнесения этой «скучной» информации. Поэтому в основу подачи материала я взяла игру, а метод наиболее подходящий — коммуникативный. Он подразумевает живое общение на изучаемом языке без перевода, т. е. полное погружение в языковую среду. Для реализации своих целей я использовала УМК «Family and Friends» Starter под редакцией Naomi Simmons издания «Oxford University Press». Рабочая программа кружка «Мишка Тедди» разработана для освоения английского языка учащимися дошкольного учреждения, которые изучают английский язык в рамках дополнительного образования. Предлагаемый курс также отвечает требованиям Европейских стандартов (Common European Framework / Общеввропейские компетенции владения иностранным языком). Учитывая данное положение, учащиеся становятся участниками процесса, организуемого Советом Европы по повышению качества общения между европейцами-носителями разных языков и культур. Программа базируется на таких методологических принципах, как коммуникативно-когнитивный, личностно-ориентированный и деятельностный.

В рамках программы я работаю с детьми старшего дошкольного возраста 6—7 лет. Форма занятий групповая — 2 группы по 15 детей.

Занятия длятся по 25 минут. Цель программы предполагает:
— формирование элементарных навыков общения на англий-

ском языке у дошкольников, придавая процессу обучения непрерывность в развитии личности ребенка в целом;

— приобщение детей к новому социальному опыту с использованием иностранного языка;

— развитие речевых, интеллектуальных и познавательных способностей дошкольников; воспитание — разностороннее развитие дошкольника средствами иностранного языка.

Содержание обучения английскому языку интегрируется с другими видами деятельности в детском саду (музыкальная, двигательная, изобразительная деятельность). За год обучения по данной программе воспитанники *освоят*:

— алфавит, буквы, звуки, словарный запас в объеме 110 лексических единиц;

— особенности интонации основных типов предложений;
научатся:

— понимать речь учителя по ведению урока, узнавая на слух знакомые языковые средства и угадывая по его действиям, мимике, жестам значения незнакомых слов;

— участвовать в элементарном этикетном диалоге (знакомство, поздравление, благодарность, приветствие);

— расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы;

— составлять небольшие описания предмета, картинки по образцу;

— читать вслух отдельные слова и предложения, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию.

Определившись с программой, мне оставалось создать среду, в которой нам с детками было бы интересно работать. В саду созданы для этого все условия. На занятиях мы пользовались проектором, интерактивной доской, аудиоприборами, также костюмами и декорациями из театральной студии.

Итак, теперь мне нужно было объяснить детям, зачем же им английский. Нельзя не отметить тот факт, что дети сейчас довольно любознательны, и из мультиков или других программ уже немного, но знают об Англии. Больше, конечно, их интересуют мультгерои. И я придумала героя — Мишку Тедди, гостя из Британии, который говорит только на английском и у которого совсем нет друзей. Дети очень активно выражают желание подружиться, познакомиться с новым другом. Так мы учим, как здороваться, прощаться и т. д. Для того, чтобы закреплять данные

навыки, мы разучиваем песни «Hello» и «Goodbye», которые уже поем на каждом занятии.

И так с каждой темой нас знакомил наш Тедди, который знает много игр. Факт того, что мишка англоязычный давало возможность реализовать выбранный мною метод. Я говорила с детьми полностью на английском, объяснялась только жестами, мимикой, картинками, что придает динамичность занятию.

За все время занятия мы с детьми играем в 3 игры, делаем физкультминутку, поем.

Игры у нас разнохарактерные. Когда мы знакомимся с новым цветом, цифрой, буквой, мы используем раскраски, либо лепку. Во время работы (когда дети лепят или рисуют) Мишка читает им сказку про данную цифру, букву, цвет, что позволяет детям развить фонетическое восприятие языка. После нескольких занятий английская речь для детей становится в своей мере понятной, близкой на слух, а с изучением новых тем дети уже пытаются ее понять и найти уже знакомые на слух слова.

Физкультминутка тоже проходит динамично. Мы используем глаголы движения, поем их, повторяем. Дети очень любят игру на реакции: «кто правильно сделает движение?», например, я называю слова «jump», «run», «sitdown» и т. д., и детки должны среагировать как можно быстрее. Постепенно мы увеличиваем темп в игре, и тот, кто лучше знает, реагирует первым.

Также мы создаем свои привычки, например, пока мы идем от группы до комнаты занятий, с любым человеком на нашем пути мы здороваемся по-английски, узнаем его имя, спрашиваем, как дела, так по мере прохождения материала. Такой прием помогает уже на пути настроить детей на «английский» лад.

Такой ход занятий очень нравится детям, они с нетерпением ждут следующего занятия. Родители, видя заинтересованность ребенка, выражают свою готовность в помощи, если нужно.

Конечно, хочется отметить, что много времени уходит на подготовку к таким насыщенным занятиям. Мне в этом вопросе очень помогает мой УМК, где в книге для учителя есть много разных идей. Также у нас очень активно работает методическое объединение, которое устраивает различные семинары, мастер-классы для преподавателей, на которых я также нахожу для себя много интересного. В конце прошлого года мы в методическом объединении обновляли программы, где мне представилась воз-

возможность составить программу обучения для подготовительных групп. Она была рассмотрена и принята на общем собрании.

За эти два года работы мои дети участвовали в различных конкурсах по английскому языку для дошкольников, занимали призовые места. Жюри не раз отмечали раскованность, прекрасное произношение моих деток. Это все говорит о действенности выбранного мною метода.

Сейчас я работаю над программой дистанционного обучения для дошколят. На это меня сподвигла эпидемиологическая ситуация и, безусловно, спрос родителей на участие в работе с детьми. Хочу создать платформу, с помощью которой родители смогут следить и поддерживать детей. Такой подход также поможет нам с детьми, которые часто находятся на больничном.

У них будет возможность не отставать от своих одноклассников и тем самым не комплексовать на занятиях от незнания материала.

Будущее за знаниями, а языки - ключики к большей информации, поэтому прекрасно, когда для малышей создаются условия для полного, современного развития.

Первые шаги в мир ментальной арифметики

*Григорьева Кристина Александровна,
ПДО по ментальной арифметике*

Современные дети требуют современных методов в обучении. И нам, педагогам, нельзя стоять на одном месте, а надо развиваться в ногу со временем. И вот я в поисках новых технологий познакомилась с ментальной арифметикой. Это программа развития умственных способностей и творческого потенциала с помощью арифметических вычислений на счетах абакус (соробан). Она развивает умственные способности ребенка настолько, что



арифметические задачи станут для него простыми и быстрыми вычислениями в уме.

В нашем детском саду с ноября 2020 года организована новая дополнительная услуга «Ментальная арифметика» для детей 6—7 лет. Здесь дети впервые познакомились с абакусом. Выполнение математических действий на абакусе позволяет равномерно развивать оба полушария. Считается, что каждое из полушарий человеческого мозга отвечает за свои направления. Так, правое из них позволяет развить творчество, образное восприятие и мышление. Левое же в ответе за логическое мышление. Деятельность полушарий активизируется в тот момент, когда человек начинает работать руками. Если активна правая из них, то начинает работать левое полушарие. И, наоборот, человек, работающий левой рукой, способствует активизации работы правого полушария. Задача ментальной арифметики — заставить весь мозг принимать участие в образовательном процессе.

Поскольку для меня это первый опыт, я не ставила грандиозных целей. Главной задачей для меня было пробудить интерес к математике и облегчить ребенку процесс обучения математике в школе.

Также я учитывала возраст своих учеников. Особенность обучения дошкольников проявляется и в том, что дети этого возраста, тем более малыши, имея небольшой объем внимания и недостаточно развитую память, не могут удержать весь объем задания, в связи с чем они не могут выполнить поставленную педагогом задачу. Чтобы этого не происходило, необходимо, особенно на первых порах, использовать поэтапное объяснение, диктантный способ сообщения задания и его выполнение. Однако постепенно следует переходить к целостному процессу сообщения детям задания и его выполнения.

Особенность обучения связана с тем, что у дошкольников в силу слабости нервных процессов процессы возбуждения преобладают над процессами торможения. В результате дети торопятся приступить к выполнению задания, им не терпится поскорее начать действовать, и они уже не слушают, что говорит педагог. Во избежание этого нужно очень тщательно продумывать объяснение и осуществлять его четко и кратко, сообщая лишь самое основное. Часть же указаний, дополнений можно сделать по ходу занятия. Важно помнить, что при слишком многословном объяс-

нении задания, какие-то его положения проходят мимо ребенка, как бы растворяются.

Специфика обучения детей дошкольного возраста заключается и в том, что их образовательная деятельность тесно связана с игрой. Задачи представлены в виде игры. Кроме счета, есть и другие дополнительные занятия для развития внимания, памяти, мышления, логики.

Перед каждым занятием я старалась придумать какого-нибудь персонажа-героя и делала уроки в виде презентаций. Персонажа дети иногда сами заказывали: «Пусть к нам завтра придет амонг-ас»... Дети очень охотно решали задачки и помогали персонажам.

Свою работу я начала со знакомства детей с абакусом. При работе с абакусом используют большой и указательный пальцы. Нижние косточки добавляют большим пальцем, а вычитают указательным. Верхние косточки («королеву») добавляют и вычитают только указательным пальцем.

Каждое свое занятие я начинала с упражнения на пальцах. Дети показывали, каким пальчиком мы прибавляем, а каким пальчиком убавляем.

Перед работой на абакусе мы подготавливаем и тренируем свои пальчики, используя пальчиковую гимнастику, такую как «ладонь—ребро—кулак», «генерал». Каждое следующее занятие начиналось с повторения пройденной темы, и в середине занятия повторяли и закрепляли темы в ходе игры с флеш-картами. Дети считают разными способами: на слух, на специальных карточках с заданиями, у интерактивной доски, на демонстрационном абакусе, ментальной флеш-карте (это графическое изображение абакуса, с помощью которого дети представляют, как передвигают косточки на счетах).

Ребенок все время вовлечен в активную деятельность. Время от времени мы меняем смену занятий. Де-



тям очень нравится рисовать двумя руками, а также раскрашивать эти рисунки.

Дополнительные задания дети воспринимают как отдых. Кричат «ура!» и проходят очередной лабиринт. Они постоянно вовлечены в процесс. На занятии дети успевают и попрыгать, и побегать, и поползать, и при этом успешно усвоить материал.

За этот год я провела внутреннюю олимпиаду по ментальной арифметике два раза. Все ученики приняли участие во всероссийских математических викторинах и заняли призовые места. В конце учебного года я провела открытое занятие, но в связи с пандемией родители не были допущены. Но они были в курсе о ходе каждого занятия с помощью мессенджеров. В родительскую Whatsapp-группу на каждое занятие выкладываю фото или видеотчет, чему научились. Большинство родителей довольны результатами детей и наблюдают прогресс в развитии своего ребенка. Они подтверждают, что у их ребенка заметно улучшилась



память, повысилась способность к сосредоточению, а мышление приняло креативный характер. У детей появился интерес к математическим наукам, на занятиях можно уже определить, кто будет будущим математиком.

Из всего этого можно сделать вывод, что ментальная арифметика стала не просто конкретным предметом по освоению вычислительных навыков, но и одной из ступеней к формированию всесторонне развитой личности.

Глава 2. **Здоровьесберегающие технологии в детском саду**

Здоровьесберегающие технологии в практике ДОО

*Горбунова Нина Виссарионовна,
заведующий д/с № 15 «Северные звездочки»;*

*Кочетова Людмила Георгиевна,
заместитель заведующей по ОВР;*

*Филиппова Татьяна Александровна,
старшая медсестра*

Дети, проживающие в районах Крайнего Севера, являются наиболее социально незащищенной группой населения, находящейся в особо трудных условиях жизнеобеспечения. Условия проживания ребенка на территории Крайнего Севера оказывают непосредственное влияние на рост и развитие растущего детского организма.

Климат севера характеризуется рядом факторов, отрицательно влияющих на физическое состояние и здоровье детей. Контрастная смена погоды оказывает значительные перестройки в реакциях адаптации организма.

Таким образом, негативное влияние природно-климатических и социальных условий проживания детей в районах Крайнего Севера является неоспоримым фактором, влияющим на физическое и психическое развитие ребенка.

Одним из приоритетных направлений работы нашего детского сада является здоровьесбережение в ДОО. Педагогический коллектив дошкольного учреждения четко определил пути своего дальнейшего развития. В настоящее время в ДОО прослеживается тенденция личностно-ориентированной модели взаимодействия, поиск конкретных целей и задач, позволяющих детскому

саду обрести собственное лицо, создание оптимальных условий для воспитания, образования и развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями.

Дошкольный возраст является решающим в формировании фундамента физического, психического, социального и духовного здоровья, решение этой проблемы невозможно без слаженной работы педагогов, медиков и родителей.

Здоровьесберегающие технологии в детском саду — это комплекс медицинских, психологических и педагогических мер, направленных не только на защиту детей, но и на формирование у них ценностного и осознанного отношения к состоянию своего здоровья. Повышенное внимание к детям дошкольного возраста обусловлено тем, что заболеваемость из года в год увеличивается. Это происходит несмотря на все достижения современной медицины. При этом многие воспитанники страдают от хронических заболеваний, от нарушений работы опорно-двигательного аппарата, у них есть проблемы с осанкой.

В детском саду создана система образовательно-оздоровительной работы, включая инновационные формы и средства, которая органично вошла в образовательную деятельность ДОО и способствовала формированию основ здорового образа жизни, овладению элементарными нормами и правилами (в питании, закаливании, при формировании полезных привычек).

Цель образовательно-оздоровительной работы: обеспечение гармоничного физического развития, сохранение и укрепление здоровья посредством здоровьесберегающих технологий.

Задачи:

- поиск новых форм и методов использования здоровьесберегающих технологий;

- содействие формированию у всех участников образовательного процесса (педагоги, родители, дети) ценностных ориентаций, направленных на воспитание потребности в здоровом образе жизни;

- создание условий для реализации потребности детей в двигательной активности в соответствии с возрастными и индивидуальными возможностями детей;

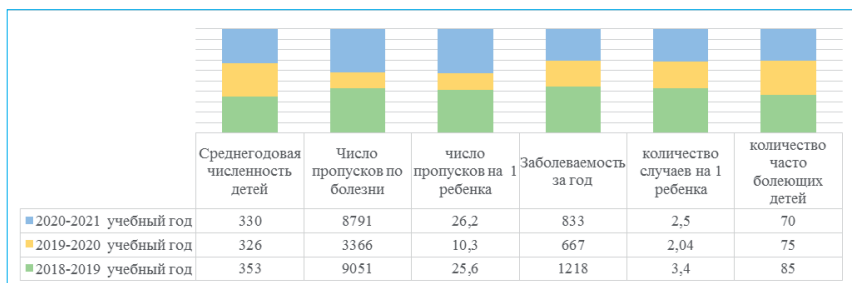
- выявление интересов, склонностей и способностей детей в двигательной деятельности и реализация их через спортивно-оздоровительную активность;

- обеспечение спортивно-оздоровительной развивающей среды.

Группы здоровья, 2020 год
Показатели заболеваемости
(средние, старшие, подготовительные группы)



Лечебно-профилактическое направление



Медицинские здоровьесберегающие технологии в ДОО обеспечивают сохранение и укрепление здоровья детей под руководством медицинских работников ДОО в соответствии с требованиями и нормами санитарных правил.

Медицинское обследование детей в ДОО, углубленный медосмотр приглашенными специалистами поликлиники, мониторинг и анализ состояния здоровья детей позволяют вовремя выявить отклонения в состоянии здоровья детей и скорректировать педагогический процесс и лечебно-профилактическую работу.

Иммунитет за последнее время снизился. Об этом свидетельствует рост хронических воспалительных заболеваний. Вакцинопрофилактика стала ведущим методом борьбы с инфекционными заболеваниями. Активная профилактическая вакцинация детей проводится в определенные периоды жизни и в соответствии с календарем прививок направлена на выработку общего специфического иммунитета.

Методов неспецифической профилактики болезней много, по-

скольку они представляют собой совокупность методов стимуляции скрытых резервов защитных сил организма, их совершенствования, гибкости, универсальности. К средствам повышения неспецифической резистентности организма относятся: плановые оздоровительные мероприятия (соляная пещера, фитобар, система «горный воздух»).



Соляная пещера предназначена для профилактики и проведения оздоровительных мероприятий. Она оснащена галокамерой, имитирующей природную соляную пещеру. Лечебный эффект достигается за счет искусственного микроклимата, специальных аудио— и цветотерапевтических воздействий. Галотерапия — эффективный метод немедикаментозного оздоровления, активизирующий иммунные процессы.

Фитобар предназначен для профилактики простудных заболеваний, заболеваний верхних дыхательных путей, иммунной

системы. Дети получают кислородные коктейли с фруктовыми добавками.

Физкультурно-оздоровительное направление

Система физкультурно-оздоровительной работы в каждой возрастной группе определяется в соответствии с уровнем здоровья,



развития и двигательной подготовленности детей. Воспитатели совместно с медиком заполняют Листок здоровья. Для каждой возрастной группы с учетом нормативных показателей разработан двигательно-оздоровительный режим, воспитатели активно включают такие формы работы с детьми, как: «Оздоровительный час», динамические паузы, бодрящая гимнастика. Организация предметно-развивающей среды в групповых помещениях осуществляется с учетом возрастных особенностей. Расположение мебели, игрового и другого оборудования отвечает требованиям СанПиН.

В групповых помещениях созданы условия для самостоятельной активной и целенаправленной деятельности детей. Для обеспечения психологического комфорта в группах оборудованы уголки уединения. Центры здоровья, цель которых — приобщение детей к ценностям здорового образа жизни, оснащены наглядно-демонстрационным материалом, книгами, дидактическими играми, материалами по ОБЖ. В каждой возрастной группе имеется оборудование и инвентарь для двигательной активности детей и проведения закаливающих процедур. Игровое и спортивное оборудование отвечает требованиям охраны жизни и здоровья детей, их физиологии, принципам функционального комфорта, позволяет детям свободно перемещаться.

Спортивный зал является центром по осуществлению полноценного физического воспитания и развития ребенка, реализации потребности его в движении, формированию жизненно необходимых двигательных умений и навыков. Служит для проведения досугов, праздников, непосредственной образовательной деятельности по физической культуре. Оснащен необходимым безопасным физкультурным оборудованием, спортивным инвентарем и детскими тренажерами.

Физкультурные занятия — одно из средств физического развития детей.

Для того, чтобы они были интересными и увлекательными, для дошкольников педагоги используют разные формы, методы и технологии.





Одним из таких средств является игровой стретчинг. *Основной целью* игрового стретчинга является воспитание осознанного отношения к выполнению двигательных действий; создание условий для творчества и преобладания положительных эмоций на занятиях по физической культуре.

Новизна его в том, что, наряду с традиционными формами упражнений, проводятся специальные упражнения на растяжку мышц. Методика упражнений основана на статичных растяжках мышц тела и суставно-связочного аппарата рук, ног, позвоночника, позволяющих предотвратить нарушение осанки. Упражнения выполняются в чередовании напряжения и расслабления мышц. Занятия проходят в виде игры-путешествия или игры-сказки, где дети становятся ее участниками.

Использование этой технологии позволяет внести дополнения в основную образовательную программу и расширить возможности педагогов повысить интерес детей к занятиям физической культуры и эффективность образовательной деятельности по физическому развитию детей.

Исходя из цели решаются следующие задачи:

- совершенствование физических способностей: развитие мышечной силы, гибкости, выносливости, силовых и координационных способностей;
- развитие психических качеств: внимание, память, воображение, умственные способности;
- формирование правильной осанки, профилактика плоскостопия;
- воспитание умения эмоционального выражения, раскрепощенности и творчества в движении.

Организованные Центры двигательной активности в группах с обогащенным наполнением спортивного инвентаря и тренажеров повышают интерес к физкультуре и спорту. Для полноценного физического развития детей и удовлетворения их потребности в движении педагоги детского сада активно используют тренажеры двух видов — простые и сложные. Простые тренажеры воспи-

татели используют в группах во время «динамического часа» и в самостоятельной деятельности детей, тренажеры удобны в использовании, не занимают много места, их можно переносить.

Занятия на сложных тренажерах проходят в спортивном зале с детьми старшего дошкольного возраста. Работу с детьми по использованию тренажеров выстраиваем в соответствии с методическими рекомендациями автора Н.Ч. Железняк «Занятия на тренажерах в детском саду». Учитывая рекомендации автора и тот перечень тренажеров, который имеется в ДОО, разработан перспективный план работы с детьми старшего возраста, который организуется через специально организованные занятия и самостоятельную деятельность детей. Инструктор по физической культуре или воспитатель занимаются с подгруппой детей: используют такие приемы, как показ, объяснение педагогом и практическое занятие на тренажере детьми. В комплексе оздоровительных мероприятий в ДОО проводятся организованные занятия с детьми в бассейне, которые решают задачи физического и психического здоровья детей.

Плавание — оптимальный вид физической активности в дошкольных образовательных учреждениях. Оно способствует улучшению координации и поддержанию осанки детей. Интенсивные движения во время плавания укрепляют мышечную и сердечно-сосудистую систему ребенка, а выдохи в воду и задержка дыхания во время погружений развивают аппарат дыхания.



Технологии обеспечения социально-психологического благополучия ребенка

Создание благоприятной эмоциональной обстановки в каждом детском коллективе обеспечивается через использование форм работы, а также применение психолого-педагогических методов и приемов, направленных на предупреждение нежелательных аффективных проявлений у детей.

Диагностика эмоционального благополучия детей осуществляется через такие методы, как наблюдение, анализ продук-

тивных видов деятельности детей, использование проективных методик; индивидуальные консультации воспитателей с родителями; индивидуальные беседы с воспитанниками; обеспечение спокойной обстановки в групповом помещении; подвижные, сюжетно-ролевые игры, драматизация; обеспечение условий для полноценного дневного сна; организация «уголков психологической разгрузки» (зон уединения детей) в группах; создание ситуации успеха для каждого ребенка на занятиях и в свободной деятельности; формирование культуры общения детей; проведение досугов, развлечений, праздников (в том числе совместных на возрастных параллелях, с родителями) и др.; рациональное применение «музыкотерапии» (используется при необходимости на занятиях, при выполнении релаксационных упражнений, при укладывании детей на дневной сон и их пробуждении и др.).



Сенсорная комната — это интерактивная среда, которая способствует релаксации, стимулирует все сенсорные процессы, тактильные ощущения, помогает преодолеть нарушения в эмоционально-волевой сфере, побуждает интерес к исследовательской деятельности, способствует развитию мелкой моторики, коррекции двигательных нарушений.

Взаимодействие ДОО с семьей по вопросам охраны и укрепления здоровья детей

В соответствии с ФГОС ДО работа педагогического коллектива с родителями (законными представителями) организована в рамках равноправных партнерских взаимоотношений.

Решая главную задачу в работе с семьей: создание единого образовательного пространства развития ребенка «детский сад — семья», работа с родителями проводится по направлениям:

- повышение психолого-педагогической компетентности родителей в вопросах воспитания, развития и оздоровления детей;
- вовлечение родителей в качестве активных участников в образовательную деятельность и участие в оздоровительных мероприятиях ДОО;

— информирование родителей (законных представителей) через информационные стенды о медицинской профилактической работе с детьми в ДОО.

Результаты внедрения здоровьесберегающих технологий в ДОО

В заключении хочется отметить, что система здоровьесберегающих физкультурно-оздоровительных технологий открывает новые подходы к укреплению здоровья воспитанников и требует дальнейшего изучения в области физического развития детей дошкольного возраста. Система работы позволила повысить результативность воспитательно-образовательного процесса, сформировало у родителей положительные мотивации на сохранение и укрепление здоровья воспитанников, обеспечило контроль за организацией инновационных форм двигательной активности и реализовать главную потребность детей — потребность в движении.

Только здоровый ребенок с удовольствием включается во все виды деятельности, он жизнерадостен, оптимистичен, открыт в общении со сверстниками и педагогами. Это залог успешного развития всех сфер личности, всех ее свойств и качеств.

Организация работы по формированию основ здорового образа жизни в группе

*Костенко Оксана Владимировна,
воспитатель*

Дошкольный возраст — особенно важный и ответственный период, когда происходит перестройка функционирования многих систем детского организма. С момента рождения нормально развивающийся ребенок стремится к движениям. Современные программы для дошкольных учреждений, несмотря на различия в подходах, методах и формах, сохранению и укреплению здоровья детей, уделяют первостепенное значение.

Уже в дошкольном возрасте возникает необходимость формировать активную позицию, направленную на укрепление и сохранение своего здоровья, которая впоследствии стала бы потребностью, привычкой, элементарным навыком. Формирование культуры здорового образа жизни является главным рычагом первичной профилактики в укреплении здоровья детей через изменение стиля и уклада жизни, его оздоровление с использованием гигиенических знаний в борьбе с вредными привычками, гипо-

динамией и преодолением неблагоприятных сторон, связанных с жизненными ситуациями.

Моя педагогическая деятельность осуществляется в рамках основной общеобразовательной программы детского сада «Северные звездочки». В рамках программы мы разработали модель физкультурно-оздоровительной работы нашего ДОО.

Применяя в своей работе здоровьесберегающие технологии, мы пришли к выводу, что они способствуют сохранению и укреплению здоровья наших воспитанников. Именно поэтому тема формирования основ здорового образа жизни детей дошкольного возраста стала для меня является актуальной.

Основная цель оздоровительной работы в детском саду — содействие всестороннему развитию личности дошкольников средствами физической культуры и создание здоровьесберегающей среды в образовательном пространстве ДОО.

Модель физкультурно-оздоровительной работы представлена комплексом мероприятий: двигательный режим, профилактические мероприятия, различные формы оздоровления, закаливающие мероприятия, взаимодействие с семьями воспитанников.

Работа по формированию здорового образа жизни детей в условиях ДОО будет эффективной, если:

— учитывать возрастные и индивидуальные особенности детей (следует учитывать, что каждый возрастной период характеризуется своими особенностями, которые следует учитывать в работе по формированию ЗОЖ);

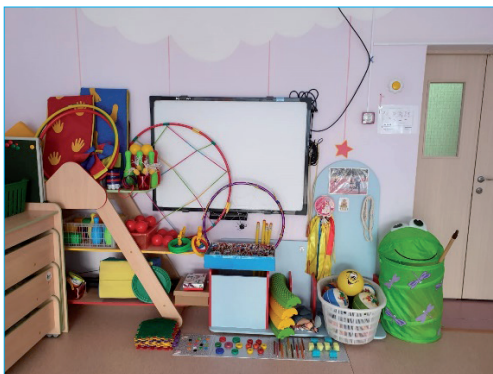
— создавать в ДОО условия для формирования здорового образа жизни дошкольников;

— систематически и целенаправленно проводить работу по внедрению здорового образа жизни в семьи воспитанников.

Система физкультурно-оздоровительной работы в нашей группе определяется в соответствии с уровнем здоровья развития и двигательной подготовленности детей. Мы совместно с медицинским работником заполняем листок здоровья. Для нашей возрастной группы совместно



с инструктором по физической культуре с учетом нормативных показателей разработан двигательно-оздоровительный режим, мы активно включаем такие формы работы с детьми, как «Оздоровительный час» — это динамические паузы, бодрящая гимнастика.



Одним из направлений здоровьесберегающей среды является реализация естественных потребностей детей в двигательной активности, с этой целью в группе создан Физкультурный центр.

Подбор оборудования и содержание физкультурного центра определяется программными задачами как физического, так и всестороннего воспитания детей.

Цель физкультурного центра — удовлетворение потребности дошкольника в движении и приобщение его к здоровому образу жизни.

Исходя из цели, поставлены следующие задачи:

- развитие движений и совершенствование двигательных функций;
- достижение необходимой для возраста физической подготовленности;
- предупреждение нарушений опорно-двигательного аппарата;
- создание благоприятных условий для активного отдыха, радостной содержательной деятельности в коллективных играх и развлечениях;
- приобщение детей к занятиям физической культуры и спорту.

1. Комплектация центра:

- картотека подвижных игр в соответствии с возрастом детей;
- картотека подвижных игр с региональным компонентом;
- картотека физкультминуток в соответствии с возрастом детей;
- картотека утренних гимнастик в соответствии с возрастом детей;

— картотека бодрящих гимнастик в соответствии с возрастом детей;

— иллюстрированный материал по видам спорта.

2. Игры:

— дидактические игры о спорте: настольно-печатные игры, парные картинки, лото, домино, лабиринт, разрезные картинки, пазлы, игры с фишками и т. д.;

— спортивные настольные игры (футбол и т. д.).

3. Атрибуты для подвижных и малоподвижных игр: эмблемы, маски, оборудование (ленточки).

4. Для профилактики плоскостопия и развития мелкой моторики рук:

— мешочки с крупой в разных формах для ходьбы;

— коврики и массажные дорожки с рельефами, «ребрами», резиновыми шипами и т. д.;

— нестандартное оборудование, сделанное своими руками;

— снежки, киндер-лов, рыбалка;

— паутинки.

5. Для игр и упражнений с прыжками:

— скакалки, обручи, шнуры.

6. Для игр и упражнений с бросанием, ловлей, метанием:

— кольцоброс, мячи резиновые разных размеров, мячи, корзины для игр с бросанием, кегли, нестандартное оборудование.

8. Выносной материал (по возрасту детей):

— мячи резиновые, мяч футбольный (средний и старший возраст), скакалки, обручи, кегли.

В нашей группе «Цветик-семицветик» 37 детей, из них — 18 мальчиков и 19 девочек.

В условиях Севера забота о здоровье детей, их физическом развитии, снижении заболеваемости очень важна. Такие факторы, как низкая температура, слабая солнечная активность, ультрафиолетовое голодание, геомагнитные бури, влияют на адаптивную перестройку организма ребенка, а это, в свою очередь, создает дополнительную нагрузку на его психофизическую сферу.

Пребывание дошкольников на открытом воздухе в северных регионах в зимний период составляет в среднем 3% суточного бюджета времени. В целом климатические условия Якутии представляют собой сложный комплекс отрицательных факторов в отношении их воздействия на организм человека, особенно детский.

В неблагоприятных климатических условиях снижается дви-

гательная активность, что отрицательно складывается на общем и физическом развитии детей, поэтому надо стремиться к тому, чтобы спортивные центры были оснащены по возрасту детей для проведения разнообразной игровой деятельности. Эта форма деятельности наиболее близка и понятна детям, она вызывает у них яркие эмоциональные переживания.

Создание благоприятной окружающей обстановки (организация свободного места для игр, рациональный подбор физкультурного оборудования, поощрение индивидуальных игр с пособиями) остается в средней группе одним из путей повышения двигательной активности детей.

Дети с удовольствием участвуют в подвижных играх и проявляют самостоятельность и инициативу в выборе игр и спортивных атрибутов.

В работе с детьми по здоровьесбережению стремимся создать условия для продуктивного взаимодействия во время игр, занятий, режимных моментов связанных с формированием полезных привычек. Для этого используем цикл оздоровительных и познавательных дидактических игр сборника автора Давидян Алены Владимировны, направленных на воспитание основ культуры здоровья и безопасности, на формирование начальных представлений о себе и о здоровом образе жизни, о правилах гигиены и охраны здоровья.

Все дидактические игры условно поделили на 5 разделов:

«Я». Знай свое тело — обучение уходу за своим телом, навыкам оказания элементарной помощи.

«Физкульт-ура!». Занимайся физкультурой — формирование привычки к ежедневным физкультурным упражнениям.

«Наш день». Соблюдай режим дня — формирование представлений о том, что полезно и что вредно для организма.

«Опасность». Соблюдай правило «нельзя» — формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.

«Мой додыр!». Соблюдай правила гигиены — привитие культурно-гигиенических навыков.

Самым актуальным и успешным по формированию основ здорового образа жизни у детей является именно вовлечение в образовательный процесс родителей воспитанников. Работу по полноценному развитию и оздоровлению детей должны осуществлять семья и дошкольное учреждение как две основные социальные структуры, которые в основном и определяют уровень здоровья ребенка.

При работе с родителями поставили следующие задачи:

- ориентировать семью на воспитание здорового ребенка;
- укрепить веру родителей в себя как компетентных воспитателей;
- обеспечить тесное сотрудничество и единые требования дошкольного учреждения и семьи в вопросах здоровья детей;
- повысить интерес родителей к деятельности ДОО и жизни ребенка.

В заключении хочется отметить, что целенаправленная работа с использованием здоровьесберегающих средств открывает новые подходы к оздоровлению и развитию и требует дальнейшего изучения и использования здоровьесберегающих технологий области физического развития детей дошкольного возраста. Система работы позволила повысить результативность воспитательно-образовательного процесса, сформировало у родителей положительные мотивации на сохранение и укрепление здоровья воспитанников, обеспечило индивидуальный подход к каждому ребенку, позволило добиться снижения заболеваемости.

Использованная литература:

1. Агавелян М.Г., Данилова Е.Ю., Чечулина О.Г. Взаимодействие педагогов ДОО с родителями. — М.: ТЦ Сфера, 2009. — 128 с.
2. Акентьева Т. «Качественное время» семьи. — Дошкольное воспитание: ежемесячный научно-методический журнал № 5. — 2010. — 86 с.
3. Труфанова, Т.В. Активное участие родителей в образовательной деятельности ДОО с целью воспитания и передачи семейных ценностей подрастающему поколению / Т.В. Труфанова, С.А. Постникова, Н.Д. Кубышкина. — Текст: непосредственный // Молодой ученый. — 2018. — № 36 (222). — С. 121-123.
4. Бочарова Н.И., Тихонова О.Г. Организация досуга детей в семье: Учеб. пособие для студ. высшей пед. учеб. заведений. — М.: Изд. центр «Академия», 2001. — 208 с.
5. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп. — М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. — С. 336.
6. Голицына, Надежда Сергеевна. Воспитание основ здорового образа жизни у малышей: [учебно-методическое из-

- дание] / Голицына Н.С., Шумова И.М. — Москва: Скрипторий 2003, 2008. — 116, [1] с.: схемы, табл.; 21 см.; ISBN 5-98527-057-2.
7. Каптерев П.Ф. Задачи семейного воспитания: ст., советы и рекомендации: [избранное] / П.Ф. Каптерев; [сост., вступ. ст.: М.В. Богуславский, К.Е. Сумнительный]. — М.: Карпуз: Сфера, 2005. — 190 с.
 8. Маханева М.Д. Воспитание здорового ребенка: Пособие для практ. работников дет. дошкол. учреждений / М.Д. Маханева; М-во общ. и проф. образования РФ. — М.: АРКТИ, 1997. — 88 с.

Физкультурно-оздоровительная работа в ДОО

*Новолоцкая Светлана Владимировна,
инструктор по физической культуре*

Проблема здоровья подрастающего поколения дошкольников — одна из важнейших в жизни современного общества. Современные программы для дошкольных учреждений позволяют сделать выводы о том, что, несмотря на различия в концепциях, подходах, методах и средствах решения проблемы оздоровления детей дошкольного возраста, в содержании каждой программы проблема сохранения здоровья детей авторами признается приоритетной и ей уделяется первостепенное значение.

Моя профессиональная деятельность осуществляется в рамках образовательной программы МБДОУ «ЦРР — Детский сад № 15 «*Сверные звездочки*», разработанной на основе «Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, методическое обеспечение Л.И. Пензулаевой.

Мы разработали модель физкультурно-оздоровительной работы (ФОР) нашего ДОО. *Основная цель:* содействие всестороннему развитию личности дошкольников средствами физической культуры, сохранение и укрепление здоровья воспитанников. *Задачами* которой являются:

- совершенствование двигательной здоровьесберегающей развивающей среды ДОО;
- обеспечение гармоничного физического развития, формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности;

- взаимодействие с семьями воспитанников и социальными партнерами по вопросам физического воспитания;
- развитие инновационного потенциала педагогов в области физической культуры дошкольников.

При создании модели опирались на принципы оздоровления детей:

- принцип научности (подкрепление всех мероприятий, направленных на укрепление здоровья научно обоснованными и практически апробированными методиками);
- принцип комплексности и интегративности (решение оздоровительных, образовательных и воспитательных задач в ходе всего педагогического процесса);
- принцип активности и сознательности (участие всего коллектива в поиске новых эффективных методов физического воспитания и оздоровления детей);
- принцип результативности и гарантированности (реализации прав детей и получение помощи и поддержки, гарантия положительного результата). Одним из способов здоровьесбережения является оптимизация двигательной деятельности детей. Она может быть достигнута за счет дополнительных занятий по физкультуре (бег, гимнастика, физкультминутки и т. д.) и рационального сочетания разных видов занятий и форм двигательной деятельности (аэробика, ритмическая гимнастика, спортивные игры). В нашем ДОО создаются максимальные условия для оптимального двигательного режима детей: спортивный зал со спортивными комплексами, тренажерами, различными пособиями, бассейн, спортивная площадка на улице. Изготовлены и приобретены другие физкультурные пособия, которые с успехом используются в работе.

Двигательная активность дошкольника должна соответствовать его опыту, интересам, желаниям, функциональным возможностям организма, что и составляет основу индивидуального подхода к каждому ребенку. Поэтому я как педагог стараюсь заботиться об организации детской двигательной деятельности, ее разнообразии, а также выполнении основных задач и требований к ее содержанию.

С 2015 года наш сад участвует в Республиканском инновационном проекте «Одаренный ребенок» на основе приказа МО РС(Я) № 16/2071 от 25.05.15 01. Задачами которого являются:

- создание необходимых условий для обучения всех одаренных детей по физической культуре;
- максимальное развитие физических способностей и спор-

тивного потенциала одаренных детей на основе обучения их в области физическое воспитание.

В начале и конце учебного года проводится мониторинг по комплексу «Кэнчээри», программно-нормативные документы по физическому воспитанию для дошкольных учреждений»



Министерства образования РС(Я), Управление физического воспитания и спорта под редакцией С.И. Захарова.

Анализируя результаты диагностики и двигательную активность воспитанников ДОО, я выделяю моторно-одаренных детей с высоким уровнем физической подготовки. Это дети с повышенной и разнообразной двигательной активностью, стремлением к овладению сложно координированными движениями, умеющие различать движения по пространственным, силовым и временным параметрам.

В соответствии с ключевым принципом современного ФГОС дошкольного образования — индивидуализация образовательного процесса — таким детям создаются условия, наилучшим образом обеспечивающие их физическое развитие. С такой группой детей старшей возрастной группы проводится кружок «Мы — олимпийки», то есть дополнительные занятия физическими упражнениями.

Основным направлением в работе с такими детьми является развитие психофизических качеств (сила, выносливость, быстрота, ловкость, гибкость), формирование наиболее важных двигательных умений и навыков в соответствии с биологическими ритмами года. Результативность обучения моторно-одаренных детей при формировании двигательных навыков у ребенка во многом зависит от степени осознанности им содержания и структуры упражнения, последовательности его выполнения.

Занятия проводятся один раз в неделю длительностью 30 минут по программе кружка. Использую разные методы проведения таких занятий (круговой тренировки, игровой, соревнова-



тельный), а также занятия тематические, направленные на развитие только определенных физических качеств (быстроты, прыгучести, силы). Они направлены на обеспечение оптимальных условий для освоения двигательных умений и навыков, развитие психофизических качеств.

1. Метод круговой тренировки заключается в том, что ребенок передвигается по заданному кругу, выполняя определенные упражнения или задания, позволяющие разносторонне воздействовать на мышцы, различные органы и системы организма. Цель метода — достижение оздоровительного эффекта.

2. Игровой метод отражает методические особенности игры и игровых упражнений, которые широко используются в физическом воспитании. Он близок к ведущей деятельности ребенка, дает возможность совершенствования двигательных навыков. В работе с детьми я использую сюжетные и несюжетные, а также спортивные игры. Игровой метод дает возможность совершенствования двигательных навыков, самостоятельных действий, проявления самостоятельности и творчества. Игровые действия развивают познавательные способности, морально-волевые качества, формируют поведение ребенка.

3. Соревновательный метод широко применяется в работе с детьми дошкольного возраста. Он эффективно способствует практическому освоению действий физических упражнений и повышение работоспособности организма. Для развития творческого и спортивного потенциала предлагаю детям на выбор спортивное оборудование (батуты, мячи, самокаты, детские тренажеры и так далее), где дети занимаются физическими упражнениями, регулируя нагрузки и свои возможности. Вариативность разных методик помогает увеличивать двигательную активность детей, развивает их спортивный потенциал и интерес к спорту.

Воспитанники детского сада активно участвует в городских и окружных соревнованиях среди ДОО г. Якутска, семейных сорев-

нованиях «Мама, папа и я — спортивная семья», где показывают высокие результаты, занимая призовые места.

В нашем детском саду особую значимость приобретает внедрение наиболее эффективных форм оздоровления детей в системе дошкольного образования.

Основную нагрузку в плане физического развития детей выполняют физкультурные занятия. Чтобы сделать физкультурные занятия интересными, развивающими, познавательными, увлекательными применяются разные здоровьесберегающие технологии.

В образовательной области «Физическое развитие» используем разные формы, методы и средства оздоровления детей. Одним из таких средств является игровой стретчинг. Образно-подражательные движения игрового стретчинга позволят развивать творческую, умственную, двигательную деятельность, наилучшим способом развивать физические качества: силу, гибкость, выносливость, ловкость, координационные способности.

Все мы знаем, как трудно заставить и себя и ребенка целенаправленно заниматься физическими упражнениями. И так же хорошо знаем, что это необходимо, поскольку наши дети постоянно испытывают дефицит движений, а с помощью игрового стретчинга занятия физкультурой можно превратить в увлекательную игру-сказку, где дети становятся ее участниками. Занятия с элементами игрового стретчинга — наиболее оптимальный вид занятий, включающий различные виды двигательной деятельности. Новизна стретчинга заключается в том, что наряду с традиционными формами упражнений, проводятся специальные упражнения на растяжку мышц, проводимые с детьми в игровой форме.

Занятия проводятся в виде сюжетно-ролевой или тематической игры, в которую входят 8—9 упражнений на различные группы мышц. Обладает психологическим эффектом: улучшает настроение, повышает самооценку, повышает двигательную активность, что благоприятно сказывается на суставах и профилактике хрупкости костей.

Методика упражнений основана на статичных растяжках мышц тела и суставно-связочного аппарата рук, ног, позвоночника, позволяющих предотвратить нарушения осанки и исправить ее. Все упражнения выполняются в чередовании напряжения и расслабления мышц.

В работе используются такие методы, как словесный, наглядный, игровой и различные приемы: объяснение, беседа, прого-



варивание стихотворения во время выполнения упражнения, показ.

В содержание занятий входят упражнения игровой ритмики, танцевальные упражнения, упражнения на координацию движений, аэробика, силовая гимнастика и игровой стретчинг. В этом

мне помогают занятия по физкультуре в детском саду «Игровой стретчинг» и «Детский фитнес» под редакцией Е.В. Сулим.



Первая (вводная) часть направлена на организацию детей, формирование эмоционального и психологического настроения. Это достигается с помощью специальных упражнений, музыкально-ритмических упражнений.

Вторая (основная) часть используются непосредственно элементы

игрового стретчинга, так же может включать элементы художественной гимнастики, силовой тренировки, подвижную игру. Сюжетный материал рас-

пределяется: овладение новыми движениями, закрепление и совершенствование, передача характерных особенностей образов.



В третьей (заключительной) части используются дыхательные упражнения, упражнения на релаксацию. Широко

использую метод аналогий с животным и растительным миром (образ, поза, двигательная имитация).

Элементы игрового стретчинга можно использовать и на других занятиях по физической культуре как для снятия напряжения в мышцах, так и для повышения физической работоспособности.

Мы знаем, как трудно заставить ребенка целенаправленно заниматься физическими упражнениями. Ему должно быть интересно, а не потому что «надо» и «полезно». Занятия с игровым стретчингом интересны и нравятся детям, ведь использование музыки, стихов, образов, способствуют эмоциональному подъему, что обеспечивает успех педагога (развитие физических качеств) и ребенка (овладение навыками двигательной активности).

Такой системный подход к применению оздоровительной технологии, как игровой стретчинг, дополнительные занятия в кружке «Мы — олимпийчики» позволяет:

- эффективно способствовать укреплению и сохранению здоровья воспитанников;

- достичь позитивной динамики оздоровления детского организма;

- достичь положительных результатов, повышения уровня физической подготовленности;

- проводить профилактику и коррекцию отклонений физического развития воспитанников, повышению двигательной деятельности каждого ребенка, его всестороннему психофизическому развитию.

Внутри детского сада взаимодействую с воспитателями: в группах созданы условия для организации двигательной деятельности детей. Центры двигательной активности, оснащенные нетрадиционным оборудованием, изготовленные и оформленные руками педагогов и родителей, пользуются большим спросом у наших воспитанников. Разработана картотека подвижных игр, комплексы утренних гимнастик, упражнений на профилактику плоскостопия и нарушения осанки. Проводятся недели здоровья, спортивные досуги, праздники (для детей и совместно с родителями).

Проводится анкетирование родителей на темы: «Какое место занимает физкультура в вашей семье?», «Здоровый образ жизни вашей семьи».

Такой системный подход к организации физкультурно-оздоровительных, лечебно-профилактических мероприятий позволяет повышать интерес детей к физкультуре, появляется мотивация

«Ситуация успеха», развивать жизненно важные физические качества, увеличивать плотность занятий и упражнять во всех видах основных движений.

Создание эффективной педагогической системы в детском образовательном учреждении, направленной на организацию здоровьесберегающих технологий, позволяет своевременно предупредить нарушения в состоянии здоровья. Поэтому мы, педагоги и специалисты ДОО, будем и в дальнейшем расширять применение здоровьесберегающих технологий, современных оздоровительных программ и методик.

Кружок по плаванию «Дельфинчик» — польза и радость

*Шестакова Светлана Владимировна,
инструктор по плаванию*

Одним из основных направлений работы образовательной деятельности МБДОУ «ЦРР — ДС № 15 «Северные Звездочки» является физкультурно-оздоровительное, ориентированное на эффективное физическое развитие и укрепление здоровья ребенка. В процессе решения этой задачи особое внимание уделяется дополнительным формам деятельности в условиях образовательного учреждения. Одна из них — это занятия плаванием. Актуальность данного кружка состоит в том, что занятия плаванием имеют огромное воспитательное значение. Оно создают условия для воспитания смелости, дисциплинированности, умение действовать в коллективе, что очень важно в условиях стрессовой ситуации (соревнований). **Основная цель программы:** обучение плаванию детей дошкольного возраста, опережающих основную программу обучения в детском саду; выявление заинтересованности родителей и детей в организации кружка по дополнительному платному образованию по плаванию.

Задачи:

- обучение плавательным навыкам;
- укрепление здоровья детей, формирование правильной осанки, повышение работоспособности организма;
- содействие расширению адаптивных возможностей организма.

Дополнительная платная услуга по плаванию «Дельфинчик» реализуется по программе, которая разработана на основе систе-

мы обучения плаванию детей дошкольного возраста (Учебно-методическое пособие под ред. А.А. Чеменевой. — СПб.: «Детство-ПРЕСС», 2011. — 336 с.). Программа рассчитана на детей старшего дошкольного возраста. В этой программе авторами были проанализированы все программы по обучению плаванию.

Учитывая все недочеты, была создана программа «Послушные волны». Программа «Послушные волны» направлена на технические навыки плавания, устойчивую психику ребенка, что необходимо в нестандартных условиях (соревнования). Также программа нацелена на развитие физических и морально-волевых качеств дошкольника. В основу системы обучения детей положены научные теории Н.А. Бернштейна об особенностях физиологии движений и физиологии активности, Н.Ж. Булгаковой и С.Н. Морозова об оздоровительном, прикладном и спортивном назначении плавания, Э.Я. Степаненковой о целостности системы физического воспитания в ДОУ.

Программа обучения плаванию детей дошкольного возраста «Послушные волны», представленная в пособии, входит в комплект авторских программ, определяющих содержание целостной коммуникативной педагогической технологии физического образования дошкольников. Диагностический материал к программе прилагается. Программа адаптирована к условиям детского сада, рассчитана на 1 год обучения.

В результате посещения дополнительного платного кружка «Дельфинчик» дети на первом этапе должны овладеть плавательными навыками:

- выдоху в воду;
- скольжению на груди и спине;
- скольжению на груди с согласованностью рук и ног с дыханием;
- свободное погружение под воду с выполнением поисковых работ (камушки, монеты).

На втором этапе дети должны овладеть плавательными навыками:

- плавать облегченным способом «Кроль на груди»;
- «Кроль на спине»;
- задерживать дыхание не менее 20 секунд;
- уметь проплыть расстояние (длина бассейна) туда и обратно за короткий промежуток времени (соревнование).



В результате дополнительных платных услуг дети к концу года должны владеть элементарными плавательными навыками:

- свободное погружение в воду;
- ориентация в воде;
- плавать способом «Кроль на груди»;
- «Кроль на спине».

Основные планируемые результаты:

- расширение адаптивных возможностей детского организма;
- повышение показателей физического развития детей;
- расширение спектра двигательных умений и навыков в воде.

Наряду с групповой формой работы, осуществляется индивидуальный процесс обучения и применение дифференцированного подхода к детям, так как в связи с индивидуальными особенностями результативность в освоении навыков плавания может быть различной.

Способом определения результативности реализации программы кружка является тестирование сформированности навыков плавания 3 раза в год (октябрь, февраль, апрель) в виде контрольных упражнений.

Форма проведения итогового мероприятия: соревнования ДОУ, города.

Формирование групп детей для занятий в кружке осуществляется через заключение договора с родителями об оказании платных дополнительных услуг по плаванию на основе учета индивидуальных особенностей, уровня освоения плавательных умений, навыков. Занятия проводятся по подгруппам (до 10 человек) в первую половину дня, продолжительность 25—30 минут.

Структура занятия традиционная и состоит из вводной, основной и заключительной частей. Занятия проводятся с октября по апрель. Количество занятий в месяц — 8, в год может варьироваться в зависимости от праздничных и карантинных дней.

Таким образом, умение плавать, помимо получения удовольствия от игр в воде, дает уверенность в собственных силах и является эффективным средством нормального развития ребенка.

Организация логопедической помощи в условиях детского сада

*Заболотняя Светлана Александровна,
учитель-логопед*

На основе речи и ее смысловой единицы-слова формируются и развиваются такие психические процессы, как восприятие, воображение, память. Л.С. Выготский неоднократно указывал, что развитие устной речи, вероятно, самое удобное явление для того, чтобы проследить механизм формирования поведения и сопоставить типичный для учения об условных рефлексах подход к мышлению и формированию личности с психологическим подходом к ним.

Что представляет собой логопедическая помощь в нашем современном ДОУ? Это оказание своевременной коррекционно-развивающей помощи детям дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Коррекционные мероприятия в тесной взаимосвязи с медиками и другими специалистами детского сада позволяют сократить сроки коррекции речи у детей, предупредить вторичные изменения интеллекта, обусловленные расстройствами речи. В настоящее время в свете реализации Федерального государственного стандарта дошкольного образования (п. 2.11.2) коррекционная работа направлена на обеспечение коррекции на-

рушений развития различных категорий детей. Разностороннее развитие воспитанников осуществляется с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, особых образовательных потребностей и социальной адаптации.

Коррекционной логопедической помощи в нашем дошкольном учреждении принадлежит ведущая роль в воспитании и развитии дошкольников с речевыми нарушениями, она предполагает единство теории, игры и психологии. Конечно, требуется немало терпения, упорства, искренней увлеченности, огромной самоотдачи, сострадания и любви к каждому ребенку, чтобы услышать результат.

Одним из главных условий в коррекционно-развивающей работе с детьми с нарушениями речи является создание непринужденной обстановки, в которой ребенок чувствует себя комфортно, раскрепощенно. Не стоит принуждать детей к каким-либо действиям, необходимо дать возможность расслабиться, освоиться. Нужно помнить, что дети с речевыми нарушениями часто бывают с неустойчивой психикой, у них наблюдаются нестабильное психоэмоциональное состояние, пониженная работоспособность и быстрая утомляемость.

Второе условие предусматривает партнерство. Рекомендуется всегда встречать детей с улыбкой, радостно, приветливо, доброжелательно. Говорить добрые, ласковые слова.



Немаловажную роль играет принцип положительной оценки. Он способствует повышению активности, эмоциональной отдаче, хорошему настроению и желанию дальше плодотворно участвовать в работе.

Следующим условием является

взаимодействие с семьей. В воспитании ребенка с речевыми нарушениями родители всегда должны выходить за круг бытовых проблем, в их общении должна быть представлена совместная познавательная деятельность. С этой целью проводятся общие игры — ребенок и родитель, рекомендуем вечернее чтение детской литературы и обсуждение ее, посещение театров, кино, музеев, выставок с целью расширения кругозора ребенка.

Как показывает практика, родители часто не компетентны в вопросах психического и речевого развития детей. Для оказания полноценной логопедической помощи ребенку с нарушениями речи важным пунктом является приобщить родителей к коррекционной работе, ознакомить с приемами обучения и развития речи. Помочь родителям увидеть актуальную проблему ребенка или, наоборот, объяснить необходимость успешности освоения им определенных знаний и умений. Убедить родителей в том, что необходимо закреплять изученный материал в домашних условиях.

Важно выстроить общение с родителями на основе принципа «Родитель — полноправный член команды», который решает одну общую задачу — своевременное исправление недостатков устной речи и развитие высших психических функций ребенка с целью успешной подготовки его к обучению в школе.

В своей логопедической практике, адаптируя к своим потребностям, применяю наиболее эффективные, на мой взгляд, инновационные технологии, которые в интеграции помогают достижению максимально возможных успехов в преодолении речевых трудностей у детей.

Инновационные технологии, применяемые мной в собственной логопедической практике, базируются на приоритетных направлениях ФГОС ДО:

- здоровьесберегающие технологии;
- игровые технологии;
- информационные технологии.

Вышеперечисленные виды технологий нельзя рассматривать в логопедии как самостоятельные, они становятся частью общепринятых проверенных временем технологий и в интеграции друг с другом привносят новые способы взаимодействия педагога и ребенка, новые стимулы для учителя-логопеда.

Здоровьесберегающие технологии.

Применение кинезиологических упражнений на занятиях по-



звояет активизировать межполушарное взаимодействие у детей с речевыми нарушениями, повышать их стрессоустойчивость, улучшать мыслительную деятельность, способствовать улучшению памяти и внимания, настроения и самочувствия. Эти логопедические методы коррекции были заимствованы из психотерапии.

Для поддержания работоспособности на протяжении всего логопедического занятия (индивидуального или подгруппового) и снятия мышечного напряжения у детей с нарушениями речи использую телесно-ориентированные технологии: приемы релаксации по контрасту с напряжением («Тряпичная кукла», «Нырлящик» и др.), дыхательные упражнения («Свеча», «Ветерок» и др.) в сочетании с упражнениями по профилактике нарушений зрения («Горизонтальная восьмерка», «Глазки» и др.), снятия напряжения глазных мышц — пальминг («Темно-светло», «Сквозь пальцы» и др.), особенно это актуально при работе с ИКТ-технологиями (профилактика утомляемости глаз).

Технологии пальцевого и кистевого массажа (с элементами самомассажа) «Су-Джок»-терапия, осуществляется благоприятное воздействие на весь организм: стимулируются речевые зоны коры головного мозга, развивается произвольное поведение, внимание, память, речь, координация движений и мелкая моторика, происходит оздоровление организма в целом. Сочетание пальчиковой гимнастики, самомассажа с упражнениями по коррекции звукопроизношения и формированию лексико-грамматических категорий позволяет значительно повысить эффективность коррекционно-логопедической деятельности как в детском саду, так и дома.

Применение биоэнергопластики — соединение движений артикуляционного аппарата с движениями кисти руки («Качели», «Часики» и др.), дает положительную динамику в развитии артикуляционной, пальчиковой моторики, развитии памяти, внимания, мышления, чувства ритма, ориентировки в пространстве, а также значительно облегчает постановку и введения звуков в

речь. Для повышения интереса детей к занятиям использую разноцветные перчатки.

Обращая внимание на развитие двигательной сферы ребенка, мы опосредованно влияем на развитие психических свойств. Способность ребенка контролировать свои телесные проявления влияет на развитие его характера, способностей и, конечно же, речи.

Игровые технологии.

На логопедических занятиях активно применяю игровые технологии, которые способствуют повышению мотивации к занятиям, увеличению результативности коррекционно-развивающей работы, развитию высших психических функций.

Игрушки используются на занятиях как герои, создающие мотивацию, игровую ситуацию и сюрпризный момент. Одна из любимых игрушек — это мяч. Он используется для проведения динамических пауз и дидактических игр. А мячи-ежики «Sensomix» можно использовать как в играх, так и для массажа рук.

Для работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи используются сюжетно-ролевые игры. Чтобы вызвать ответные речевые реакции у неговорящего ребенка, разыгрывается какой-то сюжет с несколькими игрушками, и ребенок вовлекается в сюжетно-ролевую игру. Таким образом, отрабатывается фразовая речь, короткие диалоги, которые могут состоять из звукоподражаний и простых слов, и можно повторить вновь появившееся слово многократно, используя его в игровой ситуации.

Для привлечения внимания детей к артикуляционной гимнастике используются красочные картинки к рассказу логопеда, «Сказки о веселом язычке», гимнастика с разными любимыми героями мультфильмов и сказок.





Неоценима роль дидактических игр. По каждому направлению работы подбираю игры для решения узкой коррекционной задачи. Большое внимание уделено разделу «Звукопроизношение», при проведении работы по автоматизации, дифференциации звука и введении его в речь работа должна быть разнообразной и не наскучить ребенку.



Хочу отметить дидактический комплект «Мозаика игровая логопедическая на базе игрового набора «Дары Фребеля» с технологическими картами». С помощью мозаики на занятиях решаются коррекционно-развивающие задачи по всем направлениям речевого развития, а также стимулируется игровая мотивация, заинтересованность в положительном результате, что немаловажно, учитывая индивидуальные особенности детей с речевыми нарушениями.



Самые любимые детьми игры на развитие психологической базы речи: «Чего не стало?», «Что изменилось?», «Запомни и назови», «Чудесный мешочек» и др. используются в работе по коррекции звукопроизношения, слоговой структуры, активизация словаря.

Цветотерапия (игровой цветотренинг).

Совместно с педагогом-психологом ведем инновационный проект «Игровой цветотренинг» как средство коррекции нарушений речи у старших дошкольников». Проект представляет собой цикл занятий, направленных не только на знакомство с цветом, но и помогает детям полнее и тоньше воспринимать предметы и явления окружающего мира, развивает наблюдательность, мышление, обогащает речь. Привлечение внимания ребенка к окружающей действительности открывает ему источник ярких образов, помогает устанавливать причинно-следственные связи между предметами и явлениями, расширяет активный словарь.

На занятиях мы пользуемся разноцветными коробочками с наполнением в цвет, что позволяет изучать предметы различных форм, цвета, материала и упрощает подбор инвентаря к занятию.

Тесное сотрудничество учителя-логопеда и педагога-психолога мы рассматриваем как необходимое условие обеспечения результативной коррекционно-развивающей работы в детском саду.

Информационные технологии.

Интересно проходят занятия с использованием современных ИКТ-технологий. Интерактивное мультимедийное оборудование «Колибри», которое представляет собой интерактивный дисплей с развивающими играми и заданиями (игровой центр «Сова»), в этом самый главный наш помощник. Детям нравится большой сенсорный яркий экран, который позволяет на одном занятии использовать как стандартное программное обеспечение, входящее в состав комплектации, так и авторские презентации, тренажеры, видеоролики, компьютерные игры, они способствуют решению коррек-



ционно-развивающих задач, соответствующих индивидуальным возможностям ребенка.

В последнее время на логопедических занятиях особое место занимает работа с применением уникального программно-дидактического комплекса «Логомер-2» для логопедического кабинета, в котором собрано 90 интерактивных тренажеров, игр и дидактических материалов. При помощи которых можно развивать речевое дыхание, выполнять артикуляционную гимнастику, работать над постановкой, автоматизацией и дифференциацией звуков, работать над произношением, развивать фонематический слух и обучаться грамоте.

Помимо рассмотренных компьютерных технологий одним из перспективных направлений коррекционно-развивающей работы с детьми являются электронные образовательные ресурсы, мультимедийные интерактивные проекты, компьютерные игры и программы. Применение мультимедийных технологий позволяет сделать занятия более интересными, включает в процесс восприятия не только зрение, но и слух, эмоции, воображение, помогает детям глубже погрузиться в материал. Использование таких технологий предотвращает утомление детей, повышает познавательную активность, эффективность логопедической, психологической и образовательной работы в целом. Занятия становятся интересными, доступными для детей с речевыми нарушениями.

В своей ежедневной практике я активно пользуюсь интернет-ресурсами не только на занятиях с детьми, но и при работе с родителями и педагогами. Интернет-ресурсы также служат основным источником самообразования.

Стандарт дошкольного образования предъявляет особые требования к моей профессиональной деятельности учителя-логопеда. Современный логопед обязан нести позитивное настроение в общении с детьми, родителями, коллегами, находиться в поиске новых методов и приемов.

Считаю, что инновационные методы воздействия в деятельности логопеда становятся перспективным средством коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими нарушения речи. Эти методы

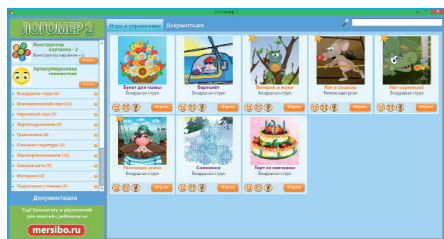
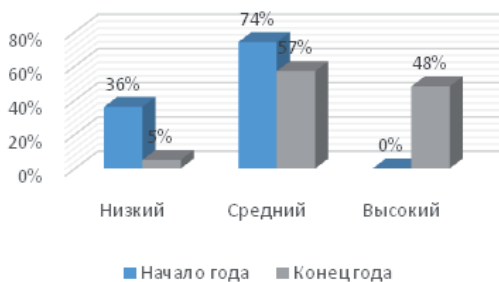


Таблица 1. Уровень речевого развития детей охваченных логопедической помощью в ДОУ



принадлежат к числу эффективных средств коррекции и помогают достижению максимально возможных успехов в преодолении речевых трудностей у детей дошкольного возраста. На фоне комплексной логопедической помощи инновационные методы, не требуя особых усилий, оптимизируют процесс коррекции речи детей, делают его интересным и способствуют оздоровлению всего организма. Сочетая разные технологии обучения, систематически и целенаправленно используя их на практике, учитывая индивидуальные возможности каждого ребенка, могу с уверенностью сказать, что коррекционно-развивающий процесс становится более результативным и эффективным. Это подтверждается **результатами итоговой диагностики. У детей дошкольного возраста, охваченных логопедической помощью с применением инновационных методов, в ходе коррекционно-развивающих занятий прослеживается значительная положительная динамика в речевом развитии (табл. 1).**

Использованная литература:

1. Волосовец Т.В., Карпова Ю.В., Ананьева И.Н. Мозаика игровая логопедическая на базе игрового набора «Дары Фребеля» с технологическими картами: учебное пособие. — Самара: Вектор, 2018. — 31 с.
2. Выготский Л.С. Собрание сочинений: В 6 т. Т. 3. Проблемы развития психики. — М.: Педагогика, 1983. — 368 с., ил.
3. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой,

Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп. — М.: Мозаика-Синтез, 2019. — 336 с.

4. Погосова Н.М. Цветовой игротренинг. — СПб.: Речь, 2005. — 152 с.

5. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155) с изменениями и дополнениями от 21 января 2019 г.

6. Филатова В.А., Вехарева Н.Ф. Здоровьесберегающие технологии в работе учителя-логопеда. Учебно-методическое пособие из опыта работы учителей-логопедов Пушкинского района Санкт-Петербурга, 2021. — 84 с. (электронное пособие, 2090 kb).

7. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В., Миронова С.А., Лагутина А.В. Коррекция нарушений речи — М.: Просвещение, 2008. — 207 с.

Глава 3.

Работа над реализацией республиканского проекта «Музыка для всех»

Особенности организации образовательной среды с использованием парциальной программы «Веселый день дошкольника» как средство освоения новых технологий с детьми дошкольного возраста

*Кочетова Людмила Георгиевна,
заместитель заведующей по ОВР*

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 г. № 1155, определил цель и стратегию психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации развития личности детей дошкольного возраста, их инициативы и творческие способности на основе сотрудничества со взрослыми, сверстниками и соответствующих возрасту видов деятельности.

В 2015 году мы стали участниками республиканской инновационной площадки в числе пяти дошкольных образовательных организаций РС(Я), координатор проекта по РС(Я) — Лебеде-

ва Н.Н., к. п. н., заведующий кафедрой дошкольного образования ИРОиПК им. С.Н. Донского-II.

Тема проектной деятельности «Внедрение и апробация парциальной программы «Веселый день дошкольника». Автор и руководитель образовательного проекта С.С.Коренблит, композитор и исполнитель, в августе 2015 года он побывал в Якутии по приглашению ИРОиПК им. С.Н. Донского-II и на базе детского сада прошел его авторский семинар с презентацией программы, в которой песня выступает как важное средство в образовательном процессе и является частью образовательной развивающей среды, дающей возможность активно использовать в воспитательной работе с дошкольниками.

Участниками образовательного проекта «Веселый день дошкольника» являются дети, педагоги и родители.



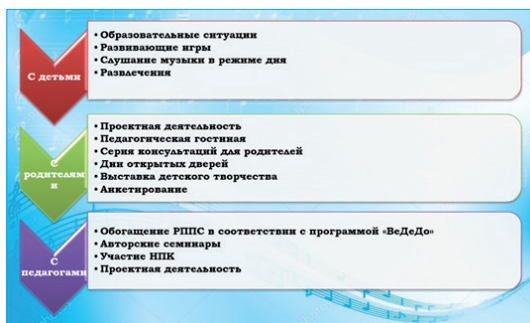
ЦЕЛЬ: обеспечить всестороннее развитие детей через особую организацию предметно-развивающей среды и новые формы взаимодействия детей со взрослыми, сверстниками в условиях семьи и детского сада.

ЗАДАЧИ:

1. обогащение развивающей среды в группах в соответствии с программой;
2. развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка в соответствии с его индивидуальными и возрастными особенностями;
3. осуществление психолого-педагогической поддержке родителей на всех этапах реализации программы.



*Охват детей по внедрению программы
«Веселый день дошкольника»
в МБДОУ «ЦРР – Д/С № 15 «Северные звездочки»*



*Основные формы реализации программы
«Веселый день дошкольника»*



Сравнительный анализ эффективности педагогического воздействия с внедрением программы «Веселый день дошкольника» в практику работы ДОО



Сравнительный анализ эффективности взаимодействия с родителями по внедрению программы «Веселый день дошкольника»

Данная программа позволяет сделать эффективным образовательный процесс в детском саду и дома, расширяет социализацию ребенка, обеспечивая единое образовательное пространство семьи и ДОО. Учебно-методический комплект (УМК) в электронном варианте создает возможность творчески использовать в педагогической деятельности.

Наши результаты:

— создание медиатеки (аудио-, видеоматериалы), в том числе с региональным компонентом;



— участие в выставке-форуме в рамках XIII Съезда учителей и педагогической общественности Республики Саха (Якутия), октябрь 2015 года;

— участие в заключительном мероприятии, посвященном Году дошкольного образования РС(Я), декабрь 2015 года;



— участие в работе форума «Профессиональный стандарт», декабрь 2016 года;

— Республиканский семинар сетевого сообщества ДОО по апробации парциальной программы «ВеДеДо» — сертификаты АОУ РС(Я) ДПО «ИРОиПК им. Донского-II», апрель 2016 года;



— II Всероссийская научно-практическая конференция «Качество ДО: социально-коммуникативное развитие детей дошкольного возраста», воспитатели: Ефремова И.Г., Качан О.А. — диплом II степени, апрель 2016 года;

— публикация статьи «Влияние парциальной программы «Веселый день дошкольника» на развитие ребенка в игровой деятельности» в международном конкурсе для педагогов (2016 год);



— публикация статьи «Влияние парциальной программы «Веселый день дошкольника» на социально-коммуникативное развитие детей дошкольного возраста» в электронном сборнике научных трудов «Качество дошкольного образования» (2016 год);



— распространение опыта на семинаре «ФГОС ДО — новые возможности», с. Чапаево Олекминского улуса, июль 2017 года;

— Республиканский методический семинар «Поликультурное образование языковой личности дошкольника средствами инновационной образовательной технологии «Веселый день дошкольника», февраль 2016 года;



— Республиканский семинар-практикум МБДОУ «ЦРР — Д/с № 15 «Северные звездочки» «Изучение инновационных практик внедрения и апробации парциальной программы «ВеДеДо», март 2017 года.

— Республиканский методический семинар «Поликультурное образование языковой личности дошкольника средствами инновационной образовательной технологии «Веселый день дошкольника», где мы представили презентацию видеofilmа «С Ведедо день начинается, наши дети улыбаются», созданного творческой

группой педагогов Д/с № 15 «Северные звездочки» — апрель 2018 года;

— Участие в VI Международном IT-TV конкурсе «Талант—2020», в номинации «Проектная деятельность» представлен видеofilm — диплом «Лауреат I степени», г. Москва, март 2020 года.

Приложение 1

Как знакомить детей с песнями (парциальной программы «ВеДеДо»)

Постарайтесь заинтересовать детей картинкой, дайте им возможность рассмотреть ее, а затем два-три раза выразительно прочитайте стихи. Поинтересуйтесь, понравились ли им стихи, расскажите, что эти стихи специально для них написал поэт Михаил Леонидович Грозовский.

Следите за тем, чтобы дети исполняли ее более музыкально, не кричали и не срывали голос.

Знакомство детей с новыми песнями первой серии «ВеДеДо» рекомендуется приводить в такой последовательности:

— заинтересовать детей картинкой и связанными с ней стихами;

— предложить прослушать песню, дать возможность прослушать ее несколько раз;

— обсудить, понравилась ли детям песня;

— побеседовать о содержании песни. Обратит внимание на то, что в жизни детей часто возникают ситуации, о которых поется в песенках: они завтракают, одеваются на прогулку, им читают и т. д.;

— пробудить у детей желание, чтобы песня регулярно звучала во время соответствующего ей момента режима дня: во время завтрака, при сборе на прогулку и т. д.

Как оценивать результаты внедрения «ВеДеДо»

Оценка результативности использования материалов «ВеДеДо» проводится воспитателями на основе наблюдения за развитием детей.

Если комплект «ВеДеДо» используется корректно, то воспитатели все чаще будут фиксировать следующие моменты:

— дети без капризов просыпаются и встают под звуки соответствующей песни;

— воспроизведение соответствующей песни побуждает детей

к самостоятельному выполнению нужных действий согласно режиму дня;

— дети стали увереннее и охотнее одеваться;

— дети с удовольствием причесываются под песню;

— дети, изучившие правила дорожного движения под песню, побуждают родителей следовать сигналам светофора;

— дети убирают игрушки в своем уголке, самостоятельно складывают одежду и вещи в шкаф;

— усваивают новые для них слова, которые встречаются в песнях (снеговик, снежная баба и т. д.);

— во время прослушивания песни о поведении за столом дети сами (без напоминаний воспитателя) начинают пользоваться салфетками, выпрямляют спину, правильно ставят ноги.

Интеграция игровой и творческой деятельности детей с использованием парциальной программы «ВеДеДо»

*Качан Ольга Алексеевна,
воспитатель;*

*Ефремова Ирина Геннадьевна,
воспитатель*

Качество дошкольного образования — это такая организация образовательного процесса в детском саду, при которой уровень воспитанности и развития каждого ребенка увеличивается в соответствии с учетом его личностных, возрастных и физических особенностей в процессе воспитания и обучения.

Вопрос об изучении одного из компонентов качества образования — качества образовательного процесса — является важным в ходе реализации современного содержания основной образовательной программы дошкольного образования. Одним из ключевых принципов обеспечения качества дошкольного образования выступает амплификация, т. е. максимальное использование возможностей каждого возраста для полноценного психического развития ребенка, подразумевающее «обогащение» содержание детского развития наиболее значимыми для ребенка формами и способами деятельности.

В основе моделирования образовательного процесса лежит гуманистическая модель образования. Центром внимания данной модели является ребенок как субъект жизни и духовная личность,

имеющая потребность в саморазвитии. В связи с чем образовательный процесс должен быть ориентирован на развитие внутреннего мира ребенка, на межличностное общение, диалог, на помощь в личностном росте.

Именно в образовательном процессе осуществляется: взаимодействие ребенка с педагогом, ребенка со сверстником, с окружающим и социальным миром; различные виды деятельности (игровая, познавательная, творческая и т. д.), условия организации данного процесса, рефлексия, влияние всевозможных факторов жизнедеятельности и т. д.

Сегодня педагогическая система ДОО характеризуется вариативностью, которая способствует созданию социальной ситуации развития детей дошкольного возраста. Так, в соответствии с п. 2.9. ФГОС ДО образовательная организация получила право ввести в основную общеобразовательную программу ДОО ее часть, формируемую участниками образовательных отношений, которая может включать различные направления, выбранные из числа парциальных и иных программ и/или созданные ими самостоятельно.

С 2015 учебного года на базе МБДОУ «ЦРР — Д/с № 15 «Северные звездочки» ГО «Город Якутск» в числе других дошкольных образовательных организаций республики под руководством кафедры дошкольного образования АОУ РС(Я) ДПО «Институт развития образования и повышения квалификации им. С.Н. Донского-II» прошла апробация учебно-методического комплекта парциальной программы «Веселый день дошкольника» («ВеДеДо»), разработанной в соответствии с нормативными документами в сфере дошкольного образования и ФГОС дошкольного образования. В ее основу положена авторская образовательная программа композитора С.С. Коренблит.

В основу парциальной программы положена модель обычного дня, который ребенок дошкольного возраста проживает в детском саду и дома с обычными повседневными делами, а также развивающая деятельность, которую организуют педагоги и родители без принуждения на основе синтеза слова и музыки.

Программа проекта «ВеДеДо» охватывает все образовательные области ФГОС дошкольного образования, и их содержание предусматривает вариативность организационных форм с учетом специфики образовательной организации и индивидуальных особенностей развития воспитанников.

Данная программа предусматривает решение следующих задач:

— обогащает процесс приобщения ребенка к культуре как целостному синкретическому образованию, в котором художественный эстетический компонент играет важнейшую роль;

— расширяет эстетический и эмоциональный опыт, который ребенок получает в детском саду в дошкольном возрасте;

— дает новые возможности развития творческих способностей ребенка.

Методическое обеспечение программы представлено учебно-методическим комплектом, состоящим из дисков и методических рекомендаций по всем 5 образовательным областям.

Стержнем программы являются песни композитора обо всех сторонах жизни дошкольника (режим дня, игры, познание окружающего мира, праздники, физические упражнения). Песенный материал сопровождается художественными иллюстрациями. Внедрение программы «Веселый день дошкольника» в практику было поэтапным.

В ходе подготовительного этапа нами была спроектирована модель реализации интегрированного подхода в организации образовательного процесса на основе создания целостной культурно-образовательной, эстетической и этической среды в ДОО.

При составлении календарно-тематического плана были учтены новые технологии организации деятельности и общения детей от 3 до 7 лет, которые рекомендованы для создания необходимых условий, направленных на развитие активности, самостоятельности и инициативы детей. Нами была проведена предварительная работа по подбору музыкального материала, подготовлены электронные и цифровые образовательные ресурсы, текстовый материал, рисунки, раскраски. Учитывая индивидуальные особенности воспитанников (интересы, склонности) и творческие способности, оформлен центр детского творчества «ВеДеДо» в группе. При создании этого центра мы руководствовались: личностно-ориентированным взаимодействием с воспитанниками, принятием и учетом их индивидуальности, интересов и потребностей, развитием творческих способностей.

Благодаря современным подходам, которые предусмотрены в технологии программы «ВеДеДо», стало возможным решение целого комплекса задач, связанных с заботой об эмоциональном благополучии детей при достаточно насыщенном содержании различных видов деятельности. Использование дидактических

материалов серии «Веселый день дошкольника» способствует системной интеграции игровой и творческой деятельности детей.



На этапе внедрения, следуя детальной разработке системы сопровождения программы, образовательный процесс приобрел состояние радостного и успешного проживания ребенком насыщенного разными эмоциями и чувствами дня. Материал, предложенный данной программой, позволил создавать оптимальные условия для организации взаимодействия с детьми, а также желания быть сопричастным в ситуациях, когда необходимо проявлять поддержку, сочувствие и сопереживание. В процессе организованной образовательной деятельности,



следуя рекомендациям авторов программы, при работе с песнями придерживались необходимого алгоритма знакомства с песней. В процессе ознакомления с набором музыкальных произведений стимулировали проявление интереса к словам песни, активно обсуждая их смысловое содержание и то настроение, которое в ней заложено, посредством слушания ее звукозаписи. Знакома детей с песенным репертуаром серии «ВеДеДо», старались преподнести его живо и эмоционально, максимально связать ее с предстоящей деятельностью, помня о том, что песня может использоваться как игровая форма, способствуя активизации памяти, мышления, а самое главное, — развитию тела, души и сознания, т. е. полноценному духовному обогащению.

Непосредственно разучивание и исполнение песен проводили с музыкальным руководителем на музыкальном занятии. В зависимости от организуемой культурной практики уже знакомые детям песни включали в повседневную жизнь детей. Надо отметить, что некоторые разученные песни дети самостоятельно (хором или индивидуально) с удовольствием исполняли во время игр, рисо-

вания и других занятий, что позволяет ребенку психологически расслабиться, снять напряжение, проявить свои эмоции, чувства, желания. Тем самым можно было наблюдать и оценить состояние детей, их самочувствие и отношение к происходящему. Дети стали более открытыми, непосредственными в общении, в совместных действиях со сверстниками, эмоциональны и доверительны в отношениях.

Центры развития созданы так, чтобы дети проявляли свою самостоятельность и творчество в выборе интересного для них занятия, используя диски с записями любимых песен, рассматривая иллюстрации, используя раскраски, собирая различной сложности пазлы. Для стимулирования развертывания детьми игр-драматизаций, режиссерских, сюжетно-ролевых и подвижных игр изготовлены шапочки и маски, реквизиты для разыгрывания ролей в совместной творческой деятельности. Мы предоставляем возможность детям самостоятельно выбирать реквизиты, костюмы, поощряем желание воспитанников договариваться, сотрудничать, находить общее решение в конфликтных ситуациях.

На этом же этапе была проведена работа с родителями: анкетирование, подготовка презентаций с целью ознакомления с парциальной программой и их отношения к организации образовательного процесса с использованием технологии «ВеДеДо». Родители положительно отнеслись к выбору данной программы и проявили желание сотрудничать в процессе реализации образовательной работы совместно с педагогами. Им были даны рекомендации,



дисковый материал. В ходе совместной деятельности использовали разные формы работы: консультации по интересующим вопросам на основе применения материалов серии «ВеДеДо»; папки-передвижки с разъяснением о том, как правильно организовывать прослушивание песен дома; мастер-класс музыкального руководителя и педагогов. Высокую активность проявили и сами родители, организовали выступление со снятым видеофильмом, где они поделились своим опытом организации игр и занятий вместе с детьми дома. Для оперативного освещения и распространения опыта внедрения технологии «ВеДеДо» в группе оформили информационный стенд для родителей, например, «Качество дошкольного образования: формирование социально-коммуникативной компетентности дошкольника». На нем размещалась информация о том, с какой целью и с какими произведениями идет ознакомление, а также рекомендации специалистов по работе с материалами «ВеДеДо» в детском саду и дома. Регулярно обменивались с родителями информацией о ходе освоения песен дома, совместно обсуждали достигнутые результаты.

Для определения эффективности внедрения программы «Веселый день дошкольника» на заключительном этапе родителям были предложены анкеты с целью выявления результатов работы по внедрению программы «ВеДеДо». Проанализировав анкеты, мы обнаружили, что жизнь ребенка в семье и детском саду стала более яркой, что синтез слова и музыки, поддержанный новыми информационными технологиями, способствует развитию личности ребенка. Результаты удовлетворенностью родителями программой «Веселый день дошкольника» представлены в диаграмме.



Эти данные дали возможность оценить исходный результат эффективности по внедрению программы «Веселый день дошкольника». 92% родителей (законных представителей) дали положительную оценку программе и желают применять ее дальше. Опрос также показал, что часть родителей, а таких всего отмечено 8%, не заметила особых изменений у детей при использовании данной программы.

В целом, внедрение программы «ВеДеДо» помогло добиться открытости, учета индивидуальных интересов и запросов детей и родителей (законных представителей). Это подтверждается успешным участием воспитанников на городских, республиканских, международных конкурсах и выставках художественного творчества. Благодаря проекту «Веселый день дошкольника» стало возможным успешное формирование психолого-педагогической компетентности родителей в вопросах воспитания и развития своих детей, общение стало более тесным и продуктивным. Материалы программы создают предпосылки для более конструктивной и заинтересованной совместной деятельности педагогов и родителей для достижения общих целей всестороннего и гармоничного развития детей дошкольного возраста.

Таким образом, используя в работе с детьми парциальную образовательную программу «Веселый день дошкольника», мы убедились в том, что синтез музыки и слова благотворно влияет на все сферы развития дошкольников. С помощью занимательных песен, игр и различных культурных практик ребенка появляется уникальная возможность на фоне положительных эмоций управлять своим поведением, реализовывать творческие и духовные потребности, а самое главное — повседневная жизнь ребенка в детском саду стала приносить детям радость познания и удовольствие творческой самореализации.

Глава 4. **Этнопедагогика в детском саду**

Национальная развивающая среда как средство воспитания духовно-нравственных ценностей детей саха

*Данченко Вера Еримеевна,
воспитатель*

В последние годы сфера применения родного языка стала сужаться, что ведет к постепенной утрате значения языка. Такое

печальное явление наблюдается среди молодых родителей и их детей, которые не владеют родным языком. Поэтому для возрождения утраченного наследия предков и помощи молодым родителям мы поставили следующие *задачи*:

- 1) популяризация родного языка и культуры народа саха;
- 2) приобщение родителей к проблеме изучения и обогащения родного языка;
- 3) создание национальной развивающей среды в группе;
- 4) возродить отдельные слова и термины, которые преданы забвению, тем самым обогатить словарный запас слов народном языке;
- 5) ознакомление дошкольников с родным краем, его культурой, обычаями и традициями.

Работа началась с проведения родительского собрания, где была озвучена проблема и поставленные задачи. Родители откликнулись, предлагали решения данной проблемы. Таким образом, создались несколько творческих групп для создания и обогащения национальной развивающей среды.

Так появились центры:

- «Дорообо, мин кэллим» — центр «Здравствуй, я пришел»;
- «Өбүгэлэрим тутгар тэриллэрэ» — мини-музей «Утварь предков»;
- «Уран тарбахчааннар» — центр творчества;
- «Биһиги ситиһиибит» — уголок «Наши достижения»;
- «Ааҕар балаҕан» — книжный уголок;
- «Кэрэчээнэ Куо» — уголок ряжения (центр);
- «Алыптаах остуоруйа» — театральный уголок;
- «Алаас оҕото» — уголок природы;
- «Мин дойдум» — центр краеведения;
- «Саха бөҕөстөрө» — спортивный уголок;
- «Өбүгэлэрбит оонньуулар» — настольные игры предков;
- «Мин олонхо оҕотобун» — уголок олонхо;
- «Мин манан ураһам» — уголок уединения;
- «Кэрэ эйгэтэ» — музыкальный уголок;
- «Имигэсчэй тылчаан» — центр коммуникации.

Поддерживается национальный колорит во всех направлениях деятельности группы. Итак, утро радостных встреч у нас начинается с вестибюля, где находится центр «Здравствуй, я пришел» в виде священного дерева Аал Луук мас, на котором размещены колокольчики для каждого ребенка. Ребенок перед тем, как зайти

в группу, достает сам или с помощью родителей свой колокольчик и звонит. Извещая о том, что он пришел. Этот центр «Здравствуй, я пришел» помогает детям легко войти в коллектив группы. Дети идут в группу с радостью, с большим желанием, что значительно помогает в организации работы воспитателя и родителя.

Особое внимание нашей группы отводится семейным ценностям. Поэтому для сюжетно-ролевой игры «Дьиэ кэргэн» (семья) было создано жилище наших предков — якутский балаган. В этом центре есть вся старинная домашняя утварь, такие как көмүлүөк оһох (печка камелек), наара орон (кровать), төгүрүк остуол (круглый стол), талах олоппостор (стулья из прутьев), былыргы ыскаап (старинный кухонный шкаф для посуды). В шкафу хранится старинная посуда: чороон, кытыйа, ыабайа, күөрчэх ытыйар ытык, хамыйах, тууйас и другое. Дети с огромным удовольствием играют, познают и погружаются к истокам своих предков.

Таким образом, мы совместно с родителями сумели создать развивающую среду, отвечающую всем требованиям ФГОС ДО, с настоящим национальным колоритом. Нашим детям, родителям и нам, воспитателям, очень нравится приходить в наш детский сад и в нашу группу «Көмүс чуораанчык». Коллектив сумел сделать так, чтобы детский сад стал одним из лучших садов в городе и в России. В ходе его реализации заметно повысился наш уровень



профессионального мастерства. К созданию развивающей среды были привлечены все родители группы разных годов, что помогло налаживанию взаимодействия и сотрудничества с ними.

При организации национальной развивающей среды в группе, вестибюле, спальне мы старались учесть все, что будет способствовать становлению базовых характеристик личности каждого ребенка: закономерности психического развития, показатели здоровья дошкольников, психофизиологические и коммуникативные особенности, уровень общего и речевого развития, а также эмоционально-волевой сферы.

Мы не собираемся останавливаться на достигнутом. Теперь нас ждет площадка на территории, где играют наши дети. Поиск инновационных подходов к организации национальной развивающей среды продолжается, главными критериями при этом являются творчество, талант и фантазия.

Кружок «Иэйии — Вдохновение» — технология игры на хомусе

*Стручкова Лилияна Александровна,
музыкальный руководитель*

Разработанная тема приобретает особую актуальность в условиях таких поликультурных регионов Российской Федерации, как наша Республика Саха (Якутия), где проблема создания условий для формирования поликультурной личности подрастающего поколения, то есть осознания ими своей принадлежности к определенной культуре, способствующего самоопределению, доброжелательному отношению к другим людям вне зависимости от национальности, вероисповедания, готовности к диалогу культур, приобретает особую значимость. Важнейшие задачи развития отечественного образования связаны с формированием компетентностей подрастающего поколения, в том числе этнокультурной компетентности [6].

Мы не зря обратились к хомусу, этому удивительному и необыкновенному инструменту. Хомус — символ духовной культуры земли Олонхо распространен более чем в 100 странах мира и имеет 162 разновидности. Сотни названий и одни древние истоки. По мнению ученых, появился варган 5000 лет назад и является ровесником египетских пирамид. У нас в Республике Саха

(Якутия) хомус — музыкальный инструмент № 1. Его история происхождения в Якутии трактуется по-разному. Самая главная версия говорит о тюркскоязычных корнях хомуса из стран Азии, другие же предполагают, что коренные народности имели костяные и деревянные разновидности хомуса. Есть даже космическая версия происхождения варгана.

Мы считаем, что игра на хомусе как один из ориентиров источников поликультурного воспитания личности играет особую роль в силу своего доступного интернационального языка — языка художественного образа, она не имеет коммуникативных национальных границ и может быть беспрепятственно использована как фактор вхождения человека в этническую и мировую культуру.

Стремление показать ребенку, что уникальность родной культуры можно познать и почувствовать в сравнении с общественными ценностями через «диалог культур», побудило нас, педагогов МБДОУ «ЦРР — Д/с № 15 «Серверные звездочки» г. Якутска, разработать технологию формирования поликультурной личности посредством приобщения детей дошкольного возраста к хомусу.

Цель технологии: приобретение детьми культурного наследия предков и воспитание поликультурной личности детей дошкольного возраста на основе приобщения к хомусу.

В соответствии с этой целью нами выделены следующие задачи:

- создать культурологическую предметно-пространственную среду развития ребенка и оказать ему помощь в самоопределении, национальной самоидентификации, национальном самосознании на базе своей культуры;

- развивать эмпатию, доброту, дружеские толерантные отношения, умение тактично предложить свою помощь или обратиться за помощью, такие качества личности, как умение одухотворять окружающую природу, способность идентифицировать себя с предметами и явлениями природы, другим человеком;

- воспитывать в детях стремление к активному познанию жизни, художественно-речевые навыки, интерес к игре на хомусе;

- развивать внимание, память, творческое мышление, воображение, умение видеть прекрасное, исполнительские навыки, формировать эстетический вкус;

- подвести детей к пониманию искусства, мировой культуры через приобщение на национальном инструменте хомус;

— проводить воспитательно-образовательную работу в игровой форме, используя различные виды развивающих игр, традиционные и активные методы, приемы и формы обучения и воспитания детей.

При реализации поставленных задач мы остановились на следующих основополагающих принципах воспитания:

— *принцип культуросообразности*, т. е. опора в воспитательном процессе на этнокультурные традиции народов, национально-этническую обрядность, привычки;

— *принцип расширения связей ребенка с окружающим миром* через обогащение общения детей с окружающим социумом и природой;

— *принцип опоры на эмоционально-чувственную сферу ребенка*, который создает условие для возникновения развития, эмоций, эмпатии.

Технология реализации:

— вовлечение детей в разнообразные виды деятельности в ходе приобщения к хомусу;

— интеграция различных видов деятельности: игры, музыкального, изобразительного, театрального, познавательного;

— создание предметно-пространственной развивающей среды с учетом этнокультурных особенностей детей.

Технология формирования поликультурной личности детей через приобщение к музыкальному инструменту хомус реализуется поэтапно через систему организованной образовательной деятельности. Формы работы: индивидуальные и подгрупповые. Нами разработан годовой календарно-тематический план и система игровых модулей для дошкольников.

I этап технологии проводится два месяца (сентябрь, октябрь). Игровые модули объединяются общей темой «Чарующие звуки хомуса». На этом этапе дети знакомятся с творчеством в прекрасном исполнении хомусистов-виртуозов Якутии С.С. Шишигина, П. Оготоева, А. Дегтяревой, Ф. Гоголевой. Аудиозаписи обязательно должны быть хорошего качества. На этом этапе дети, слушая хомусиста-виртуоза, всегда удивляются красоте звучания хомуса, очень естественно улавливают связь музыки с природно-эмоциональным началом. После слушания музыки — диалог и беседа с детьми, рисование по впечатлению: здесь дети делятся впечатлениями, рассказывают, рисуют. Методы и методические

приемы, используемые на занятиях I этапа, — слушание, беседа, диалог, графическая речь, обыгрывание игрового персонажа, создание игровой ситуации, анализ и обсуждение рисунков-эскизов.

II этап технологии. На данном этапе (ноябрь, декабрь) игровые модули объединяются темой «История хомуса». Здесь детей знакомим с историей возникновения хомуса в мире и у нас в республике, подчеркиваем многонациональность хомуса, говорим о том, что 30 ноября провозглашен у нас в республике днем хомуса, так как в этот день в 1990 году был открыт в Якутске Музей хомусов народов мира. На данном этапе дети знакомятся с элементами игры на хомусе, предлагаются игровые элементы, как «Сыыйа тардыы», «Сайын» и т. д. Наш сад традиционно каждый год совершает экскурсии в Музей хомусов народов мира. Сотрудники музея проводят для наших детей беседы и экскурсию, это взаимодействие с музеем очень полезно.

На данном этапе широко используется метод проектов и интегрированный метод [2]. Проводится мастер-класс игры на хомусе для детей и родителей. Детям вместе с родителями предлагается придумать и создать свой проект истории хомуса, нарисовать модель хомуса, историю хомуса, о создателях хомуса — кузнецах. Для этого проводятся родительские собрания, консультации и семинары для родителей.

III этап технологии (январь, февраль) «Мы играем на хомусе» — на этом этапе дети знакомятся с ритмическим рисунком «Биэ-биэ-биэ» и т. д. Дети учатся играть не только на хомусе, но и на других национальных якутских инструментах.

Также ведется совместная работа с руководителем изостудии детского сада по выполнению творческих работ по эскизам, выполненным на предыдущих этапах. Из эскизов, выполненных в группе, руководитель изостудии выбирает наиболее удачные и интересные. С этими детьми проводится работа по выполнению картины в условиях изостудии. Темы: «Чарующие звуки хомуса», «Мы в музее хомуса» и др.

IV этап — обобщающий (март, апрель). На обобщающем этапе в детском саду совместно с родителями устраивается отчетный концерт-фестиваль «Звуки хомуса». Участники фестиваля — дети подготовительных групп, зрители — старшие и подготовительные группы детского сада, родители, педагоги. В рамках фестиваля — участие в городских и республиканских мероприятиях «Туой то-

йук, дуорай хомус!», «Зима начинается с Якутии», «Бриллиантовые нотки», «Ил хомус», «Чарующие звуки Якутии», «Беби Шлягер».

Таким образом, данная технология хорошо вписалась в работу детского сада по формированию этнокультурной компетентности детей старшего дошкольного возраста и дала хорошие результаты. Мы это судим и по отзывам детей и родителей, и по результатам участия в конкурсах. Так, наш этно-ансамбль хомусистов «Иэйии — Вдохновение» стал лауреатом II степени республиканского конкурса «Ил хомус» с композицией «Пробуждение природы», награжден дипломом II степени городского конкурса хомусистов «Звуки предков», Белоусовой Анжеле (5 лет) присужден «Приз зрительских симпатий» в городском конкурсе «Хомус» за номер «Импровизация на хомусе». Фольклорный ансамбль «Көмүс дорбоон» с композицией «Северные мотивы» награжден дипломом лауреата I степени в региональном конкурсе «Зима начинается с Якутии», а также стал обладателем Гран-При республиканского конкурса юных исполнителей классической и национальной музыки «Алыптаах дорбоон — Чарующие звуки Якутии».

Использованная литература:

1. Кларина Л.М. Детская проектная деятельность // Игра и дети. — 2006. — № 4. — С. 2-3.
2. Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения: пособие для руководителей и практических работников ДОУ / Сост. Л.С. Киселева, Т.А. Данилина, Т.С. Лагода, М.Б. Зуйкова. — 3-е изд., испр. и доп. — М.: АРКТИ, 2005. — 96 с.
3. Семенова А.Д. Современное функционирование этнопедагогики в технологии обучения и воспитания саморазвивающейся гармоничной личности: монография / А.Д. Семенова. — Якутск: Изд-во ЯГУ, 2005. — 117 с.
4. Ситникова Н.В. Ключевые компетентности: подходы к оцениванию // Народное образование Якутии. — 2003. — № 2. — С. 23-27.
5. Степанова О.Н., Филиппова П.И. Формирование этнокультурной компетентности в поликультурной среде ДОУ: методическое пособие. — Якутск: Институт повышения квалификации работников образования им. С.Н. Донского-II, 2006. — 65 с.



Республиканский конкурс среди хомусистов «Ил эйгэ»



Мастер-класс по извлечению звука И-О



Ансамбль хомусистов на республиканском конкурсе «Алтын тах дорбоон» — «Чарующие звуки Якутии»



Изучаем элементы игры на хомусе «Сыйыа тардыы»



*Выступление детей на городском фестивале
«Туой тойук, дуорай хомус»*



Отчетный концерт перед родителями

**Инсценирование сказок —
один из самых эффективных методов обучения
русскоязычных детей якутскому языку**

*Васильева Мария Михайловна,
ПДО по двуязычию*

В дошкольных образовательных учреждениях нашего города ведется обучение якутскому языку на основе «Программы обучения разговорному якутскому языку в русскоязычных детских садах» А.Н. Петровой, Ю.И. Трофимовой, Е.М. Сергеевой, «Программы обучения разговорному якутскому языку в русскоязычных детских садах» А.Р. Захаровой, Л.П. Лепчиковой.

Традиционные способы объяснения и тренировки при обучении якутскому разговорному языку в условиях дошкольного учреждения к желаемому результату не приводят. Так как в усвоении любого языка как средства общения большую роль играет мотивация. В условиях организованного обучения речи на втором языке в качестве стимула выступают:

1) «мотив только понимаемый», который создается в результате внушения родителей, воспитателей, разъяснения педагога и т. д.; но мотив данного типа является для детей слабым стимулом к непосредственным действиям;

2) «мотив реально действующий», т. е. желание подражать другим, произносить новые, непривычные слова, показать свое умение: «я говорю и понимаю по-якутски». В детских садах желание знать новый язык у детей возникает прежде всего под влиянием внешних благоприятных условий, которые на занятиях по якутскому языку приходится создавать искусственно, учитывая при этом активность и любознательность ребенка, его склонность к имитации, способность к игре.

Я как педагог по разговорному якутскому языку, руководствуюсь критериями рабочей программы для полного представления о языке, традициях и культуре народа саха, использую средство воздействия словом, то есть инсценирование.

Воздействие на сознание чувства ребенка художественным словом, несомненно, велико и возрастает, если слово сочетается с восприятием ярких зримых образов, с музыкой и живописью, когда жизнь предстает перед ребенком в непосредственном действии на сцене.

Во время зрелища воображение позволяет ребенку наделять героев сказок человеческими свойствами, воспринимать происходящие на сцене как реальность. Именно эта особенность эмоциональности и способность к подражанию делают ребенка доверчивым, доступным педагогическому воздействию. Дошкольник откликается сразу же: открыто, непосредственно прежде всего всем чувством.

Инсценирование — это придание литературному произведению **драматической формы**, формы отражения жизни в непосредственном действии как столкновение характеров в поступках.

Для этого материал тщательно отбираю знакомый по содержанию. На первом этапе подготовки выступаю сама в роли организатора. Определяю и то, какими должны быть дети персонажами. Учю детей тому, что речь и поступки каждого персонажа мотивированы свойствами его характера и сюжетной ситуации.

Моменты описания событий в художественном **произведении**, повествование от автора в сценарии частично переводятся в поступок персонажа. Но в большей мере — в прямую речь действующих лиц, чтобы дети правильно воспринимали суть **происходящих событий**.

При инсценировании сказок использую основные методы театрализованной деятельности:

1. Чтение воспитателя по книге или наизусть. Дословный перевод текста. Читаю, сохраняя язык автора, передавая все оттенки и смысл сказок, — воздействует на ум и чувства детей. Значительная часть литературных произведений читается по книге.

2. Рассказывание. Это относительно свободная передача текста (*возможны перестановка слов, замена их, толкование*). Рассказывание дает большие возможности для привлечения внимания детей.

3. Инсценирование. Этот метод можно рассматривать как средство вторичного ознакомления с художественным произведением.

4. Заучивание наизусть. Выбор способа передачи произведения (*чтение или рассказывание*).

Методические приемы:

- чтение сказки с акцентированием внимания детей именно на тех чертах характера, с которыми их необходимо познакомить;

- провожу анализ сказки на основе наводящих вопросов с целью выделения детьми героев с различными чертами характера;

— выполнение детьми заданий по словесному описанию внешности героев сказки, их одежды;

— выполнение детьми заданий по передаче речи (*манеры разговора и произношения*) героев сказки на примере отдельных реплик;

— выполнение детьми заданий по созданию *«предлагаемых обстоятельств»* для описания обстановки и ситуаций, в которых развиваются события;

— выполнение упражнений на изображение различных эмоциональных состояний на основе имеющегося экспрессивного репертуара детей с целью его дальнейшего расширения (*удивление, радость, испуг, гнев, усталость, заботу и др.*);

— проигрывая отрывки из сказок, передающие различные черты характера героев сказки;

— проигрывание этюдов (сценки из жизни, передающие черты характера различных знакомых людей);

— проигрывая этюды с неопределенным концом (*«Как бы ты поступил в этой ситуации?»*);

— разыгрывание импровизаций, передающих различные жизненные ситуации (уборка комнаты, сборы в гости, прощание перед разлукой и др.).

В этом учебном году участвовали с постановкой сказки М. Ефимовой «Спор цветов» — «Сибэккилэр мөккүөрдэрэ» в городском дистанционном конкурсе театрализованных постановок, посвященном Дню родного языка и письменности, и заняли 1-е место, что еще раз доказывает эффективность данного метода.

Таким образом, инсценирование сказок является одним из самых эффективных методов обучения якутскому языку. Методы театрализованной деятельности на занятиях якутского языка в дошкольных учреждениях соответствуют познавательным потребностям детей дошкольного возраста. При инсценировании сказок возрастает мотивация детей к изучению якутского языка.





«Цветочная поляна» — «Сибэккилээх хонуу».



«Сир симэхтэрэ» — «Украшения земли»



«Остуоруйаһыттар» — «Сказочницы»

Глава 5. Работа над реализацией республиканского проекта «Одаренный ребенок»

Об участии детского сада в проекте «Создание эффективной системы выявления задатков и развития способностей детей в ДОО и школе»

*Кочетова Людмила Георгиевна,
заместитель заведующей по ОВР*

На основании приказа Министерства образования РС(Я) за № 01-16 01-162077 от 25.05.2015 года наш детский сад входит в число пилотных дошкольных учреждений, реализующих проект «Создание эффективной системы выявления задатков и развития способностей детей в ДОО и школе».

Основными элементами проекта являются:

- устойчивое сочетание направлений развития ребенка, установленных ФГОС ДО, определяющих развитие и направленности дополнительного образования;
- открытая образовательная среда, обеспечивающая раннее развитие детской одаренности;
- журнал сопровождения детской одаренности (все три компонента тесно взаимосвязаны друг с другом и опираются на результаты журнала);
- развивающее содержание образования в ДОО;
- работа с детьми;
- мониторинг выявления задатков и развития способностей детей, фиксирования результатов;
- работа с родительской общественностью и социальными партнерами;
- создание системы непрерывного повышения квалификации педагогов ДОО по вопросам раннего выявления и развития детской одаренности.

Реализация проекта началась с организационных мероприятий. На первом этапе реализации была поставлена цель: формирование мотивации педагогического коллектива на активную творческую работу в инновационном режиме. Была создана творческая группа по составлению плана реализации, проведен педсовет по теме проекта и семинар «Нормативно-правовые основы работы с одаренными детьми». В ходе реализации проекта педагоги и спе-

специалисты освоили технологию заполнения карты индивидуально-го сопровождения ребенка.

Для успешной работы по реализации проекта особо важным для нас является использование не только уже хорошо себя зарекомендовавших средств и методов работы с детьми, но и внедрение новых развивающих игр, позволяющих развивать у дошкольников предпосылки универсальных учебных действий: поиск и выделение необходимой информации, моделирование, соотнесение модели с объектом моделирования, построение логической цепочки рассуждения. Немаловажное значение имеет применение интегративного метода работы с дошкольниками, предполагающего содержательное обогащение, дополнение к основной образовательной программе. Хорошо себя зарекомендовал и будет в дальнейшем использоваться «метод проектов» в работе с детьми старшего возраста. Работа над проектом предполагает рост познавательной активности и самостоятельности детей, способствует развитию индивидуального творческого потенциала ребенка.

Формы работы с одаренными детьми:

- проекты индивидуальные, групповые, семейные;
- кружки и секции;
- конкурсы, викторины, соревнования;
- индивидуальные развивающие занятия в игровых формах;
- опытно-исследовательская деятельность.

Реализуя проект «Одаренный ребенок», большое внимание уделяется работе с семьями воспитанников, т. к. вовлечение родителей в проект — залог эффективного выявления задатков и развития ранней одаренности детей. Первая встреча с родителями прошла в октябре 2015 года, была подготовлена презентация проекта, на вопросы родителей отвечали специалисты и педагоги дополнительного образования, а также родители ознакомились с необходимой документацией. В течение года проводились индивидуальные консультации с учетом особенностей каждого ребенка (подвижность, темперамент, интересы), совместные праздники и развлечения. В ходе совместных мероприятий решаются разные задачи, но всегда педагоги стремятся к созданию доверительной атмосферы, хорошего эмоционального настроения и обстановки совместного творчества с родителями.

Формы работы с родителями групп, реализующих проект «Одаренный ребенок»:

- арт-проект «Чудные мгновения»;

- индивидуальные консультации психолога;
- детско-родительские проекты;
- организация персональных выставок.

Формы работы с педагогами:

- педагогическое проектирование;
- открытые показы, мастер-класс.

В результате работы в проекте «Создание эффективной системы выявления задатков и развития способностей детей в ДОО и школе» предполагаем выявить и проследить возможности психолого-педагогического сопровождения развития детей с высоким уровнем способностей на основе комплексной диагностики и дальнейшего маршрута индивидуального развития.

В процессе работы над проектом планируем значительно обогатить предметно-развивающую среду, приобрести современные диагностические материалы, которые позволят качественно проводить диагностику творческого и интеллектуального развития детей, продолжим информатизацию образовательной среды, которая поможет педагогам и специалистам широко использовать инновационные технологии развития детей. Планируем совершенствовать дополнительное образование как составляющую образовательного процесса дошкольника, считаем, что дополнительное образование дает возможность получить новые знания, увлечь полезными и развивающими видами деятельности. Надеемся на тесное сотрудничество с родителями, детской спортивной школой, библиотекой, детской школой искусств и другими социальными институтами.

В результате нашей совместной деятельности произойдет активизация и обогащение воспитательных умений родителей. Повысится профессиональный уровень педагогов. Воспитатели смогут вести целенаправленное наблюдение за каждым ребенком, вовремя выявлять признаки одаренности и тем самым помогут родителям создать все необходимые условия для развития таких детей.

Использованная литература:

1. Богоявленская Д.Б., Богоявленская М.Е. Одаренность: природа и диагностика. — М.: АНО «ЦНПРО», 2013. — 208 с.
2. Лейтес, Н.С. Возрастная одаренность и индивидуальные различия. / Н.С. Лейтес; Акад. пед. и соц. наук, Моск.

- психол.-соц. ин-т. — Москва: Ин-т практ. психологии; Воронеж: НПО «МОДЭК», 1997. — 448 с.;
3. Проблемы индивидуальных различий. — Москва: Изд-во Акад. пед. наук РСФСР, 1961. — 536 с.
 4. Савенков А.И. Ваш ребенок талантлив: — Ярославль: Акад. развития, 2002 (ГП Владимир. книж. тип.). — 351 с.
 5. Савенков А.И. Одаренные дети в детском саду и школе. — М.: Академия, 2000.
 6. Савенков А.И. Материалы курса «Детское исследование как метод обучения старших дошкольников»: Лекции 5-8. — М.: Педагогический университет «Первое сентября» 2007. — 92 с.
 7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 года № 1155, г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

Развитие детской одаренности посредством проектной деятельности

*Иванова Лена Петровна,
воспитатель;*

*Морохоева Татьяна Анатольевна,
воспитатель*

*Ребенок по своей природе —
пытливый исследователь, открыватель мира.
Так пусть перед ним откроется чудесный мир
в живых красках, ярких и трепетных звуках.*

В.А. Сухомлинский

Реализация креативного потенциала личности является не только насущной потребностью сегодняшнего дня, но и социальным заказом современности. Работа с одаренными и способными воспитанниками, их поиск, выявление и развитие стали одним из важнейших аспектов деятельности детского сада.

Прежде чем говорить о детской одаренности, надо четко представить, что мы имеем в виду: в современной психологии на основе слова «одаренность» созданы и активно используются два термина: «одаренные дети» и «детская одаренность».

Термином «одаренные дети» обычно обозначается группа детей, опережающих сверстников в развитии. «Детская одаренность», напротив, не предполагает какого-то отбора, а указывает на то, что каждый ребенок имеет определенный интеллектуально-творческий потенциал. Мышление, способность к творчеству — величайший из даров природы, даром этим отмечен каждый человек, но степень развития этого дара может существенно различаться.

Актуальность.

Для выявления и развития детской одаренности мы остановились на методе проектной деятельности как одной из самых инновационных и эффективных технологий. Проектная деятельность как никакая другая поддерживает детскую инициативу в условиях детского сада и семьи. Тема эта весьма актуальна по ряду причин.

Во-первых, помогает ребенку получить ранний социальный позитивный опыт реализации собственных замыслов.

Во-вторых, требует от ребенка поиска новых нестандартных действий в самых разных обстоятельствах.

В-третьих, проектная деятельность позволяет не только поддерживать детскую инициативу, но и оформить ее в виде культурно-значимого продукта.

Под проектом мы подразумеваем отрезок времени группы, в процессе которого дети и взрослые совершают увлекательную поисково-познавательную творческую работу, а не просто участие детей под руководством воспитателя, связанное одной темой занятий и игр.

Главное условие эффективности ПД — это чтобы проект был действительно детским, т. е. был задуман и реализован детьми. Роль взрослого — в создании условий.

Проблема реализации ПД заключалась в том, что ребенок еще не может самостоятельно найти противоречия в окружающей среде, сформулировать проблему, определить цель. Поэтому проектная деятельность должна носить характер сотрудничества, в котором принимают участие дети и педагоги ДОО, а также в него вовлекаются родители. Родители могут быть не только источниками информации, реальной помощи и поддержки ребенку и педагогу в процессе работы над проектом, но и стать непосредственными участниками образовательного процесса, обогатить опыт организации образовательной деятельности с ребенком

в семье, испытать чувство сопричастности и удовлетворения от своих успехов и успехов ребенка. Совместный сбор информации по теме проекта, игры, конкурсы, презентации, праздники раскрывают творческие способности детей, вовлекают родителей в образовательный процесс.

Главной целью проектной деятельности является становление у детей и взрослых научно-познавательного, практически-деятельного, творческого, эмоционально-нравственного отношения к окружающей действительности.

Исходя из главной цели, перед педагогами встают следующие задачи:

— формировать предпосылки поисковой деятельности, уметь определять возможные методы решения проблемы с помощью взрослого или самостоятельно;

— развивать познавательные потребности в поиске знаний, организовывать новые формы активности;

— расширять творческий потенциал педагогов и детей, умение определять возможные методы и решения проблемы.

Н.Е. Веракса выделяет 3 основных вида ПД: исследовательский, нормативный и творческий. Каждый из этих видов проекта обладает своими особенностями и характерными этапами реализации.

В качестве примера хотим представить вам два вида проекта: исследовательский проект «Планета профессий» и творческий «Лайки», организованный с нашими детьми подготовительной группы «Аленький цветочек».

Когда мы с детьми беседовали о том, какие профессии они знают и кем они хотели бы стать, когда вырастут, многие затруднялись ответить или называли только традиционные профессии. У них наблюдался недостаточный уровень представлений о разнообразии профессий и функциях труда.

1. **Название проекта:** «Планета профессий».
2. **Вид проекта:** исследовательский.
3. **Длительность работы над проектом:** 2 недели.
4. **Участники проекта:** дети подготовительной группы, родители, педагоги.
5. **Проблемное поле** формируется на содержании ознакомления дошкольников с темой «Профессии» и на основе вопросов, сформулированных детьми вместе с воспитателем: «Какие профессии характерны для Якутии?», «Кем работали наши прадеды?», «Какие профессии будут в будущем, а какие исчезнут?».

«Какие профессии мужские?», «Какие профессии на свете самые редкие и необычные?»

6. **Цель проекта:** дать детям представление о разнообразии мира профессий.

7. **Задачи проекта:**

— расширять знания детей о профессиях (профессии региона, редкие, необычные профессии, профессии прошлого и современные, профессии, связанные с риском);

— развивать умение думать, анализировать, работать с информацией, планировать, достигать поставленной цели, презентовать свой проект окружающим, сотрудничать в реализации проекта со сверстниками и взрослыми;

— формировать уважение к труду взрослых;

— привлечение родителей к совместной деятельности с детьми.

Любой проект выполняется последовательно, можно выделить следующие этапы проектной деятельности.

Этапы работы над проектом:

Подготовительный этап. Подготовка методического обеспечения: определение содержания проекта, подбор пособий, литературы, дидактических и сюжетно-ролевых игр и атрибутов к ним. Беседы с родителями о проекте, попросить их рассказать детям о своей профессии, папам сделать видеоролики о следующих профессиях: пожарный, полицейский.

Формулирование вопросов проблемного поля проекта, использование на утреннем круге модели трех вопросов: Что мы знаем? Что мы хотим узнать? Как узнаем об этом? и метода составления «паутинки», в которой отражаются виды детской деятельности в центрах активности, направленные на реализацию проекта.

Основной этап проекта мы реализовывали в различных видах деятельности

Образовательная область	Вид деятельности
Познавательное развитие	— НОД: «Школа. Учитель»; — просмотр презентаций «Профессии родного края», «Редкие профессии», «Современные профессии»; — дидактические игры: «Кому без них не обойтись?», «Поваренок», «Какая профессия?», «Ассоциации», «Раздели профессии по группам», «Цепочка профессий», «Я знаю пять профессий», «Кто, где работает?»

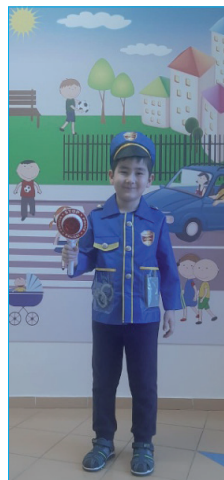
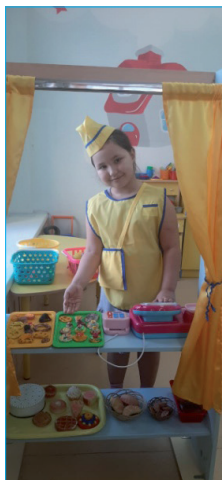
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> — экскурсия на кухню, в медицинский кабинет; — беседы: «Профессии моих родителей», «К бабушке на ферму, сенокос», «Люди каких профессий заботятся о нашем здоровье?», «Кто работает в ателье?», «Люди опасных профессий»; — минутки безопасности: «Советы инспектора ГАИ», «Служба 01»; — Сюжетно-ролевая игра: «Строители», «Кондитерская», «Ветеринарная клиника Айболит», «Такси», «Салон красоты», «Космонавты на неизвестной планете»
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> — коллективный коллаж «Все профессии важны»; — рисование «Профессии наших родителей», «Кем я хочу стать?»; — аппликация «Юные модельеры»; — лепка из соленого теста для сюжетно-ролевой игры «Кондитерская»; — раскрашивание раскрасок по теме; — легио-конструирование «Морской порт»; — оригами «Пароход»; — прослушивание песни «Песенка оленевода»
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> — чтение стихотворений: Дж. Родари «Чем пахнут ремесла?», С. Михалкова «А что у вас?», Л. Разумова «На уколы, на уколы», О.В. Маяковского «Кем быть?», рассказа А. Платонова «Еще мама», Б. Житкова «Охотник и собаки»; — чтение загадок и пословиц; — заучивание стихотворения «Кинолог»; — составление рассказа о различных профессиях; — рассматривание картины «На стройке»
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> — подвижная игра: «Царь Горох», «Зайцы и охотники», «Мы — водители», «Рыбаки и рыбки», «Космонавты»; — динамическая пауза «Много профессий на свете у нас»

Родители активно включились в проект, взаимодействие с ними реализовывалось в следующих формах:

- видеоролик о профессиях пап: «Пожарный», «Полицейский»;
- индивидуальные беседы по подготовке к заочному фестивалю «О профессиях важных, нужных и разных»;
- консультации и памятки для родителей по теме;
- пошив костюмов для сюжетно-ролевых игр: «Магазин», «Больница», «Полицейский», «Военные».

В заключительном этапе работы над проектом мы провели следующие мероприятия:

- выставка рисунков «Кем быть?»;
- создание коллективного коллажа «Все профессии важны»;
- просмотр видеороликов «Мой папа — пожарный», «Наша служба и опасна, и трудна» о профессиях отцов.



Ссылка на видеоролик «Мой папа — пожарный» <https://www.youtube.com/watch?v=4N8A7Q5Rxl>

Презентация проекта

Участие в конкурсе чтецов «Все профессии нужны...» открытого заочного фестиваля «О профессиях разных, нужных и важных» в рамках городского проекта «Центр профессиональных проб «Выбор. Проф. Якутск» (Перцева Алина — диплом II степени).





Участие в конкурсе коллажей «Все профессии важны...» открытого заочного фестиваля «О профессиях разных, нужных и важных» в рамках городского проекта «Центр профессиональных проб «Выбор. Проф. Якутск» (подготовительная группа «Аленький цветочек» — диплом III степени).

Ссылка на видеоролик стихотворения «Кинолог» <https://www.youtube.com/watch?v=8y3G2O7mtKo>

Немного существует видов животных, которые с древних времен «согласились» жить рядом с человеком. Так, еще во времена существования первобытных людей собаки стали неотъемлемой частью их жизни. Собаки помогали охранять жилища, охотиться на диких животных, присматривали за скотом. Мы создали этот проект для того, чтобы дети узнали о том, какую огромную пользу приносят в наши дни в условиях севера лайки.

Проект «Лайки».

Вид проекта: творческий.

Продолжительность: долгосрочный.

Участники проекта: дети, воспитатели, родители.

Цель: создать условия для развития творческих, познавательных способностей детей в процессе разработки проекта «Лайки».

Задачи:

— формирование представления детей о разных видах лаек, об особенностях внешнего вида, о назначении и помощи людям, повадках и условиях содержания, питания и связи с дикой природой.



дой, с их местом обитания и важном значении в жизни человека в условиях севера;

— совершенствование знания детей о безопасном поведении с животными;

— отразить знания, полученные в ходе проекта в различных видах деятельности;

— развитие наблюдательности и любознательности, творчества и креативности;

— воспитание любви и чуткого отношения к собакам;

— вовлечение семьи ребенка в образовательно-воспитательный процесс.

Проблемное поле: тема проекта возникла в ходе повседневной детсадовской жизни. Во время просмотра видеоролика «Самый верный помощник» дети обратили внимание на породу лайки. Что эта собака выглядит обычно, но сколько всего умеет делать. Им стало интересно, что же еще может эта собака?

Этапы проекта.

Подготовительный. Чтение методической литературы и сбор информации, постановка цели и задач, разработка плана проекта, воспитательной образовательной работы и взаимодействия с родителями, определение направлений, методов исследований, выбор оборудования и материалов, проведение анкетирования среди детей и родителей.

В основном этапе проекта с детьми была проведена следующая работа:

Образовательная область	Вид деятельности
Познавательное развитие	ООД: Ознакомление с окружающим миром «Лайки», Формирование элементарных математических представлений «Помоги Лайке». Дидактические: «Собаки помощники», «Сложи собаку», «Угадай породу», «Придумай кличку», «Что лишнее?». Беседы: «Виды лаек», «Лайка — первая собака, полетевшая в космос»
Социально-коммуникативное развитие	Сюжетно-ролевые: «Ветеринарная клиника», «Спасатели», «Пограничники», «Парикмахерская для собак». Беседа: «Правила безопасности с собакой», «Профессия ветеринар»

Художественно-эстетическое развитие	<p>ООД: рисование «Моя любимая порода собаки», лепка из соленого теста «Лайка», нетрадиционное рисование «Якутская лайка», коллективная аппликация «Северная лайка», конструирование — оригами «Собачка».</p> <p>Прослушивание песен: «Пропала собака», муз. В. Шаинского, «Не дразните собак», муз Е. Птичкина, «Собака бывает кусачей», муз С. Никитина.</p> <p>Самостоятельная деятельность: конструирование «Собачья площадка» (строительный материал), рисование «Мой маленький друг»</p>
Речевое развитие	<p>ООД: составление рассказа «Лайка — верный друг и помощник».</p> <p>Чтение рассказа Л. Толстого «Лев и собачка», якутской народной сказки «Умная собака», русской народной сказки «Как собака друга искала», «Петух и собака», стихотворения В. Алерского «Лайка», С. Георгиева «Белка и Стрелка: звездные собаки»</p>
Физическое развитие	<p>Подвижные игры: «Лохматый пес», «Каюр и собаки», «Охотники и звери».</p> <p>Психогимнастика:</p> <p>Ласка;</p> <p>Собака рычит</p>



Дети совместно с педагогом подготавливают соленое тесто к ООД «Лайки»



Процесс нетрадиционного рисования «Якутская лайка»



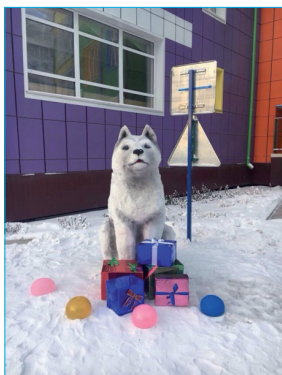
Сюжетно-ролевая игра «Ветеринарная клиника»



Во время свободной деятельности ребята конструируют собачек и конуру для собак



*С помощью родителей и детей организовали мини-музей
«Собака — лучший друг человека»*



Работа родителей — снежная фигура «Лайка»



*Приняли участие в показе мод
с коллекцией
«Северные Лайки»: на
V Региональном детско-юно-
шеском конкурсе-фестивале
«Зима начинается с Якутии»
(дипломанты II степени)
и на III Республиканском
фестивале национальных
культур «Единение»
(лауреаты III степени).*



*Посещение питомника лаек
(туристический комплекс «Чочур Мыраан»)*

Вывод: проектная деятельность показала свою эффективность в развитии творческих, познавательных, коммуникативных способностей детей, выявлении развития детской одаренности.

Использованная литература:

1. Образовательная программа «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы; Т.С. Комаровой, Э.М. Дорوفеевой.
2. Веракса, Николай Евгеньевич. Проектная деятельность дошкольников: пособие для педагогов дошкольных учреждений: для работы с детьми 5-7 лет / Н.Е.Веракса, А.Н. Веракса. — Москва: Мозаика-Синтез, 2008. — 108, [2] с.
3. Проект «Одаренный ребенок» в Якутии: лучшие практики дошкольного образования: [Коллективная монография] / под ред. И.И. Комаровой, Т.С. Комаровой, О.Н. Степановой. — Москва — Якутск: Зимородок, 2017. — 288 с.
4. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников [Текст]: для работы с детьми 4-7 лет / Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов. — Москва: Мозаика-Синтез, 2012. — 77, [2] с.
5. Сайт Theslide.ru /Электронный ресурс/ Режим доступа/ <https://yandex.ru/search/?text=цель%20%22Развитие%20детской%20одаренности%20посредством%20проектной%20деятельности%22&lr=74>.
6. Сайт detsad18.yaguo.ru /Электронный ресурс/ Режим доступа/ <https://yandex.ru/search/?text=%22Развитие+детской>

- +одаренности+посредством+проектной+деятельности%22&lr=74&suggest_reqid=529312905157477224932271903289963.
7. Сайт intel-academy.ru /Электронный ресурс/ Режим доступа/ <https://theslide.ru/uncategorized/razvitie-detskoy-odarennosti-posredstvom-proektnoy-deyatelnostiavtor>.

Развитие детской одаренности — инвестиция в будущее

*Шадрина Лидия Ивановна,
воспитатель;*

*Лопухова Ксения Михайловна,
воспитатель*

Что такое одаренность? Редкий индивидуальный дар или социальная реальность? Действительно ли вседети одаренные? Требуют ли одаренные дети специальной системы работы и новых подходов к воспитанию и развитию?

Вопрос ободаренных, талантливых детях всегда играл важную роль в истории развития человечества. Именно на детей возлагается важная миссия развития и становления будущего.

Проблема выявления одаренных детей и развития системы работы с ними представлены в трудах зарубежных и отечественных ученых в области психологии и педагогики. Среди исследователей нет единого определения данного понятия, изучая работы П. Торренса, Ф. Баррона, Б. Блума и других, можно увидеть полярные точки зрения от «все дети одаренные» до «одаренность встречается крайне редко». В своем исследовании Е.С. Белова сравнила одаренность со звездой, «... свет которой пронизывает каждого человека, пробуждая к жизни ростки удивительных способностей, талантов» [2, с. 70]. Наиболее часто в определении понятия одаренности дошкольников обращаются к концепции творческой одаренности А.М. Матюшкина. Он в течение многих лет занимался этой проблемой и отмечал, что одаренность характеризуется как высокий творческих потенциал, где творчество выступает источником развития одаренности.

Работа по развитию детской одаренности находится в центре внимания Правительства Республики Саха (Якутия). Последние несколько лет пилотные детские сады и начальные школы нашей республики реализуют проект «Одаренный ребенок». На протяжении уже пяти лет наша группа «Солнечные лучики» является участником республиканского проекта «Одаренный ребенок».

Важно отметить, что для каждого педагога наиболее важным являются не столько научные определения одаренность, сколько их реальные жизненные проявления, способы выявления и развития. Самым простым и доступным способом выявления детской одаренности для воспитателей выступает наблюдение,

ведь каждый ребенок нуждается в оценке своих достижений, следует давать ему понять, что успехи действительно есть. Но лучше сравнивать результаты деятельности ребенка с его собственными прежними достижениями, а не с результатами других детей.

Свою работу в проекте мы начали с посещения семинаров, круглых столов. Было проведено родительское собрание с целью ознакомления родителей с проектом, который внедрялся в нашу группу. В работе с детьми и их родителями мы основывались на системном подходе и организовали взаимодействие следующим образом:

- взяли согласие на обработку сведений;
- провели анкетирование родителей;
- заполнили со слов родителей индивидуальную карту ребенка;
- завели журнал наблюдения;
- составили индивидуальный маршрут развития;
- создали развивающую среду.

Одна из главных задач развития одаренности детей дошкольного возраста заключается в том, чтобы помочь каждому ребенку максимально раскрыть свой потенциал: научить задавать вопросы, помогать узнавать новое, развивать творческую активность.





В контексте проекта мы не ограничились только взаимодействием взрослого и ребенка. Одним из важных средств развития одаренности выступает развивающая предметно-пространственная среда, которая должна содержать такие основные компоненты, как новизна, проблем-

ность, насыщенность, разнообразность, изменчивость и эмоциональность.

В развивающей предметно-пространственной среде группы не обойтись без детских энциклопедий, атласов, географических карт, глобуса, книг по интересам детей, папок с разнообразным иллюстративным материалом, дидактических игр, развивающих познавательные интересы детей. Насыщенная среда группы дает детям возможность практически взаимодействовать с объектами и с их помощью получать новые знания об объектах, действовать самостоятельно и общаться со сверстниками и педагогом.

Одаренность может проявляться в любом виде деятельности ребенка: в игре, конструировании, лепке, рисовании и пр. Вос-



питанникам нашей группы предоставляется свободный выбор различных материалов для реализации своих творческих задумок, помимо карандашей, цветных мелков, красок, обеспечиваем такими нестандартными материалами, как остатки тканей, пуговицы, лесные шишки, перья. Такое обилие материалов подталкивает ребенка к созданию интересных поделок, изготовлению необычных, новых предметов.

Для строительства из крупного и мелкого строительного материала в группе выделено пространство, где дети могут создавать конструкции

самостоятельно или, используя рисунки и схемы, делиться опытом с товарищами, организовывать соревнования.

Помимо всего вышеперечисленного, ведется тесная работа со специалистами детского сада. Дети, задействованные в проекте, посещают дополнительные кружки по интересам, которые помогают раскрыть и развить их одаренность. Особый интерес дети проявляют к кружкам художественной и музыкальной, языковой и спортивной, театральной и робототехнической направленности.

Участие в проекте «Одаренный ребенок» помог найти педагогам и родителям пути разрешения вопросов, возникающих в процессе воспитания и развития детей, взаимодействие с семьями воспитанников стало более тесным и продуктивным.

Ребенок — представитель будущего, он богаче взрослого по своим возможностям. От того, какие условия мы, взрослые, сможем создать ребенку, зависит, сможет ли он раскрыть свой безграничный потенциал. Вокруг ребенка необходимо создавать новое пространство, в котором ребенок мог бы быть главным и определять цели, которые выражают его индивидуальность, а взрослый помогает достичь их.



Использованная литература:

1. Андросова, М.И. Работа с одаренными детьми в Республике Саха (Якутия) / М.И Андросова, С.Ф. Петрова, С.Ю. Попова // Проблемы современного педагогического образования, 2019. — № 65. — С. 15-20.
2. Белова Е.С. Одаренность малыша: раскрыть, понять, поддержать. — М.: Московский психолого-социальный институт, изд-во «Флинта», 1998. — 141 с.
3. Иванова, О.П. Одаренные дети (из опыта работы) / О.П. Иванова / Молодой ученый, 2020. — № 10. — С. 134-136.
4. Степанова, О.Н. Проект «Одаренный ребенок» в Якутии /

О.Н. Степанова // Современное дошкольное образование. Теория и практика, 2019. — №3 (93). — С. 56-65.

Приобщение к музыке детей дошкольного возраста в проекте «Одаренный ребенок»

*Владимирова Валентина Владимировна,
музыкальный руководитель*

Музыкальную одаренность Б.М. Теплов определял как качественно своеобразное сочетание способностей, от которого зависит успешность занятий музыкальной деятельностью. Он выдвинул категорию музыкальной одаренности, включающую как общие моменты, присущие многим видам деятельности, так и специальные, необходимые для занятия именно музыкальной деятельностью.

Теплов выявляет три основные музыкальные способности:

1. ладовое чувство, т. е. способность эмоционально различать ладовые функции звуков мелодии;
2. способность к слуховому представлению, т. е. способность произвольно пользоваться слуховыми представлениями, отражающими звуковысотное движение;
3. музыкально-ритмическое чувство, т. е. способность активно (двигательно) переживать музыку, чувствовать эмоциональную выразительность музыкального ритма и точно воспроизводить его.

В нашем детском саду с музыкально одаренными детьми мы занимаемся в вокально-хоровом кружке «До-Ми-Соль-ка». Система занятий очень эффективна и результативна. Данную группу посещают 15 детей два раза в неделю. На каждого ребенка ведется индивидуальная карта развития.

Пение — один из любимых видов музыкальной деятельности.

Поскольку пение — психофизический процесс, связанный с работой жизненно важных систем, таких как дыхание, кровообращение, эндокринная система и других, важно, чтобы голосообразование было правильно, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно, пел легко и с удовольствием.

Оказывает оздоравливающее влияние на обменные процессы, играющие главную роль в кровоснабжении, в том числе и органов дыхания. Улучшается дренажная функция бронхов, восстанавливается носовое дыхание, повышается общая сопротивляемость организма, его тонус, возрастает качество иммунных процессов.

Данная программа направлена на развитие у воспитанников ДОО вокальных данных, творческих способностей, исполнительского мастерства.

Программа разработана на основе программы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» (авторы И. Каплунова, И. Новоскольцева) и программы «Вокально-хоровое пение» под ред. Е. Каргушиной.

Актуальность предлагаемой образовательной программы заключается в художественно-эстетическом развитии обучающихся, приобщении их к классической, народной и эстрадной музыке, раскрытии в детях разносторонних способностей.

Педагогическая целесообразность программы обусловлена тем, что занятия вокалом развивают художественные способности детей, формируют эстетический вкус, улучшают физическое развитие и эмоциональное состояние детей.

Цель программы — формирование эстетической культуры дошкольника; развитие эмоционально-выразительного исполнения песен; становление певческого дыхания, правильного звукообразования, четкости дикции.

Задачи:

Образовательные:

- углубить знания детей в области музыки: классической, народной, эстрадной;
- обучить детей вокальным навыкам;

Воспитательные:

- привить навыки общения с музыкой: правильно воспринимать и исполнять ее;
- привить навыки сценического поведения;
- формировать чувство прекрасного на основе классического и современного музыкального материала;

Развивающие:

- развить музыкально-эстетический вкус;
- развить музыкальные способности детей;

Коррекционные:

- создать условия для пополнения словарного запаса, а также успешной социализации дошкольников.

Занятия в вокальном кружке проводятся с октября по май. Основная форма работы с детьми — занятия длительностью по 30 минут.

Программа включает подразделы:

- восприятие музыки;
- развитие музыкального слуха и голоса;
- песенное творчество;
- певческая установка;
- певческие навыки (артикуляция, слуховые навыки; навыки эмоционально-выразительного исполнения; певческое дыхание; звукообразование; навык выразительной дикции).

Структура занятия:

1. Физминутка;
2. Распевание — попевки (упражнения) ;
3. Основная часть — разучивание песенного репертуара;
4. Заключительная часть — пение с движениями, которые дополняют песенный образ и делают его более эмоциональным и запоминающимся.

Различные виды коллективного исполнительства:

- песни хором в унисон;
- хоровыми группами (дуэт, трио и т. д.);
- тембровыми подгруппами;
- при включении в хор солистов;
- пение под фонограмму.

Материальное обеспечение программы:

- атрибуты для занятий (шумовые инструменты, музыкально-дидактические игры, пособия);
- звуковоспроизводящая аппаратура (музыкальный центр, ноутбук, микрофон, CD-диски — чистые и с записями музыкального материала);
- сценические костюмы, необходимые для создания образа и становления маленького артиста;
- песенный репертуар.

Методическое обеспечение программы: наглядные пособия: портреты композиторов, карточки с музыкальными инструментами, разнообразные картинки.

Формы подведения итогов реализации программы:

- педагогические наблюдения,
- концертные выступления.

С одаренными детьми мы поем распевки, развиваем творчество детей, работаем над вокально-хоровыми навыками, длительностью и ритмическими рисунками, поем ансамблем и соло, учим

петь песни под фонограмму и владеть своим голосом, работаем над сценическими движениями.

Музыкальные способности у всех детей выявляются по-разному. У кого-то уже на первом году жизни все три основные способности проявляются достаточно ярко, развиваются быстро и легко. Это свидетельствует о музыкальности детей. У других способности обнаруживаются позже, развиваются труднее. Наиболее сложно развиваются у детей музыкально-слуховые представления — способность воспроизводить мелодию голосом, точно ее интонируя, или подбирать ее по слуху на музыкальном инструменте. У большинства дошкольников эта способность развивается лишь к пяти годам. Но отсутствие раннего проявления способностей не является показателем слабости или тем более отсутствия способностей.

Нужны постоянные наблюдения за детьми с проведением диагностических срезов развития. Диагностика музыкальных способностей позволяет судить о качественном своеобразии развития каждого ребенка и, соответственно, корректировать содержание занятий.

Ожидаемый результат. Воспитанники ДОО имеют опыт восприятия песен разного характера, проявляют устойчивый интерес к вокальному искусству. Поют естественным голосом, протяжно. Умеют правильно передавать мелодию в пределах ре-до 2 октавы, чисто интонируют. Различают звуки по высоте, слышат движение мелодии, поступенное и скачкообразное. Точно воспроизводят и передают ритмический рисунок. Умеют контролировать слухом качество пения. Выработана певческая установка. Могут петь без музыкального сопровождения.

Проявляют активность в песенном творчестве; поют дружно, не отставая и не опережая друг друга. Выступают на различных концертах ДОО и принимают участие в городских, республиканских, международных вокальных конкурсах г. Якутска.

Мы заключили договор с Детской школой искусств № 1 г. Якутска для развития у детей му-



зыкальных способностей игры на фортепиано. Успешно посещают музыкальную школу Гуляева Эвелина, Кожевникова Елизавета, Руфова Анжелика, Шайнуров Ярослав, Маликова Катя. Дети со школьниками принимали участие на сцене Детской школы искусств № 1 в совместном новогоднем утреннике «Сказка к нам приходит — 2016 год».

С 2016 года музыкально одаренные дети данного проекта принимают участие в концерте «Музыкальная палитра», который проходит в нашем детском саду совместно с ДШИ №1 г.Якутска.

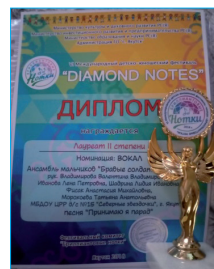
Наших маленьких детей вводим в мир музыки с радостью и улыбкой! Каждое занятие превращаем в маленький праздник.

Большие успехи их ждут впереди!

Наши достижения



*Юбилейный ежегодный конкурс песни и танца «Весенняя капель»
Вокальный ансамбль «Созвездие», 2-е место — лауреат II степени*



*Международный конкурс «Бриллиантовые нотки».
Вокальный ансамбль «Бравые солдаты»,
2-е место — лауреаты II степени*



*Международный конкурс «Бриллиантовые нотки».
Вокальный ансамбль «Сулусчааннар»,
2-е место — дипломанты II степени*



*Международный конкурс «Бриллиантовые нотки».
Вокальный ансамбль «Непоседы», 3-е место — лауреаты III степени*



*Международный конкурс «Бриллиантовые нотки».
Вокальный ансамбль «Кнопочки» — дипломанты I степени*



*Городской конкурс «Бэби Шлягер—2018»
в рамках проекта «Музыка для всех»,
Шайнуров Ярослав, 1-е место — лауреат I степени*



*Выступление вокального ансамбля «Созвездие»
в День учителя в Доме правительства № 2 города Якутска*



*Городской вокальный конкурс «Пою мою республику»,
вокальный ансамбль «Созвездие», 2-е место — лауреат II степени*



*Городской вокальный конкурс «Пою мою республику»,
вокальное трио «Кнопочки» — номинация «За артистизм»*



*Выступление Насти Бастраковой на концерте в ДК на День матери в
городе Якутске Республики Саха (Якутия) «Народы поют о маме»*



*Выступление вокального ансамбля «Созвездие»
в нашем детском саду*



От Русской общины Республики Саха (Якутия) в детском творчестве им. Л.Г. Медведевой в номинации «Русская песня», вокальный ансамбль «Созвездие», 1-е место — диплом I степени



Республиканский конкурс «Зима начинается с Якутии», вокальный ансамбль «Зимняя фантазия», 1-е место — лауреаты I степени



Республиканский конкурс «Зима начинается с Якутии», вокальный ансамбль «Созвездие», 2-е место — лауреаты II степени



*Республиканский конкурс «Зима начинается с Якутии»,
вокальный ансамбль «Сулусчааннар» — диплом I степени*



*Республиканский межэтнический фестиваль «Калейдоскоп культур»,
вокальный ансамбль «Зимняя фантазия»,
2-е место — диплом II степени*



*Республиканский межэтнический фестиваль «Калейдоскоп культур»,
вокальный ансамбль «Сулусчааннар», 1-е место — диплом I степени*

Персональная выставка — путь к творческому развитию дошкольника

*Федорова Лина Николаевна,
ПДО по изобразительности*

С момента открытия нашего сада МБДОУ «ЦРР — Д/с № 15 «Северные звездочки» с 2014 года проводятся персональные выставки с целью создания педагогических условий для развития творческих способностей детей и возможности выбора в использовании разных техник рисования, знакомства с творчеством великих мастеров живописи, графики, скульптуры, архитектуры, декоративно-прикладного искусства, пропаганды изобразительного искусства, повышения зрительской культуры. Каждый творческий проект предполагает предварительную мотивационную подготовку — консультацию с воспитателями, распределение ответственности по тематике выставки, вовлечение мам и пап в сотворческий процесс. Алгоритм каждого проекта своеобразен, отличается своего рода «фишкой».

Как уже выше отмечалось, в ходе работы над проектом создается атмосфера сотворчества с ребенком, используя индивидуальный подход, ориентировать детей на использование накопленных наблюдений, знаний и умений, впечатлений. Основной задачей педагога является ненавязчиво вовлечь родителей в совместный творческий процесс, создавая радостную атмосферу сотворчества. Большую поддержку оказывают своим воспитанникам воспитатели групп:

- в выборе названия выставки;
- в дизайне визитки;
- в игре со зрителями;
- в выступлении юных художников;
- в пожелании детей, поддерживаем детскую инициативу.

В заключительном этапе проекта родители и педагоги тщательно готовятся к официальному открытию персональной выставки. В атмосфере радости и непосредственности проходит церемония открытия нашего проекта. Ребенок с чувством собственного достоинства «Я могу», «Я умею», «Я — художник» с радостью делится с ровесниками о своем первом УСПЕХЕ!!!

Администрация детского сада поддерживает наш проект, детям

дарят подарки, отмечают всю группу в разработке проекта. Родители благодарят теплым отношением к детям.

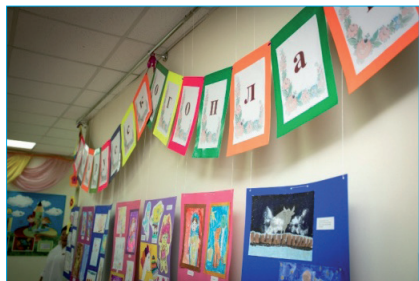
Цель: создание педагогических условий для развития творческих способностей детей и возможности выбора в использовании разных техник рисования.

Задачи:

- развивать эстетические чувства формы, цвета, ритма, композиции;
- развивать творческую активность и желание рисовать;
- воспитывать положительное отношение ребенка к сотрудничеству со взрослым, с детьми, к собственной деятельности и ее результату.

Ожидаемые результаты:

- у детей возрастает интерес к изобразительной деятельности;
- дети создают свой замысел;
- рисунки детей становятся более интересными, содержательными;
- дети обретают уверенность в себе, преодолевая боязнь чистого листа бумаги;
- начинают чувствовать себя маленькими художниками.

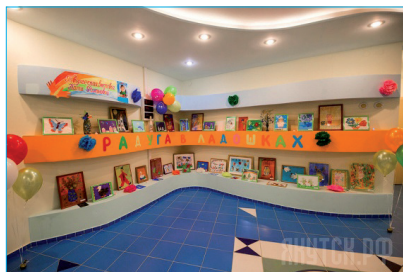




*Открытие персональной выставки «День русского платка»
детей группы «Солнечные лучики»*



*Открытие персональной выставки «Очей очарование»
детей группы «Аленький цветочек»*



*Открытие персональной выставки «Радуга в ладошках»
детей группы «Солнечные зайчики»*



Буклеты персональных выставок

Глава 6. Игровые педагогические технологии в деятельности педагогов

Развитие инициативы и самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста в процессе организации сюжетно-ролевых игр

*Хазиахметова Ольга Дмитриевна,
воспитатель*

В последние годы специалисты системы дошкольного образования с тревогой отмечают исчезновение подлинной игры из жизни детей, особенно в старшем дошкольном возрасте в связи с развитием средств массовых коммуникаций, компьютерных

технологий и т. д., которые все больше затягивают детей в свой виртуальный мир остросюжетными, «манипулятивными» играми и навязчивой, развлекательной информацией.

Вследствие чего проявляется огромный дефицит социального опыта взаимодействия и общения детей, что непосредственно пагубно влияет на становление и развитие индивидуальных социально-личностных качеств, отражаясь на уровне развития и психологических особенностях современных детей.

Теоретические основы изучения сюжетно-ролевой игры как средства развития положительных взаимоотношений у детей рассматривались в работах А.В. Запорожца, Л.А. Венгер, А.Н. Леонтьева (о значении сюжетно-ролевой игры); исследованиях А.П. Усовой, Д.Б. Эльконина, С.Н. Карповой (о взаимоотношениях детей в игре); трудах Е.А. Аркина, Л.В. Артемовой, К.Я. Вольцина (об игровых объединениях детей) и т. д.

Огромное значение сюжетно-ролевой игры в морально-нравственном развитии детей дошкольного возраста отмечали Р.А. Жуковская, Т.А. Маркова, Д.В. Менджеричская и др. О ее роли в развитии инициативности и самостоятельности дошкольников, проявляющихся в игровых объединениях, подчеркивали Т.В. Антонова, З.М. Богуславская, Т.И. Ерофеева, Р.А. Иванкова, А.Д. Кошелева, Е.О. Смирнова и др.

Характеризуя сюжетно-ролевую игру, исследователи указывают ее главное отличие — расхождение реальной и мнимой ситуации. Так, Л.С. Выготский в своей работе «Игра и ее роль в психическом развитии ребенка» пишет, что ребенок в игре начинает действовать «не от вещи, а от мысли» [2], не в реальной, а в мыслимой, воображаемой ситуации. От других видов детской деятельности именно создание мнимой, воображаемой ситуации с опорой на реальную является специфическим признаком сюжетной игры. Анализ игры как интегративной деятельности, проведенный О.В. Солнцевой, позволяет утверждать, что освоение ребенком позиции субъекта заключается в самостоятельном выдвигании игровых замыслов, поиске способов их реализации в процессе построения сюжета и создания выразительных игровых образов; использовании коммуникативных умений в общении, направленном на согласование и реализацию замыслов, создание общего эмоционально-положительного фона игры [1].

ФГОС ДО ориентирует педагогов на поддержку инициативы

и самостоятельности детей во всех видах деятельности и прежде всего в игре [3].

Необходимо отличать игру как деятельность и как форму обучения (см. табл. 1).

Таблица 1

Ключевые отличия игры как деятельности и как формы обучения

Игра как средство обучения	Игра как деятельность
Взрослый организует, направляет и контролирует действия ребенка	Самостоятельность, инициативность ребенка
Мотивация достижения, ориентация на оценку взрослого	Мотивация положительными эмоциями (получение которых ожидается от игровой деятельности)
Работа по образцу, однозначность правильных действий	Творческий характер действий, непредсказуемость результата

Игра как деятельность предполагает право ребенка выбирать время, место и материалы для реализации свободного, эмоционально насыщенного, спонтанного и увлекательного проживания той или иной мнимой роли в воображаемых обстоятельствах игрового взаимоотношения с другими детьми на основе сотрудничества, обоюдного соглашения на момент реализации игрового замысла. Роль воспитателя в этом процессе заключается в создании необходимых условий для стимулирования и вовлечения детей в интересную, захватывающую игровую ситуацию согласно реальным потребностям самих детей.

Среди этих условий выделяются:

- выбор и предложение самой игры с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей;

- установление диалогических отношений с детьми, умение слышать их запрос, поддерживать их инициативу;

- побуждение к творчеству, создание неожиданных ситуаций, ломающих стереотипные действия и представления;

- организация адекватных предметно-пространственных условий;

- умение взрослого играть, его эмоциональная вовлеченность, которая стимулирует интерес и инициативность детей.



Благодаря сюжетно-ролевой игре в старшем дошкольном возрасте развивается произвольность поведения и самоконтроль собственных действий, т. е. ребенок учится управлять своим поведением в соответствии с общепринятыми правилами. Тем самым сюжетно-ролевая игра дисциплинирует и организует не только поведение, но и внутреннюю жизнь ребенка, делает ее более содержательной и осознаваемой через переживаемые чувства, мысли и действия.



Задача нашей работы по целенаправленному формированию игры как совместной деятельности заключается в том, чтобы включать в тематику игр детей наряду с игровыми условными действиями и усложняющиеся способы взаимодействия, опираясь на

естественную в данном возрасте потребность в общении со сверстниками. Согласно календарно-тематическому планированию нами был апробирован комплекс сюжетно-ролевых игр, направленный на развитие коммуникативных способностей и навыков социального поведения; использовали активные методы и приемы для стимулирования инициативы, самостоятельности в реализации творческого игрового замысла детей в условиях совместного взаимодействия.

На этапе проектирования сюжетно-игровой игры вместе с детьми обсуждали тему и цель предстоящей деятельности. Предлагали детям продумать сюжет, чтобы играть было интересно и увлекательно. Для этого заранее проводили ознакомительные беседы. Дети рассматривали альбомы с иллюстрациями, просматривали видеоматериалы на различные темы, связанные с различными профессиями и видами деятельности людей, получали информацию о значимых для жизни города, страны и мира политических и общественных событиях. Как правило, дети активно включались в диалог, делясь тем, что они узнали: видели и слышали, рассказывали о своих впечатлениях от участия в реальной жизни. На основе такого совместного обсуждения дети предлагали разные варианты новых сюжетов для совместных игр. В результате надо отметить, что предложенные сюжеты игр отражали конкретные условия жизни детей и были достаточно многооб-

разны. Кроме бытовых сюжетов (игры в семью, аптеку, библиотеку и т. д.) дети предлагают производственные игры (игры в строителей, дорожников, отражающие труд людей разных профессий), а также общественно-политические (различные акции, флешмоб и т. д.).

Так, в арсенале нашей группы появились темы сюжетно-ролевых игр: «Автозаправочная станция», «Кулинария», «Служба МЧС» и др. В процессе обогащения предметно-пространственной среды для организации данных игр детьми и их родителями были



изготовлены различные игровые атрибуты и материалы. Дети самостоятельно изготовили колонки для заправки. Мальчики сконструировали макет из базовых строительных элементов лего-конструктора, затем из картона и подручных бросовых материалов изготовили необходимые детали колонки для «автозаправочной станции». В ходе творческой деятельности дети узнали и усвоили, из чего состоит устройство топливораздаточной колонки (корпус, кнопка управления, табло отпущенного топлива и заправочный пистолет). А также были ознакомлены с правилами техники безопасности, которые нужно соблюдать оператору и водителям автомашин.

Для организации игры «Кулинария» родители сшили униформы, скатерти; вместе с детьми изготовили «красочные изделия»: пирожные, торты, сосиски, вареники, пельмени, чебуреки, яичницу, конфеты, различные муляжи фруктов и овощей, тем самым обогатили игровое пространство и развивающую среду для совместных игр. Благодаря интересу детей к кулинарному искусству и сфере услуг появилась новая сюжетно-ролевая игра «Кафе «Маша и медведь», где дети с удовольствием выполняли роли официантов, поваров, администраторов и посетителей. Вместе активно обсуждали меню для кафе, использовали усвоенные приемы сервировки стола для посетителей. Соблюдали речевой этикет при выполнении «заказа».



Воспитывая у детей потреб-

ность в безопасности, мы познакомили с профессиями пожарника и спасателя службы МЧС. Дети высказывали свое уважение к людям этих профессий, зная какими храбрыми и смелыми они являются. Нами была сшита специальная форма, чехол для пожарной машины, соорудили пожарный шланг и т. д. С детьми обыгрывали чрезвычайные ситуации и вызов по телефону. Таким образом, закрепляли правильный алгоритм при вызове спецслужб МЧС («01», «02», «03», «04»).

Приобщая к культуре, традициям и обычаям своего народа, расширяя активный словарный запас родного языка детей, нами совместно с родителями на базе воссозданной хозяйственно-бытовой среды в виде уголка традиционного жилища якутов, был обыгран сюжет жизни якутской семьи в процессе сюжетно-ролевой игры «Балаган». Были изготовлены домашняя утварь, сшита национальная якутская одежда, сделаны ружья для охотника и сетки для ловли рыбы. Дети выполняли ролевые действия, связанные с выполнением функций хозяйки очага и хозяина — добытчика для семьи.

Таким образом, ролевое взаимодействие, основанное на равноправном взаимоотношении детей в обществе сверстников, способствует укреплению положительных взаимоотношений его с другими детьми. Это в свою очередь влияет на: формирование жизнерадостного отношения к социальному миру, уверенности в собственных способностях; успешное осуществление процесса социализации, включающего знакомство с характерными чертами сверстников, с которыми ребенок общается; развитие знаний, умений и творческих способностей; возникновению потребностей в самореализации.

Использованная литература:

1. Воспитываем дошкольников самостоятельными: Сборник статей / РГПУ им. А.И. Герцена. — СПб.: Детство-пресс, 2000. — 192 с.
2. Выготский, Л.С. Игра и ее роль в психическом развитии ребенка / Л.С. Выготский // Вопросы психологии. — 1966. — № 6. — С. 62-68.
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. № 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного

образования» [Электронный ресурс] / Официальный сайт / Российская газета — Федеральный выпуск № 265(6241) от 25 ноября 2013 г. — Режим доступа: <https://rg.ru/2013/11/25/doshk-standart-dok.html/> (дата обращения: 25.02.2020).

Квест-игра как средство развития интеллектуальных творческих способностей детей старшего дошкольного возраста

*Цыденова Олимпиада Афанасьевна,
педагог-психолог*

Развитие интеллектуальных способностей детей дошкольного возраста является актуальной проблемой современного дошкольного образования. Интеллектуальное развитие дошкольников — многогранный процесс, связанный с развитием всех сторон личности ребенка, оно является важнейшей составной частью общего психического развития, подготовки к школе и ко всей будущей жизни. Ведущая роль в интеллектуальном развитии принадлежит систематическому интеллектуальному воспитанию.

Это воздействие осуществляется взрослыми и включает систему разнообразных средств, методов, создание условий, обеспечивающих интеллектуальное развитие детей.

Для современной образовательной системы проблема умственного воспитания чрезвычайно важна, повышаются требования к умственному воспитанию подрастающего поколения. Современные дети живут и развиваются в эпоху компьютерных и информационных технологий, и их интеллектуальное развитие не может сводиться только к обучению конкретным умениям: чтению, вычислениям, письму, для успешной учебы им необходимо иметь развитое логическое мышление, устойчивое произвольное внимание, хорошо тренированную смысловую память. Каждый ребенок талантлив по-своему, у каждого есть значительный творческий потенциал.

Интеллектуальные способности — это не талант, а умение, которое каждый при желании может у себя выработать. Основы этих сложных психических функций можно начинать формировать в старшем дошкольном возрасте.

Развитие дошкольника можно осуществить только в естественном, самом привлекательном для него виде деятельности — игре.

Педагогу лишь остается использовать эту естественную потребность для вовлечения детей в более сложные и творческие формы игровой активности.

Сегодня существует необходимость искать новые пути, открывающие дополнительные резервы интеллектуального развития детей старшего дошкольного возраста. Развивающие игры, такие как лабиринты, логические задачи, головоломки — танграм и напольная игра «Вейтой» — все это активизирует имеющиеся знания, умения, развивают когнитивные процессы и применяется в практической самостоятельной деятельности, развивает умение ориентироваться в пространстве, формируют умение решать задачи, а также объяснять и контролировать результаты самостоятельной деятельности. Воспитывает умение работать в команде, в паре, самостоятельно, умение слушать собеседника.

Для этого нужно разработать систему игр, которые способствуют развитию индивидуальных способностей детей старшего дошкольного возраста, расширить представление детей и родителей о развивающих играх с использованием регионального компонента о знании родного края и истории где они живут.

В нашем детском саду мы разработали авторский сценарий и проводим для наших детей квест-игры с региональным компонентом, где дети приобретают культурное наследие предков через эпос Олонхо «Ньургун Боотур стремительный» — игра «Путешествие в страну Олонхо» на знание персонажей, о существовании трех миров, умение танцевать осуохай. Расширяем знание о родном крае квест-игра «Путешествие в гости к Чысхаану» на знание детей улусов, городов, рек, животного и растительного мира родного края. А также проводятся всевозможные викторины, конкурсы для маленьких интеллектуалов.

Наши дети успешно участвуют на республиканских интеллектуальных конкурсах «Юные интеллектуалы», на городских предметных олимпиадах.

Таким образом, обычное занятие в форме квест-игры, превращается в увлекательное путешествие, где дети с легкостью могут закрепить свои знания, улучшить усвоение материала. Квест помогает развивать не только командный дух, но и учит мыслить креативно, находить выход из сложных ситуаций, проявляя смелость и логику, умения слушать и слышать своих друзей, совместно преодолевая трудности.



Приложение 1

Квест-игра «В гостях у Чысхаана»

Цель: способствовать развитию познавательной активности, логического и творческого мышления, направленная на закрепление ранее полученных математических знаний и умений в процессе создания игровых обучающих (проблемных) ситуаций через знание родного края.

Задачи:

Обучающие

- активизировать имеющиеся знания, умения применять в практической самостоятельной деятельности;
- развивать умение ориентироваться на плоскости;
- закреплять знание цифр, их положение в цифровом ряду;
- знание об объемных геометрических фигурах, их особенностях в разных проекциях; сенсорных эталонах (форма, цвет);
- формировать умение решать контролировать результаты самостоятельной деятельности.

Развивающие:

- развивать когнитивные процессы (внимание, память, мышление);
- мыслительные операции (анализ, синтез, классификация);
- формировать умение решать логические задачи, объяснять

Воспитательные:

- воспитывать умение работать в команде, в паре, самостоятельно;
- умение слушать собеседника;
- прививать устойчивый интерес к занятиям математикой.

Оборудование: карта Якутии, магнитики с гербами улусов, эмблемы участникам игры, интерактивная доска, компьютер, мольберт, музыкальные композиции на тему севера, карточки с изображением чисел льдинок и числовой ряд в пределах 20, объемные тела, «указатели», настольная игра «Вейтой», объемные тела (прозрачные), видео от Чысхаана, сюрприз: сундук с призами, коврики-олбох.

Ведущий:

День необычный сегодня у нас,
Мы искренне рады приветствовать вас
Для умной игры собралась детвора
Ее начинать нам настала пора!

Ведущая надевает эмблемы детям.

Поближе всех узнать нам надо
Героев дня — интеллектуалов,
Представьте, милые друзья,
Нам познакомиться пора!

Ребята, вы любите путешествовать? Сегодня я предлагаю вам отправиться в путешествие, хотите?

Скажите, любите ли вы Новый год?

А вы знаете, кто такой Чысхаан?

Верно, это повелитель и хранитель холода.

Ведущий: Опишите его, какой он?

Верно, Чысхаан добрый, старый, холодный, властный.

Ведущий: Где он живет?

Правильно, он живет на полюсе холода в Оймяконе.

Ведущий: Ребята, Чысхаан очень скучает в своем царстве в одиночестве, поэтому для своих гостей он приготовил квест по своему Царству. А вы знаете, что такое квест? Это приключенческая игра, в ходе которой надо выполнять различные задания. И когда команда выполнит все задания, она получает сюрприз. Чысхаан уверен, что вы сможете разгадать все его задания. А вы как думаете, мы — команда? А мы сможем выполнить задания Чысхаана?

Этап 1. Игра «В гости к Чысхаану»

Ведущий: Тогда давайте отправимся в путь, в царство Чысхаана. Чтобы не сбиться с пути, посмотрим на карту нашей Якутии. Где находится карта Республики Саха (Якутия) в нашем детском саду?

Дети: На третьем этаже.

Поднимаются на третий этаж.

Персонаж Мать Земля: Үтүө күнүнэн! Внимательно посмотрите на карту. В каком городе мы сейчас находимся? По каким улусам мы должны поехать от Якутска до Оймякона?

На карте магнетики с гербами улусов, дети по очереди в определенной последовательности выставляют их на указанные кружочки мольберта. Далее проговаривают маршрут, один ребенок расставляет картинки с гербами по порядку: г. Якутск, Мегино-Кангаласский улус, Чурапчинский улус, Таттинский улус, Томпонский улус, Оймяконский улус.

Мать Земля: Молодцы! А теперь внимательно посмотрите на мольберт. Где находится Дворец Чысхаана в Оймяконе? Что изображено около дворца? Это подсказка, куда мы дальше должны идти.

Дети: Театральные маски. Мы должны идти в наш театральный зал.

Спускаются на 2 этаж. Звучит северная музыка.

Ведущий: Вот мы и оказались в первом ледяном зале Дворца. Напоминаю, что мы должны выполнить задания Чысхаана, но

сделать это нужно как можно быстрее, чтобы не замерзнуть в Ледяном царстве.

Этап 2. Игра «Дополни числовой ряд» (по парам)

Дети подходят к столу.

Хаарчаана: Добрый день! Вы находитесь на пути к Ледяному Царству, чтобы продолжить свой путь вы должны выполнить задание. Посмотрите внимательно. Что вы видите?

Дети: Числовой ряд.

Хаарчаана: Это правильный числовой ряд или в нем чего-то не хватает?

Дети: Не хватает шести цифр.

Хаарчаана: Назовите цифры, которых не хватает.

Дети называют.

Хаарчаана: У Чысхаана цифры в числовом ряду не обычные, а изо льда. Однажды Чысхаан очень спешил на Новый год к ребятам и случайно разбил некоторые цифры. И они превратились в осколки.

Разбейтесь на пары и садитесь за столы. Перед вами на столе осколки разбитых цифр, нужно быстро восстановить их.

Дети составляют цифры.

Давайте проверим, какую цифру вы сложили.

При затруднении ведущая помогает детям. При правильном выполнении пара проверяет себя. Далее дети называют «свою» цифру и показывают остальным.

Хаарчаана: Молодцы! А теперь восстановите числовой ряд. Прочтите числа в прямом порядке, затем в обратном порядке. Назовите соседей числа 5, 8, 10, 13, 16, 19.

Хаарчаана: Назовите числа от 3 до 9, а теперь назовите числа от 17 до 12.

Дети называют.

Вы справились с заданием, молодцы ребята, от меня вам кусочек льда, который поможет пройти на следующие задания. Посмотрите внимательно и найдите такую подсказку.

Дети находят такую же картинку в дверях музыкального зала. Заходят в музыкальный зал.

Этап 3. Игра «Расколдуй фигуру»

На столе находятся прозрачные объемные тела.

Ведущий: Чысхаан живет во Дворце льда, и все, к чему он прикасается, становится ледяным и холодным. Он нечаянно превра-

тил фигуры в куски льда. Вы сможете их расколдовать, если по фотографиям узнаете нужную фигуру и назовете ее.

Объемные тела стоят на столе. На экране интерактивной доски появляется «фото» фигур. Ведущая вызывает по 3 человека.

Ведущий: Угадай первую (вторую... четвертую) заколдованную фигуру. Какая объемная форма походит на эту геометрическую фигуру?

Дети отвечают по очереди.

Этап 4. Игра «Разложи фигуры»

Перед детьми напольная логическая игра «ВЕЙТОЙ»: игровое поле-таблица из 9 ячеек, 9 фигур, различающихся цветом, размером, формой.

Ведущий: Присаживайтесь рядом со мной на коврики-олбох (лицом к игровому полю-таблице). Перед вами разноцветные фигуры. Скажите, какого они цвета?

Дети: Синего, желтого и красного.

Ведущий: Какой формы?

Дети: Круглой, квадратной, треугольной.

Ведущий: Их нужно разложить в ячейки, как на карточке. А затем надо добавить недостающие фигуры.

Дети выполняют задания.

Ведущий: Молодцы, вы справились со всеми заданиями.

Включается музыка, на экране появляется Чысхаан с видеообращением. Говорит поздравление. Дети с ведущей поднимаются на 3 этаж. Находят сундук с призами.

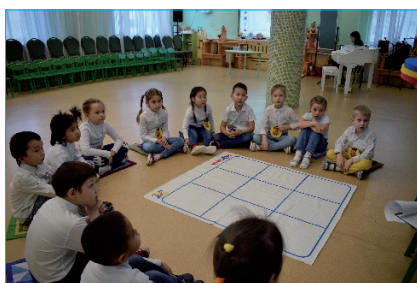
А где же мы сегодня побывали?

Что вам особенно запомнилось в нашем путешествии?

А где вы почувствовали затруднение?

Как вы смогли справиться с трудностями?





Приложение 2

«Путешествие в страну Олонхо»

Цель: приобретение детьми культурного наследия предков и формирование этнокультурной компетентности детей старшего дошкольного возраста на основе приобщения к олонхо.

Задачи:

- формировать у дошкольников познавательный интерес к эпосу олонхо;
- знакомить детей с содержанием эпоса олонхо;
- развивать творчество детей в песенной, танцевальной, игровой деятельности, основанное на национальных якутских традициях;
- воспитывать этнокультурную компетентность дошкольников на образных примерах эпоса олонхо.

Оборудование:

Экран, проектор, документ-камера, презентация «Олонхо», карта из березовой коры, аптаах холбуйачаан (*волшебный сундук*), макет «Три мира олонхо», куклы-герои из олонхо П.А. Ойунского «Нюргун Ботур Стремительный» из одноразовых стаканчиков, конверты с заданиями, книга «Олонхо дойдута. Земля олонхо».

Предварительная работа:

- беседы с детьми об устройстве трех миров в Олонхо (с использованием макета «Три мира Олонхо»);
- чтение и просмотр книги «Земля Олонхо»;
- показ мультфильма «Нюргун Ботур Стремительный»;
- поделки героев Олонхо из одноразовых стаканчиков;
- ознакомление детей с традиционным танцем солнца — осуохай.

Ход квест-игры:

ПДО по двуязычию — ведущая: Үтүө күнүнэн!

Ведущая: Чэйинг эрэ, оҕолоор, хоһооммутун аабыабын!

Дети: Сахалыы сангарабыт, нууччалыы кэпсэтэбит, икки тылы тэбис-тэннэ үчүгэйдик билэбит!

Ведущая: В Якутии сегодня, 25 ноября, отмечают день Олонхо. Венцом устного народного творчества якутов является героический эпос олонхо. В нем рассказывается о белых божествах, богатырях и злых абасы. Когда еще не было ни телефонов, планшетов, компьютеров кто рассказывал детям олонхо? Как долго рассказывал?

Дети: Олонхосут! Три дня и три ночи подряд.

Ведущая: Давайте, посадим нашего олонхосута и соберемся вокруг него, как наши прадеды и прабабушки в детстве. Подходите все сюда в круг.

Дети сидят на ковре из конского волоса, скрестив ноги.

Скажите, сколько миров описывается в олонхо? Кто там живет?

Дети: Три мира: Верхний мир, Срединный мир, Нижний мир. В Верхнем мире живут Боги-Айыы, которые защищают от злых духов людей из Срединного мира. В Срединном мире живут люди-Айыы аймага, в Нижнем мире живут злые чудовища — абасы.

Ведущая: Объединяет все три мира мировое дерево Аал Луук мас. Корни которого уходят в Нижний мир, крона растет в Срединном мире, а ветви — в Верхнем мире. Действие олонхо разыгрывается в этих трех мирах. Богатырь из Нижнего мира Уот Усутаки похищает нашу луноликую красавицу Туяаарыма Куо. А что происходит дальше, расскажет нам олонхосут. А ребята будут помогать ему.

Олонхосут: На спасение луноликой Туяаарымы Куо бросился ее любимый брат Кюн Дьирибинэ, но он попал в ловко расставленные сети абасы. Затем на помощь Туяаарыме Куо спешит про-

славленный юноша-богатырь Юрюнг Уолан на своем мотыльково-белом коне. Не удается богатырю вызволить Туйарыму Куо, проваливается он в подземный мир абасы. На защиту жителей Срединного мира Божества-Айыы спускают богатыря Нюргюн Ботура вызволить луноликую Туйарыма Куо.

Ведущая: Богатрыский конь в мгновение ока доставляет Нюргун Ботура в сумрачный Нижний мир. Тридцать дней и тридцать ночей бились они на равных в бою. Когда стало совсем невмощно, Нюргюн Ботур призвал на помощь свою старшую сестру Айы Умсур удаганку, а Уот Усутаки — сестрицу Кыыс Кыскыйдан. Айыы Умсур удаганка протянула волшебную плетку Нюргун Ботуру и тот нанес сокрушительные удары Уот Усутаки. Освободил Туйаарыма Куо, Кюн Дьырибинэ и Юрюнг Уолан. Сказывают, девять дней и ночей продолжался большой ысыах.

Кто-то стучится в дверь.

Кто-то к нам стучится? Давайте, спросим кто пришел к нам?

Ведущая: Кто же к нам пришла, ребята посмотрите, узнаете?

Дети: Да, узнали, это Сабыйа Баай Хотун.

Сабыйа Бай Хотун: Үтүө күнүнэн! Верно, ребята, я — Сабыйа Баай Хотун, помогите мне пожалуйста!

Ведущая: Поможем Сабыйа Баай Хотун, что стряслось? Проходите, пожалуйста.

Заходит Сабыйа Баай Хотун

Сабыйа Баай Хотун: Дорогие ребята, я пришла к вам с просьбой найти мою дочь Туйарыма Куо, ее снова похитил абасы Уот Усутаки, когда все наши богатыри ушли на охоту. Уот Усутаки оставил много разных и сложных препятствий, но я сама не могу пройти эти препятствия без вас. Вы поможете мне найти мою дочь Туйарыма Куо?

Ведущая: Какая беда! Ребята, давайте поможем Сабыйа Баай Хотун найти Туйарыма Куо?

Сабыйа Баай Хотун передает холбука с заданиями ведущей.

Ведущая: Итак, ребята, очень внимательно слушаем первое задание Уот Усутаки.

Открывает холбука, а там только березовая кора.

Это же березовая кора! Ведь Уот Усутаки не умеет читать и писать! Поэтому у него нету ни тетради, ни альбома! Но он отправил нам карту! Что же здесь нарисовано?

Показывает рисунок Верхнего мира.

Дети: Это Верхний мир!

Ведущая: Где вы видели такой знак?

Дети: В кабинете изо!

Ведущая: Все идем в Верхний мир.

В кабинете изо лежат конверты на каждом столе. Дети садятся. Открываем наши конверты и смотрим, какое задание подготовил нам абасы. Что там есть?

Дети: Чороны!

Ведущая: Молодцы, ребята! Теперь внимательно смотрим на узоры чорона. Как вы думаете, что означают эти узоры? Ведь у Божеств Верхнего мира есть предназначение оберегать жителей Срединного мира. Поэтому мы должны нарисовать узоры-обереги Харысхал.

Дети рисуют узоры по линиям.

Ребята, здесь на дверях нарисованы какие-то знаки, что это может быть?

Дети: Это ноты...

Ведущая: Правильно! А из нот рождается музыка, а как же нам связать якутские узоры и музыку?

Дети: Якутский танец узоров.

Ведущая: Верно, ребята! Дьээрэ, ребята, все встаем на танец узоров (показ элементов движений танца ведущим).

Все танцуют танец узоров.

Олус да маладьыастаргыт! Теперь второе задание...

Показывает картину Нижнего мира.

Ребята, на карте какой мир изображен?

Дети: Нижний мир!

Ведущая: Где же мы могли увидеть такой знак?

Дети: В кабинете на 3 этаже, возле спортзала!

Ведущая: Тогда все идем туда. Садимся на стулья и внимательно смотрим на экран. Мы должны угадать героев из олонхо «Нюргун Ботур Стремительный».

Показывает детям изображение Туйарыма Куо, Нюргун Ботура, Уот Усутакы, Кыс Кысыйдан.

Дети: Туйарыма Куо, Нюргун Ботур, Уот Усутакы, Кыыс Кысыйдан!

Дети вспоминают и описывают каждого героя олонхо.

Ведущая: Молодцы какие! А теперь третье задание... Что здесь изображено?

Дети: Срединный мир!

Ведущая: Вы видели по дороге сюда сэргэ и знак Срединного мира?

Дети: Да! В фойе третьего этажа!

Все идут в фойе 3 этажа.

Ведущая: А здесь стоит сундук! Но он не открывается! Но здесь мы видим есть изображение солнца? Что делать? Посоветуйте нам Сабыйа Баай Хотун?

Сабыйа Баай Хотун: Наши предки преклонялись перед солнцем, считали его самым великим из всех светил. Солнце дает нам тепло, свет и жизнь всему окружающему. И поэтому я предлагаю нам, станцевать с вами танец Солнца. Как называется танец Солнца?

Дети: Осуохай!

Ведущая: Мы с удовольствием с Вами потанцуем танец солнца — осуохай. Для этого нам нужно встать в круг близко друг к другу, возьмемся за руки, согнем руки в локтях. Левую ногу ставим вперед и выполняем шаг вперед-назад с продвижением влево по движению Солнца.

Танцуют Осуохай.

Теперь попробуем открыть наш сундук (*открывает*). Здесь мы видим нашу луноликую красавицу Туйарыма Куо! Только Уот Усутаакы превратил ее в куклу! Мы передадим ее Сабыйа Баай Хотун.

Передает куклу Сабыйа Баай Хотун.

Сабыйа Баай Хотун: Махтал, мои дорогие ребята! Пока мы доедем домой, моя дочь обратно превратиться в луноликую красавицу Туйарыма Куо. И в знак благодарности, я дарю вам мои волшебные сказки каждому из вас! Көрсүөххэ диэри!

Ведущая: Көрсүөххэ диэри Сабыйа Баай Хотун! Ребята, вам понравилось наше сегодняшнее приключение?

И мне тоже очень понравилось. Аныгыс көрсүөххэ диэри!





Глава 7. Новые технологии.

Из опыта работы по внедрению и развитию робототехники с элементами Lego-конструирования в ДОО

*Алексеева Екатерина Борисовна,
ПДО по робототехнике*

*Мое педагогическое кредо:
Достучаться до каждого сердца
Тех, кого ты решился учить,
И откроется тайная дверца
К душам тех, кого смог полюбить!
Марк Львовский*

Каждый человек стремится найти себя, раскрыть свой талант. Система дополнительного образования дает детям такую возможность. Не должно быть обделенных вниманием детей, каждый хочет быть личностью, самоутвердиться и моя задача: помочь ребенку в этом! Верю, что у каждого из моих воспитанников есть хорошие природные данные, просто они сами не знают о своих возможностях.

Свою педагогическую деятельность я начала в качестве педагога дополнительного образования МБДОУ «ЦРР — Д/с № 15 «Северные звездочки» в 2018 году. В связи с прохождением курсов по изучению образовательной робототехники в 2014 году на базе детского сада образовано объединение «Робототехника в детском саду».

Для организации процесса обучения в кружке мною была разработана программа «Робототехника в детском саду». Програм-



ма разработана в соответствии с ФГОС и СанПиН. Она соответствует единым требованиям к программам дополнительного образования детей в соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации». В основе программы лежат материалы книг Филиппова С.А. «Робототехника для детей и родителей», а также материалы интернет-ресурсов, таких как www.education.lego.com, www.educatalog.ru и т. д.

Возраст детей, участвующих в реализации данной дополнительной образовательной программы, колеблется от 4 до 7 лет. В кружок могут быть приняты все желающие, не имеющие противопоказаний по здоровью.

Срок реализации программы — 2 года. В неделю 2 занятия по 20—30 мин.

Актуальность программы обусловлена тем, что в связи с наблюдающимся развитием нанотехнологий, электроники и программирования, стремительно меняется время, меняется общество и отношения между людьми. Наряду с изменением приоритетов в экономике и ориентации промышленности на развитие наукоемкого производства и новых инновационных технологий в стране ощущается острая потребность в специалистах инженерного профиля и высококвалифицированных рабочих кадрах. Сегодня нашему обществу необходимы образованные, творчески мыслящие, способные не растеряться в жизненных условиях, личности.

Сформулированные ожидаемые результаты помогают мне поставить цели каждого этапа обучения, а значит, и выбрать пути

их достижения. Технологии образовательной робототехники способствуют эффективно овладению обучающимися универсальными учебными действиями, так как объединяют разные способы деятельности при решении конкретной задачи. Использование конструкторов значительно повышает мотивацию к изучению отдельных образовательных предметов на ступени основного общего образования, способствует развитию коллективного мышления и самоконтроля.



Цель программы — развитие интереса к техническому творчеству, обучение основам робототехники, формирование практических навыков по конструированию роботов, развитие творческих способностей и формирование раннего профессионального самоопределения ребенка в процессе конструирования и проектирования.

Цель моей деятельности отвечает основной миссии детского творчества: создание условий для творческого саморазвития и самоопределения детей.

Реализация цели осуществляется через решение следующих *задач*:

Образовательные:

- изучение основ и базовых понятий робототехники;
- формирование навыков создания роботов;
- обучение методам моделирования и конструирования, проведения экспериментов;



— подготовка учащихся к самостоятельной научной и практической работе;

Развивающие:

— развитие интереса к изучению механики, электроники и вычислительной техники;

— развитие творческих способностей учащихся;

— развитие конструктивного креативного мышления;

— развитие памяти, воображения, технического и логического мышления;

— развитие навыков дисциплины труда;

— развитие потребности в самообразовании.

Воспитательные:

— воспитание устойчивого интереса к техническому конструированию и моделированию;

— формирование коммуникативных способностей посредством творческого общения;

— воспитание самодисциплины, решительности, целеустремленности;

На начальном этапе освоения программы возникали проблемы: недостаточная начальная техническая оснащенность, полное отсутствие учебных и, особенно, методических материалов, отсутствие вспомогательного оборудования и инвентаря.

Достижения воспитанников говорят сами за себя. За эти года воспитанники неоднократно принимали участие в разных соревнованиях и добивались высоких результатов.



Основной формой организации образовательного процесса является занятие.

Занятия проводятся в соответствии с учебно-тематическим планом образовательной программы и подчиняются всем закономерностям процесса обучения. Уникальность образовательной робототехники заключается в возможности объединить конструирование и программирование в одном курсе, что способствует интегрированию преподавания информатики, математики, физики, черчения, естественных наук с развитием инженерного мышления, через техническое творчество. Техническое творчество — мощный инструмент синтеза знаний, закладывающий прочные основы системного мышления. Таким образом, инженерное творчество и лабораторные исследования — многогранная деятельность, которая должна стать составной частью повседневной жизни каждого обучающегося. Педагогическая целесообразность моей программы заключается в том, что она является целостной и непрерывной в течение всего процесса обучения, и позволяет воспитаннику шаг за шагом раскрывать в себе творческие возможности и самореализоваться в современном мире. Межпредметные занятия опираются на естественный интерес к разработке и постройке различных механизмов.

Одновременно занятия с LEGO как нельзя лучше подходят для изучения основ алгоритмизации и программирования. Работа с образовательными конструкторами LEGO позволяет детям в форме познавательной игры узнать многие важные идеи и развить необходимые в дальнейшей жизни навыки. Первоначальное использование конструкторов LEGO требует наличия инструкций по сборке. При отсутствии у многих детей практического опыта необходим первый этап обучения, на котором происходит знакомство с различными видами соединения деталей, вырабатывается умение смотреть инструкции и взаимодействовать в команде. Залогом успешного обучения, считаю, создание познавательно-творческой атмосферы на занятиях, внедрение современных технологий обучения в образовательный процесс. Благодаря творчеству, ребенок узнает о «сильных» сторонах своей личности.

Моя задача — научить каждого ребенка самостоятельно учиться, сформировать у него потребность активно относиться к занимательному процессу. Одно из средств, которое окажет реальную

помощь воспитанника — игра. Она должна строиться на полученных ранее знаниях и умениях, обеспечивать приобретение новых. Игра способствует формированию у детей такого целостного опыта, который пригодится им в будущей учебной и практической деятельности. Она позволяет установить более тесный контакт с одноклассниками, помогает лучше узнать друг друга, развивает коммуникабельность. Часто именно в игре ребенок проявляет себя с совершенно неожиданной стороны.

Исследовательская деятельность способствует дисциплинированности мышления, самостоятельной организации познавательной деятельности в соответствии с поставленными задачами разного уровня сложности.

Все достигнутые результаты моей деятельности стали возможны благодаря постоянной работе над собой. Я уверена, что профессиональная деятельность педагога требует постоянного совершенствования своих знаний. С помощью интернет-ресурсов знаколюсь с педагогическими новинками, освещающими образование, изучаю новинки по вопросам образовательной робототехники, технического творчества. Создала свой мини-сайт в социальной сети работников образования maam.ru, где публикую результаты своей деятельности. Посещаю открытые занятия своих коллег и сама делюсь педагогическим опытом на мастер-классах на уровне детского сада, города, республики. Принимаю участие





в работе методического объединения. Систематически прохожу курсы повышения профессионального мастерства.

Информационно-коммуникативные технологии в работе воспитателя

*Романова Мотрена Владимировна,
воспитатель*

Постепенно компьютерные технологии входят и в систему дошкольного образования как один из эффективных способов передачи знаний. Этот современный способ развивает интерес к обучению, воспитывает самостоятельность, развивает интеллектуальную деятельность, позволяет развиваться в духе современности, дает возможность качественно обновить воспитательно-образовательный процесс в ДОУ и повысить его эффективность. Подрастающее поколение живет в мире электронной культуры. Для сегодняшних детей мир игры — это компьютерные игры, электронные игрушки, игровые приставки, планшеты.

Актуальность использования информационных технологий в современном дошкольном образовании определяется стремительным развитием информационного общества, широким распространением технологий мультимедиа, электронных информационных ресурсов, сетевых технологий в качестве средства обучения, общения, воспитания.

В детском саду ИКТ применяется в непосредственно образовательной деятельности, в организации режимных моментов и работе с родителями.

Под ИКТ подразумевается использование компьютера, интернета, телевизора, видео, интерактивных досок, цифровых видео- и фотокамер, программируемых игрушек и других подобных

устройств, то есть всего того, что может представлять широкие возможности для познавательного развития.

Использование информационно-коммуникационных технологий в дошкольном образовании позволяет расширить творческие возможности педагога и оказывает положительное влияние на различные стороны психического развития дошкольников. Развивающие занятия с ее использованием становятся намного ярче и динамичнее. Применение компьютерной техники позволяет сделать НОД привлекательным и по-настоящему современным, решать познавательные и творческие задачи с опорой на наглядность.



В своей работе воспитателя я использую ИКТ при ведении документации (список детей, перспективные, календарно-тематические планы, диагностику уровня развития, планирование, оформление стенда группы, составляю отчеты и т. д.). На собственном опыте я убедилась, что ведение основной документации в электронном формате значительно сокращает время по ее заполнению, дает возможность оперативно вносить изменения, дополнения, облегчает хранение и доступ к информации. Собираю методические разработки и документацию. Теперь у меня имеется копилка электронных дидактических и методических материалов, который включает в себя методические разработки, конспекты занятий, досугов и развлечений с детьми, презентаций, иллюстрационный материал, виртуальные экскурсии, консультации для родителей. Например, виртуальные экскурсии позволяют очутиться в другом месте, не выходя из помещения.

Сеть Интернет предоставляет возможность повысить свое педагогическое мастерство через участие в веб-семинарах и курсах. Ведется работа с сайтом нашего детского сада. Обновляю информацию о нашей группе, делаю фотоотчеты, презентации о

прделанной работе; у родителей есть возможность самостоятельно следить за работой ДОУ.

С 2016 года размещаю свои методические разработки конспекты НОД на сайте «Маам.ру» делюсь опытом работы с коллегами; веду свою страницу. Также в социальных сетях подписана на страницы «Копилка воспитателя», «Pedagogiandoroga!» и др. Имею возможность изучить и ознакомиться с опытом работ других воспитателей.

Одной из наиболее эффективных форм предоставления информации, которая привлечет внимание детей, является презентация. Создаю презентации в программе PowerPoint для повышения эффективности образовательных занятий с детьми и педагогической компетенции у родителей в процессе проведения родительских собраний. Использование мультимедийных презентаций обеспечивает наглядность, которая способствует восприятию и лучшему запоминанию материала, что очень важно, учитывая наглядно-образное мышление;

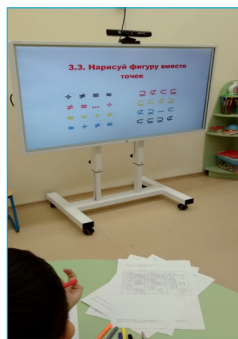
По требованиям СанПиНа образовательная деятельность с использованием компьютера предполагает для детей 5 лет — не более 10 минут, для детей 6—7 лет — не более 15 минут. Образовательную деятельность с использованием компьютера для детей 5—7 лет следует проводить не более одного раза в течение дня и не чаще трех раз в неделю.

По требованиям СанПиНа образовательная деятельность с использованием компьютера предполагает для детей 5 лет — не более 10 минут, для детей 6—7 лет — не более 15 минут. Образовательную деятельность с использованием компьютера для детей 5—7 лет следует проводить не более одного раза в течение дня и не чаще трех раз в неделю.

В конце занятия обязательно нужно проводить гимнастику для глаз.

Нельзя использовать мультимедийные технологии на каждом занятии. При частом использовании ИКТ у детей теряется осо-





бый интерес к таким занятиям. Нужно правильно определять дидактическую роль и место ИКТ в образовательной деятельности.

Бесспорно, что в современном образовании компьютер не решает всех проблем, он остается многофункциональным техническим средством обучения. Использование средств информационных технологий позволит сделать процесс обучения и развития детей достаточно простым и эффективным. Средствами мультимедиа можно наиболее доступной и привлекательной, игровой форме достигнуть нового качества знаний.

Занятия в детском саду имеют свою специфику, они должны быть эмоциональными, яркими, с привлечением большого иллюстрированного материала, с использованием звуковых и видеозаписей. Во всем этом нам помогает компьютерная техника с ее мультимедийными возможностями. Применение компьютерной техники позволяет сделать занятие привлекательным и по настоящему современным, расширяет возможности предъявления учебной информации, позволяет усилить мотивацию ребенка.

Таким образом, использование ИКТ хорошо вписалась в работу детского сада, способствуя повышению интереса детей к обучению, его эффективности, а также развивает ребенка всесторонне. Мы видим это по результатам участия детей в конкурсах, олимпиадах, интеллектуальных играх.

Интеллектуальная игра (квест-игра) «В гостях у Чысхаана» среди подготовительных групп. Нашу группу представляли Ника Тарасова, Проценко Данислав и Стручков Макар. Команда прошла очень интересные и увлекательные задания. Все ребята легко справились с заданиями (2020 год).

Семенов Максим с командой ребят из нашего сада заняли второе место в «Республиканском робототехническом фестивале—2020».

Никифорова Сандаара с папой заняли 1-е место на соревнованиях по русским шашкам «Шашечная семья» среди детей и их родителей ДОО городского округа «Город Якутск», 2020 год.

Брежнева Марина, Толубеев Байнур стали победителями во Всероссийской викторине «Время знаний» «Размышляем и считаем» (2021 год).

Также эти же ребята успешно приняли участие в онлайн-конкурсе по проектной деятельности детей дошкольного возраста в номинации «Я познаю мир» — Брежнева Марина, в номинации «Я выбираю ЗОЖ» — Толубаев Байнур.

3-е место заняли Дмитриев Вася и Брежнева Марина в Республиканском дистанционном конкурсе среди команд детей старшего дошкольного возраста «Юные интеллектуалы—2021».

Я хочу пожелать, чтобы ИКТ для вас стали лучшими помощниками при работе с детьми и родителями.

ДЛЯ ЗАМЕТОК

Научно-методическое издание

Горбунова Н.В., Банчик О.И., Кочетова Л.Г. и др.

«СИЯНИЕ СЕВЕРНЫХ ЗВЕЗДОЧЕК»

Монография

Якутск, «ИЦ НБ РС(Я)», 2022

Зав. центром Н.Э. Игнатьева
Редактор О.И. Карамзина
Дизайнер О.А. Камшилина
Комп. верстка Л.И. Давыдова

Заказ № 44

Подписано в печать 12.04.22

Формат 60x84 1/16. Гарнитура Таймс.

Усл. п. л. 16. Тираж 300 экз.

Объем 35,5 Мб

Электронное издание подготовлено
в Издательском центре Национальной библиотеки
Республики Саха (Якутия)
Национальная библиотека Республики Саха (Якутия)
677018, г. Якутск, пр. Ленина, 40

Отпечатано в типографии «СМИК»
677891, г. Якутск, пр. Ленина, 58